

மாவேதா சாத்தாப் பிரயோகம்
 MAVEDA SHADHA PRAYOGAM



ஆசிரியர்:

ஸ்ரீராமர் P. V. சுவாமிநாதன் பி.ஏ., பி.ஈ.
 கோவைத் திருவருமணி: பி.ஏ.வி. பி.ஏ.வி.

Published by

SRI SANKARA BAKTHA JANA SABHA
 91 SALAI STREET
 KANCHEEPURAM - 681 502

नमो वेदेभ्यः

श्रीः

नमो गुरुभ्यः

सामवेदश्राद्धप्रयोगः

ஸாமவேத சிராத்தப்ரயோகம்

ஆசிரியர்:

பரனூர் P. V. வெங்கடராம சிரௌதிகள் B.A., B.T.

வேதாந்த சிரோமணி; ப்ரவீண் ப்ரசாரக்.

SAMAVEDA ŚRADDDHA PRAYOGAM

By

PARANUR P. V. VENKATARAMA SROWTHIGAL B.A., B.T.

संपादकः

परनूर् प. वे. वेंकटराम श्रौती B.A., B.T.,

वेदान्तशिरोमणिः, प्रवीण-प्रचारक (हिन्दी)

1987

முதல் பதிப்பு: 1987

பிரதிகள். 2000

PLACED ON THE SHELF
Date .

SRI VENKATESWARA
CENTRAL LIBRARY &
RESEARCH CENTRE
Acc. No 55494
Date
TIRUPATI.

வெளியிடுபவர் :

ஸ்ரீசங்கர பக்தஜன ஸபா

91. சாலைத்தெரு,

காஞ்சிபுரம்,

PIN 631502.

அச்சிட்டோர் :—

ரமணி ப்ரதர்ஸ் (ப்ரிண்டர்ஸ்),

நெ. 4, இ. பி. ராமசாமி ஐயர் தெரு,

அபிராமபுரம்

சென்னை-18.

This book is published with the financial assistance
of Tirumala Tirupati Devasthanams under their
Scheme aid to publish religious books.

Aid Amount Rs. 3283\-

முகவுரை

தற்காலத்தில் சிராத்தம் ஒன்றுதான் எல்லோராலும் அனுஷ்டிக்கப்படுகிறது. பல கர்மாக்களை பலரால் அனுஷ்டிக்க முடியாத நிலை. சிராத்தத்தை அனுஷ்டிப்பதற்கும் பல இடங்களில் உபாத்தியாயர்கள் சரியாகக் கிடைப்பதில்லை, குறிப்பாக கிராமங்களில் வசிப்பவர்கள், சிரத்தையிருந்தும் உபாத்தியாயர்கள் கிடைக்காமையால் சரிவர அனுஷ்டிக்க முடியாமல் கஷ்டப்படுகிறார்கள். அப்படிப்பட்டவர்களுக்கு மிகவும் உபயோகமாக இருக்கும் என்ற நோக்கத்துடன் இப்புத்தகம் வெளியிடப்படுகிறது. சிராத்தம் செய்வதற்கு முன்பாகவே இப்புத்தகத்தை நன்கு படித்து வைத்துக்கொண்டால் மிகவும் சௌகர்யமாக இருக்கும். இப்புத்தகத்தின் உதவியால் சிராத்தம் நன்கு அனுஷ்டிக்கமுடியும். ஆனால் உபாத்தியாயரே இல்லாமல் சிராத்தம் செய்து கொள்ளலாம் என்று யாரும் எண்ணிவிடக் கூடாது. குரு ஸ்தானத்தில் யாரையாவது அவசியம் வைத்துக்கொள்ள வேண்டும். ஸாமலக்ஷண சிரேளத ஸ்மார்த்த வித்வான் தர்மஜ்ஞ வித்யா வாசஸ்பதி ப்ரம்மஜு மாயூரம் ராமனாத தீக்ஷிதர் அவர்களுடைய ஆதார பூர்வமான ஆலோசனைகளைப் பெற்று இப்புத்தகம் எழுதப்பட்டிருப்பதால் பொதுவாக எல்லோருக்குமே இது உதவியாக இருக்குமென்று கருதுகிறேன்.

ஸமர்ப்பணம்

ஸம்ஸ்க்ருதம் தெரியாதவர்களுக்கும் க்ராமங்களில் உள்ளவர் களுக்கும் உபயோகமாக இருக்கும் என்ற எண்ணத்தினால் இந்த ஸாமவேத சிராத்த ப்ரேயோகத்தை எழுதி ஸ்ரீகாஞ்சி ஆசார் யாளுக்கு அனுப்பினேன். அவர்கள் இதைப்பார்த்துவிட்டு ஆசியருளி அச்சிடவும் ஆஜ்ஞாபித்தார்கள். அவர்களுடைய அனுக்ரஹத்தால் வெளிவரும் இந்நூலை ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதி ஜகத்குரு ஸ்ரீ சங்கராசார்யாளுடைய பாதகமலங் களிலேயே ஸமர்ப்பிக்கிறேன்.

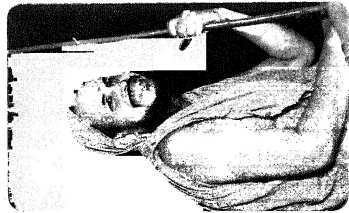
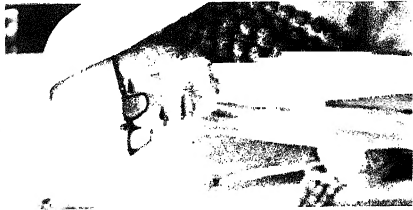
ஆசிரியர்

க்ருதஜ்ஞதா நிவேதனம்

இந்நூலை ப்ரசுரித்து அனுக்ரஹம்செய்த ஜகத்குரு ஸ்ரீகாஞ்சி ஆசார்யாளுக்கும், இப்புத்தகம் பூராவையும் படித்து, செய்ய வேண்டிய திருத்தங்களைக் கூறி உதவிய ஜனாதிபதி விருது பெற்ற ஸாமலக்ஷண சிரேஸ்த ஸ்மார்த்த வித்வான் தர்மஜ்ஞ வத்யா வாசஸ்பதி ப்ரம்மஸ்ரீ ராமனாத தீக்ஷிதர் அவர்களுக்கும் முடிகொண்டான் ப்ரம்மஸ்ரீ ஸுந்தரேச வாத்யார் அவர் களுக்கும் ரமணி & பிரதர்ஸ் பிரஸ் உரிமையாளருக்கும், காஞ்சிபுரம் ஸ்ரீ சங்கர பக்தஜன ஸபா நிர்வாஹத்தாருக்கும் proof திருத்தி உதவிய மயிலை ஸம்ஸ்க்ருத கல்லூரி ஆசிரியர் ஸ்ரீ V. விசுவனாத சர்மா அவர்களுக்கும் இப்புத்தகம் வெளி வர உதவிய அனைவருக்கும் எனது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

ஆசிரியர்

। श्रीगुरुभ्यो नमः ।



श्रीकाशीकायकोटिपीठाधीश्वरः ।

ஸ்ரீ சந்த்ரமௌஸீச்வராய நம:

ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதி ஜகத்குரு

ஸ்ரீ சங்கராசார்ய ஸ்வாமிகள் ஸ்ரீ மடம் ஸம்ஸ்தானம், காஞ்சிபுரம்.

தலைமை அலுவலகம்:— நெ. 1, சாலைத்தெரு,
பெரிய காஞ்சிபுரம்—63 1 502.

ஸ்ரீமுகம்.

சிரத்தையுடன் செய்யப்பட வேண்டியது சிராத்தம் இதன்முறையைக் கற்றித் தேர்ந்தவர்கள் அருகிவரும் இக்காலத்தில் ஸாமவேதிகளுக்குரிய இம்முறையை மந்திரங்களுடனும் அங்கங்கே கடைப்பிடிக்கப் பட வேண்டிய தந்திரங்களின் விளக்கங்களுடனும், பரனூர் ஸ்ரீ P. V. வெங்கடராம ச்ரௌதிகள் ஸாமவேத சிராத்தப் ப்ரயோகம் என்ற பெயரில் வெளியிட்டிருக்கிறார்.

இதைப்பயன்படுத்தி ஆஸ்திகர்கள் சிராத்தத்தை முறையாகச் செய்து பயன் பெறுவார்களாக என ஆசீர்வதிக்கிறோம்.

நாராயணஸ்ம்ருதி.

பொருளடக்கம்

1. முன் குறிப்புகள்.
2. அக்னி ஸந்தானத்திலும் சிரத்தத்திலும் அடங்கிய அம்சங்கள்.
3. ஸங்கல்பத்தில் சொல்லவேண்டிய திதி வார நஷத் திரங்கள் முதலியவை.
4. யஜ்ஞோபவீத தாரண மந்த்ரம்.
5. அக்னி ஸந்தானம்.
6. ஓளபாஸனம்.
7. சிரத்த ப்ரயோகம்.
8. பரேஹனி தர்ப்பணம்.
9. ப்ரம்ம யஜ்ஞம்.
10. தர்ச தர்ப்பணம் (அமாவாஸ்யா தர்ப்பணம்).

முன் குறிப்புகள்

உச்சரிப்பு :

க ச ட த ப என்ற எழுத்துக்கள் ஒவ்வொன்றும் ஸம்ஸ்கிருதத்தில் நான்கு உச்சரிப்புடன் நான்கு எழுத்துக்களாக இருக்கின்றன, அவ்வுச்சரிப்பைக் காட்ட இப்புத்தகத்தில் அந்தந்த எழுத்துக்கள்மீது 1, 2, 3, 4, என்ற எண்கள் குறிக்கப்பட்டிருக்கின்றன '1' என்ற எண் மட்டும் முக்கியமான இடங்களைத் தவிர மற்ற இடங்களில் குறிக்கப் படவில்லை.

'ச' என்ற எழுத்துக்கு தமிழில் இரண்டு உச்சரிப்பு உண்டு. ஒன்று கலசம் என்பதிலுள்ள 'ச' போலவும் மற்றொன்று அச்சம் என்பதிலுள்ள 'ச' போலவும் உச்சரிக்கப்படும். இங்கு 'ச' மீது அடையாளமில்லாத இடத்தில் 'கலசம்' என்பதிலுள்ள 'ச' போலவும் 'ச' என்று அடையாளமிட்ட இடங்களில் 'அச்சம்' என்பதிலுள்ள 'ச' போலவும் உச்சரிக்கவும்.

'ஃச' என்றுள்ள இடங்களில் 'அஹ:ச, மா ஆதித்ய:ச' என்ற இடத்திலுள்ளதுபோல் உச்சரிக்கவும்.

'ஃஸ' என்பதை 'ஸ்ஸ' என்றும் 'ஃஸ்வ' என்பதை 'ஸ்ஸ்வ' என்றும் உச்சரிக்கவும்.

வார்த்தைச் சுருக்கங்களின் விளக்கம் :-

(பா - ரீ இடம்) என்றால் பூணலை இடமாகப் போட்டுக் கொள்ள வேண்டும்.

(ப்ரா - ன்) என்றால் ப்ராம்மணாள்

(ஃப - வலம்) என்றால் பூணலை வலமாகப்போட்டுக் கொள்ளவும்

‘... கோத்ரஸ்ய ... சர்மண:’ என்ற இடங்களில் அவரவர்களுடைய கோத்திரத்தையும் அவரவர்களுடைய பெயரையும் சொல்லிக்கொள்ளவும்.

நேரில் பார்த்துத் தெரிந்து கொள்ள வேண்டிய
தந்தாங்கள் (செயல் முறைகள்)

அக்னிஸந்தானத்தில் :—

1. அக்னி ப்ரதிஷ்டை செய்ய ஸ்தண்டிலம் அமைத்தல்
(தர்ப்பங்களால் கோடுகள் போடுதல்)
2. பரிஸமூஹனம் (சுதறிய சிறு தணல்களை ஒன்று சேர்
க்கும் ஸம்ஸ்காரம்)
3. பரிஸ்தரணம் (அக்னிக்கு நான்கு பக்கங்களிலும்
தர்ப்பம் போடுதல்)
4. ஆஜ்ய ஸம்ஸ்காரம் (நெய்யை மந்த்ரம் சொல்லி பாத்திரத்திற்குள் முன்னும் பின்னும் தள்ளுதல், தர்ப்பத்தைக் கொளுத்திக் காட்டுதல் முதலியவைகள்)
5. பரிஸ்தரணம் போட்ட தர்ப்பத்தை எடுத்து ‘அக்ரம் மத்யம் மூலம் என்று நெய்யில் தோய்த்தல்)

பிராத்தத்தில் :—

1. ‘பவதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய:’ என்று பிராமணுளுடைய கையில் தர்ப்பங்களை வைத்தல்
2. அர்க்யம் கொடுத்தல்
3. பிராம்மணுள் இலைக்குப் பரிஷேசனம் செய்தல்
4. விகிரான்னம் உதிர்த்தல்

5. பிண்டப்ரதானத்தில் கர்ஷூ அமைத்தல், தணை வைத்தல்
6. பிண்டங்கள்மீது அஞ்ஜனாப்யஞ்ஜன கந்தம் வைத்தல்
7. நிஹ்வனம் (பிண்டங்களுக்கு எதிரில் கூப்பிய கையை வைத்தல்)

பொதுவாக அரிய வேண்டியவை

1. சிராத்தத்தில் அக்ஷதை உபயோகிக்கும்பொழுது ஒரு தரம் களைந்த அக்ஷதையையே உபயோகிக்க வேண்டும்,
2. 'கர்த்தா' என்றால் இந்த கர்மாவைச் செய்பவர் என்று பொருள்.
3. தர்ப்பணம் செய்யும் போது தேவர்களுக்கு நுனி விரல்களாலும், ரிஷிகளுக்கு சுண்டு விரலின் கீழ்வழியாக உள்ளங் கையின் நடுக் கோட்டின் வழியாகவும்; பித்ருக்களுக்கு கட்டை விரல், ஆள்காட்டி விரல்களுடைய இடுக்கின் வழியாகவும் செய்ய வேண்டும். இவைகளுக்கு முறையே தேவ தீர்த்தம், ரிஷி தீர்த்தம், பித்ரு தீர்த்தம் என்று பெயர்.
4. கால் அலம்பியவுடன் விச்வேதேவருக்கும் பித்ரு பிராம்மணருக்கும் பாதத்தில் அக்ஷதை சேர்க்கவும். ஆவாஹனம் செய்யும்போது விச்வேதேவருக்கு சிரஸ் மீது (தலையில்) அக்ஷதையும் பித்ருப்ராம்மணருக்கு இடது தோளிலோ அல்லது சிரஸிலோ எள்ளையும் போடுகிறார்கள். (விச்வேதேவருக்கு வலது பாதத்திலிருந்து தலைவரை அக்ஷதையையும், பித்ருக்களுக்கு எள்ளை தலைமுதல் பாதம்வரை இடது புறத்திலும் போடவேண்டும் என்பது விதி).

5. பித்ருக்களுக்கு எது செய்தாலும் மறித்தாற்போல் கையை வைத்துக் கொண்டு செய்யவும். என் போடும் போதும் மறித்தாற்போல் போடவும்.
6. எது செய்தாலும் விச்வேதேவருக்கு முதலிலும் பிறகு பித்ருப்ராம்மணருக்கும் செய்யவேண்டும், ஆனால் கடைசியில் ப்ராம்மணனை எழுப்பும்போது முதலில் பித்ருப்ராம்மணரையும் பிறகு விச்வேதேவரையும் எழுப்ப வேண்டும்.
7. விஷ்ணு இலை சில குடும்பங்களில் கிடையாது. விஷ்ணு இலை போடாதவர்கள் விஷ்ணு இலைக்காக சொல்லப் பட்டிருக்கிற மந்த்ரங்களையும் தந்த்ரங்களையும் செய்ய வேண்டாம்
8. சிராத்த ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணுவுக்கு ப்ராம்மணனை வரிப்பதானால் பித்ரு ப்ராம்மணளுக்குச் செய்தவுடன் அவருக்கு எல்லாவற்றையும் உபவிதியுடன் முறையாகச் செய்யவேண்டும்.
- 9 வயதில் பெரியவர் அல்லது வேத வித்பன்னருக்கு விச்வேதேவர் ஸ்தானம் அளிக்கப்படவேண்டும்.
10. ஹோம அன்னத்தில் கொஞ்சம் மீதி வைத்து அதை பித்ரு பிண்டத்தில் சேர்த்துக் கொள்ளவேண்டும்.
11. ப்ராம்மணளுடைய இலைக்கு எதிரில் உதிர்த்த விகிர அன்னத்தைத் திரட்டி எடுத்து காக்கைக்குப் போடவும்.
- 12.* இக் குறியிட்ட இடங்களிலெல்லாம் மாத்ரு சிராத்தத்தில் உள்ள மாற்றங்களை கவனித்துச் சொல்லவும்.
13. சிலர் ஸுமங்கலியாக இறந்தவர்களின் சிராத்தத்தில் ஸுவாஸினி இலை என்று போடுகிறார்கள். அது சாஸ்த்ர ஸம்மதமில்லாதது. இல்லாததை ஏன் செய்யவேண்

டும் ? ஸுமங்கலி ப்ரார்த்தனைதான் ஸுமங்லியர்க இறந்தவர்களுக்கென ப்ரத்யேகமாக செய்யப்படுகிறதே ! ஸ்த்ரீயாக இருந்தாலும் புருஷனாக இருந்தாலும் பித்ருதேவதாஸ்வரூபத்தை அடைந்துவிடுவதால் ப்ராம்மணன் மூலமே அவர்களுக்கு சிராத்தம் செய்யப்பட வேண்டும், சிராத்தத்தில் வேறு தேவதைகளை ஆராதிப்பது உசிதமல்ல.

14. பவித்ரம், கூர்ச்சம் செய்யத்தெரிந்து கொள்வது நல்லது.

அக்னி ஸந்தானக்கில் அடங்கியுள்ள அம்சங்கள்

- | | |
|---|---|
| 1. அனுஜ்ஞை | 15. உபரிஷ்டாத் தந்த்ரம். |
| 2. ஸங்கல்பம் | இதில் அடங்கியவை:— |
| 3. ப்ராய:சித்த ஜபம் | அ. ப்ராஜாபத்யார்தபஞ்சகம் |
| 4. அக்னி ப்ரதிஷ்டை | ஆ. பாஹித்ரயோதசகம் |
| 5. பரிஸமூஹனம் | இ. தச வ்யாஹ்ருதிகள் |
| 6. ப்ரம்மவரணம் | ஈ. தச ருச: |
| 7. பரிஸ்தரணம் | உ. யத்ருஸீதார்த பஞ்சகம் |
| 8. ஆஜ்ய ஸம்ஸ்காரம் | ஊ. ப்ராய:சித்தார்த்த ப்ராஜாபத்யார்த பஞ்சகம் |
| 9. பரிஷேசனம் | எ. ஸூர்ய விஷ்ணு ருத்ரர்களுக்கு ஹோமம் |
| 10. இத்மாதானம் (ஸமித்தை அக்னியில் வைத்தல்) | ஏ. பரிஸ்தரண தர்ப்பங்களை அக்னியில் இடல் |
| 11. அர்ச்சனம் | ஐ. 'சபலி ஸமுத்ரோஸி' ஹோமம் |
| 12. 'தப: ச தேஜ: ச' மந்த்ர ஜபம் | ஒ. கடைசி பரிஷேசனம் |
| 13. அங்காஹுதி (இது வரை புரஸ்தாத் தந்த்ரம் என்று பெயர்.) | ஓ. ப்ரஹ்ம தகழினை |
| 14. ப்ரதான ஆஹுதிகள் | ஔ. வாமதேவ்ய ஸாமம். |

சிராத்தகத்தில் அடங்கிய அம்சங்கள்

- | | |
|--|---|
| 1. ப்ராம்மண ப்ரதக்ஷிணம், நமஸ்காரம் | 21. நமஸ்காரமும் ஈசான விஷ்ணு மந்த்ர ஜபமும் |
| 2. ப்ராம்மணானிடம் ப்ரார்த்தனை | 22. ஆபோசனம் |
| 3. கயா த்யானம் | 23. ப்ராணாஹுதி |
| 4. ஸங்கல்பம் | 24. ஹஸ்தோதகம் |
| 5. பி்றமணாளுக்கு ஆஸனம் போடுதல் | 25. அபிச்ரவணம் |
| 6. பாத்யம் (கால் அலம்புதல்) | 26. த்ருப்தி கேட்டல் |
| 7. மறுபடி ஆஸனம் போடுதல் | 27. விகிரதானம் |
| 8. ஆவாஹனமும் ஆஸனமும் | 28. வாயஸ பிண்டம் |
| 9. அர்க்ய க்ரஹணம் | 29. உத்தராபோசனம் |
| 10. அர்க்யம் கொடுத்தல் | 30. காக்கைக்கு பிண்டத்தை வைத்தல் |
| 11. உபசாரம் | 31. பிண்ட ப்ரதானம் |
| 12. பார்வண ஹோமம் | 32. ப்ராம்மணானும், கர்த்தாவும் ஆசமனம் |
| 13. ஸ்தல சுத்தி (இலை போடும் இடத்தை சுத்தி செய்தல்) | 33. த்ருப்தி வசனம், தக்ஷிண, தாம்பூலம் |
| 14. அபிமந்த்ரணம், ப்ரோக்ஷணம் | 34. ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரம் |
| 15. இலை போடுதல் | 35. 'ஸ்வதா' தீர்த்தம் விடுதல் |
| 16. போஜன ஸ்தானத்தில் ஆஸனம் போடுதல் | 36. அக்ஷதை ஆசீர்வாதம் |
| 17. பித்ரு ப்ராமணருடைய 'கையில ஸ்வதேயம்' கொடுத்தல் | 37. ஆசீர்வாத வாக்யம் சொல்லுதல் |
| 18. பரிமாறுதல் | 38. ப்ராம்மணனை எழுப்புதல் |
| 19. பரிவேசனம் | 39. ப்ராம்மணனை அனுப்புதல் |
| 20. 'ஏகோவிஷ்ணு' தீர்த்தம் விடுதல் | 40. ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரம் |
| | 41. ஆசமனம் |
| | 42. ரக்ஷா தாரணம் |

ஸங்கல்பத்தில் சொல்லவேண்டிய வருஷம், அயனம், ருது, மாதம், பக்ஷம், திதி, வாரம், நக்ஷத்ரம் ஆகியவை.

1. அந்தர்த வருஷ பஞ்சாங்கத்தில் போட்டிருக்கும் வருஷத்தைப் பார்த்துக் கொள்ளவும்.

2. அயனம்:— தை முதல் ஆனி முடிய उत्तरायणे (உத்தராயணே) ஆடி முதல் மார்ச்சு முடிய — दक्षिणायणे (தக்ஷிணாயணே)

3. ருதுக்கள்:—

1. சித்திரை, வைகாசி	वसन्तऋतौ (வஸந்த ருதௌ)
2. ஆனி, ஆடி	ग्रीष्मऋतौ (க்ரீஷ்ம ருதௌ)
3. ஆவணி, புரட்டாசி	वर्षऋतौ (வர்ஷ ருதௌ)
4. ஐப்பசி, கார்த்திகை	शरद ऋतौ (சரத் ருதௌ)
5. மார்ச்சு, தை	हेमन्त ऋतौ (ஹேமந்த ருதௌ)
6. மாசி, பங்குனி	शिशिर ऋतौ (சிசிர ருதௌ)

4. மாதங்கள்:—

1. சித்திரை	मेषमासे (மேஷ மாதே)
2. வைகாசி	वृषभमासे (ரிஷப ,,)
3. ஆனி	मिथुनमासे (மிதுன ,,)
4. ஆடி	कर्कटमासे (கர்க்கட ,,)
5. ஆவணி	सिंहमासे (ஸிம்ஹ ,,)
6. புரட்டாசி	कन्यामासे (கன்யா ,,)
7. ஐப்பசி	तुलामासे (துலா ,,)
8. கார்த்திகை	वृश्चिकमासे (விரு:சிக ,,)
9. மார்ச்சு	धनुमासे (தனுர் ,,)
10. தை	मकरमासे (மகர ,,)
11. மாசி	कुम्भमासे (கும்ப ,,)
12. பங்குனி	मीनमासे (மீன ,,)

5. பக்ஷங்கள் :—

அமாவாஸ்யைக்கு மறு திதியிலிருந்து பெளர்ணமி முடிய
 ஶுக்லபக்ஷ (சுக்ல பக்ஷ)

பெளர்ணமிக்கு மறு திதியிலிருந்து அமாவாஸ்யை முடிய
 க்ருஷ்ணபக்ஷ (கிருஷ்ணபக்ஷ)

6 வாரங்கள் (கிழமைகள்) :—

1. ஞாயிறு	பானுவாசஸ்யுக்தாயாம்	(பாணு வாஸர யுக்தாயாம்)
2. திங்கள்	ஐஸுவாசர ,,	(இந்து ,,)
3. செவ்வாய்	பௌமவாசர ,,	(பெ ⁴ ளம ,,)
4. புதன்	சௌம்யவாசர ,,	(ஸௌம்ய ,,)
5. வியாழன்	சூரவாசர ,,	(சூரு ,,)
6. வெள்ளி	சூரவாசர ,,	(ப ⁴ ருகு ³ ,,)
7. சனி	ஸிவரவாசர ,,	(ஸ்தி ² ர ,,)



7. ஸங்கல்ப நக்ஷத்திரங்கள் :—

1. அச்வினி	அஷ்வி	(அச்வதீ)
2. பரணி	அபரணி	(அப் ⁴ ரணீ)
3. கார்த்திகை	கூதிகா	(க்ருத்திகா)
4. ரோஹிணி	ரோஹி	(ரோஹிணீ)
5. மிருகசிரஷம்	மூரகிரோ	(ம்ருகசிரோ)
6. திருவாதிரை	அர்தி	(ஆர்தீ ³ ரா)
7. புனர்பூசம்	புனவ்ஸூ	(புனர்வஸூ)
8. பூசம்	பூஷ	(பூஷ்ய)
9. ஆயில்யம்	ஆஷ்லேஷா	(ஆச் ³ லேஷா)
10. மகம்	மகா	(மக ³ ர)
11. பூரம்	பூர்வாஸுனி	(பூர்வப ² ஸ்கு ³ ணீ)
12. உத்தரம்	உத்தராஸுனி	(உத்தரப ² ஸ்கு ³ ணீ)
13. ஹஸ்தம்	ஹஸ்த	(ஹஸ்த)
14. சித்திரை	சித்ரா	(சித்ரா)

15. சுவாதி	स्वाती	(ஸ்வாதி)
16. விசாகம்	विशाखा	(விசாக ² ா)
17. அனுஷம்	अनूराधा	(அனூராத ⁴ ா)
18. கேட்டை	ज्येष्ठा	(ஜயேஷ்ட ² ா)
19. மூலம்	मूल	(மூல)
20. பூராடம்	पूर्वाषाढा	(பூர்வாஷாட ⁴ ா)
21. உத்தராடம்	उत्तराषाढा	(உத்தராஷாட ⁴ ா)
22. திருவோணம்	श्रवण	(ச்ரவண)
23. அவிட்டம்	श्रविष्ठा	(ச்ரவிஷ்ட ² ா)
24. சதயம்	शतभिषक्	(சதபி ⁴ ஷக்)
25. பூரட்டாதி	पूर्वप्रोक्षपदा	(பூர்வ ப்ரோஷ்ட ² பதா)
26. உத்தரட்டாதி	उत्तरप्रोक्षपदा	(உத்தரப்ரோஷ்ட ² பத ³ ா)
27. ரேவதி	रेवती	(ரேவதி)



॥ यज्ञोपवीतधारणम् ॥

(பூணல் போட்டுக்கொள்ள மந்திரம்)

ஆசமனம் செய்தபிறகு ஸங்கல்பம் :—

शुक्लावर+शांतये । ओं भूः+भूर्भुवः स्वरोम् । ममोपात्त+प्रीत्यर्थं
 श्रौत स्मार्त विहित नित्यकर्मामुष्ठान योग्यता सिद्ध्यर्थं, ब्रह्मतेजसः अभिवृद्धयर्थं,
 यज्ञोपवीत धारणं करिष्ये । यज्ञोपवीत धारण महासंश्रय, ब्रह्मा ऋषिः, त्रिष्टुप्
 छन्दः, परमात्मा देवता, यज्ञोपवीत धारणे विनियोगः [சுக்லாம்பர +
 சாந்தயே । ஓம்⁴பூ: +⁴பூர் பு⁴வ:ஸ்வரோம் மமோபாத்த +
 ப்ரீத்யர்த்தம் । ச்ரௌத ஸ்மார்த்த விஹித நித்ய கர்மானுஷ்ட²ான
 யோக்யதா ஸித்⁴யர்த்தம் ப்ரம்ம தேஜஸ: அபி⁴
 வ்ருத்⁴யர்த்தம் , யஜ்ஞோபவீததா¹ரணம் க ரி ஷ்ட யே ।

யஜ்ஞோபவீத த⁴ாரண மஹாமந்த்ரஸ்ய, ப்ரம்மா ரிஷி: (சிரஸைத் தொடவும்) த்ரிஷ்டுப் சந்த: (மூக்கின் நுனியைத் தொடவும்) பரமாத்மா தே³வதா, (மார்பில் தொடவும்) யஜ்ஞோபவீத த⁴ாரணே வினியோ³க: (இரு கைகளையும் அர்க்யம் விட ஸவத்துக் கொள்வதுபோல் வைத்துக் கொண்டு உள்புறமாக வளைத்து மேலே கொண்டு வரவும்.

பூணலை வலது உள்ளங்கையில் ப்ரம்ம முடிச்ச இருக்கும் படியாகவும் வலது உள்ளங்கை மேல் நோக்கி இருக்கும்படியாகவும் வைத்துக்கொண்டு பூணலின் கீழே தொங்கும் பாகத்தை இடது உள்ளங்கையால் கீழ் நோக்கி அழுத்திப் பிடித்துக்கொண்டு கீழ் காணும் மந்த்ரத்தைச் சொல்லி பூணலை போட்டுக்கொள்ளவும்.

மந்த்ரம் :— “ யज्ञோபவீதம் பரம் பவித்ரம் ப்ரஜாபதே: யத் ஸஹஜம் புரஸ்தாத் ஆயுஷ்யம் அக்³ர்யம் ப்ரதிமுஞ்ச சுப்⁴ரம் யஜ்ஞோபவீதம் ப³லமஸ்து தேஜ:” என்று போட்டுக் கொள்ளவும். விவாஹ மானவர்கள் ஆசமனம் செய்து மறுபடி இந்த மந்த்ரத்தைச் சொல்லி 2 வது பூணலையும் (வழக்கமுண்டானால் 3 வது பூணலையும்) போட்டுக்கொள்ள வேண்டும்.

ஆசமனம் செய்து “ உபவீதம் பித்ரஸ்து ஜி³ரீ கரமஸ்து³பித் । விசுஜாமி ஜலே ப்ரஹ்ம³ரீ³ரீ³யுரஸ்து மே ” [உப வீதம் பி³ன்ன தந்து ஜீர்ணம் கச்சமஸ்து³ஷிதம், விஸ்ருஜாமி ஜலே ப்ரம்ம வர்ச்சோ தீ³ர்க்க⁴ாயுரஸ்து மே]” என்று பழைய பூணலை கழற்றி விட்டு ஆசமனம் செய்யவும்.

யஜ்ஞோபவீத தாரண மந்த்ரம் முடிந்தது.

அக்சிஸ்தானம்—அக்னிஸந்தானம்

யஜுரோபவீத தாரணம் செய்துகொண்டு அக்னிஸந்தானம், ஒளபாஸனம் செய்த பிறகு சிராத்தம் செய்யவும்.

அக்னிஸந்தானம், ஒளபாஸனம் இவற்றிற்குத் தேவையான ஸாமான்கள் :—

தக்ஷிணை, தாம்பூலம், தாம்பாளத்தில் ½ படி அரிசி கட்டாக 17 ஸமித்து, உதிரிஸமித்து 2, நுனி தர்ப்பம், ஒரு கட்டு, கட்டை தர்ப்பம் ஒரு கட்டு, ஹோமம் செய்ய நெய் (சுமார் 150 கிராம்), பலாச இலை, தர்வி (சுபகார்யங்களில் மாவிலை), அக்னி ப்ரதிஷ்டை செய்யும் இடத்தில் வைக்க செங்கற்கள், (உமி கிடைக்காததால்) மணல், வரட்டி, விசிறி, 2 புல் பவித்ரம், தீர்த்த பாத்திரம், மூன்று தரம் களைந்த அக்ஷதை, பூணல், துளளி, சந்தனம் ஆகியவை. (தர்வி என்பது ஹோமம் செய்ய, வசதியாக மடித்து வைத்துக்கொள்ளும் பலாச இலை அல்லது மாவிலை).

அக்னிஸந்தான ஆரம்பம்

ஆசமனம் செய்து 2 புல் பவித்ரத்தை கையில் போட்டுக் கொண்டு கிழக்கு முகமாக உட்காரவும். தக்ஷிணை தாம்பூலம் கையில் எடுத்துக்கொண்டு எழுந்து நின்று சாடா ஸாமம் சொல்லவும்.

4 5 1 2 3 5 1 2 3
சாடா । சஸ்பதாஹ்மஹூதா । ஓS 2 3 4 வா । ப்ராஸாஓS 2 3 4
5 1 2 3 2 1 வி० 10 20
வா । ஹிந்த்ரா । ஸ்யாகாமாS 2 3 4 5 யாS 6 5 6 ம் । சநிம்மேS 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100
யாS 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100
யாS 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

“ஸர்வேப்யோ ப்ராம்மணேப்யோ நம:” என்று
ப்ராம்மணன் மீது அக்ஷதை போடவும். நமஸ்காரம்
செய்யவும். நின்று கொண்டு

“अशेषे हे परिषत् भवत्पादमूले मया समर्पितां इषां सौवर्णीं
दक्षिणां यत्किंचिदपि दक्षिणां यथोक्त दक्षिणामिव ताम्बूलं च स्वीकृत्य
अनया मम धर्मवत्या सह विच्छिन्न औपासन अग्निसंधानं कर्तुं
योग्यतासिद्धिः अस्त्विति अनुगृहाण”,

“அசேஷே ஹேபரிஷத் ப¹வத்பாத³மூலே மயா ஸமர்ப்
பிதாம் இமாம் ஸௌவர்ணீம் த³க்ஷிணாம் யத்கிஞ்சித³பி
தக்ஷிணாம் யதோ²க்த த³க்ஷிணாமிவ தாம்பூலம்ச ஸ்வீ-
க்ருத்ய | அனயா மம தர்ம பத்நயா ஸஹ விச்சி²ன்ன
ஒளபாஸன அக்னி ஸந்தானம் கர்த்தும் யோக்யதாஸித்தி:
அஸ்த்விதி அனுக்ருஹாண”

என்று தக்ஷிண தாம்பூலம் கொடுக்கவும். (ப்ராம்மணன்
யோக்யதாஸித்தி¹ரஸ்து என்பர்).

ஸங்கல்பம்

உட்கார்ந்து காலின்கீழ் தர்ப்பம் போட்டுக்கொண்டு
மோதிர விரலில் தர்ப்பம் இடுக்கிக்கொண்டு, பத்னியின்
கையில் நுனிதர்ப்பங்கள் கொடுத்து அந்தநுனி தர்ப்பத்
தால் கர்த்தாவின் வலது தோளை தொட்டுக்கொண்டிருக்கச்
சொல்லவும்.

शुक्लाम्बर+शान्तये । ओम्भूः+भूर्भुवःस्वरोम् । ममोपात्त+प्रीत्यर्थ ।
शुभे शःभने मुहूर्ते अद्यब्रह्मणः द्वितीय परार्धे श्वेतवराहकल्पे वैवस्वत-
मन्वन्तरे अष्टाविंशतितमे कलियुगे प्रथमे पादे जम्बूद्वीपे भारतवर्षे
अरुणखण्डे मेरोः दक्षिणे पार्श्वे शकाब्दे अस्मिन् वर्तमाने व्यावहारिके

प्रमवादीनां षष्ठ्याः संवत्सराणां मध्ये नामसंवत्सरे . . . अयने
. . . ऋतौ . . . मासे . . . पक्षे . . . शुभतिथौ . . . वासर युक्तायां
. . . . नक्षत्र युक्तायां शुभयोग शुभकरण एवंगुण विशेषण विशिष्टायां
अस्थां . . . शुभतिथौ अनया मम धर्मपत्न्या सह अग्निं आधास्ये
विच्छिन्न संधानार्थम् ।

“சுக்லாம்பர + சாந்தயே । ஓம் பூ: + பூ⁴ர்பு⁴வ:ஸ்வ-
ரோம் । மமோபாத்த+ப்ரீத்யர்த்தம்² । சுபே⁴ சோப⁴நே
முகூர்த்தே அத்யப்ரீரம்மண: த்விதீய பரார்த்தே⁴ ச்வேத
வராஹகல்பே வைவஸ்வத¹ மன்வந்த¹ரே அஷ்டாவிம்-
சதி தமே கலியுகே³ ப்ரத²மே பாதே³ ஜம்பூத்³வீபே பா⁴ரத
வரீஷே ப⁴ரத க²ண்டே³ மேரோ: த்ஷிணே பார்ச்வே
சகாப்³தே³ அஸ்மின் வர்த்தமானே வ்யாவஹாரிகே
ப்ரப⁴வாதீ³னாம் ஷஷ்ட்யா; ஸம்வத்ஸராணாம் மத்⁴யே
. நாம ஸம்வத்ஸரே அயனே ருதௌ
. மாஸே பக்ஷே சுப⁴திதௌ²
வாஸர யுக்தாயாம் நக்ஷத்ர யுக்தாயாம் சுப⁴யோக³
சுப⁴கரண ஏவம்குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்
. சுப⁴திதௌ² அனயா மம தீ⁴ரம் பத்ந்யா ஸஹ
ch
அக்னிம் ஆத⁴ாஸ்யே விச்சி³ன்ன ஸந்த⁴ானார்த்தம்² ”

என்று சொல்லவும். தர்ப்பத்தை வடக்கில் போடவும்
தீர்த்தம் தொடவும். பத்னியின் கையில் இருக்கும்
தர்ப்பத்தை வாங்கி வடக்கில் போட்டுவிட்டு அவளுடைய
கையில் தீர்த்தம் விடவும். அக்ஷதையை கையில் எடுத்துக்
கொண்டு,

“ ममोपास्त+प्रीत्यर्थं । अनेककाल विच्छिन्न औपासन अकरण
प्राचरिचस्तार्थं प्रपदादिमहामन्त्रजपं करिष्ये ॥ ”

ch
“ மமோபாத்த+ப்ரீத்யர்த்தம் அனேக¹கால விச்சி³ன்ன
ஒளபாஸன அகரண ப்ராய:சித்தார்த்தம் ப்ரபத³ாதி மஹா-
மந்த்ர ஜபம் கரிஷ்யே ” (தீர்த்தம் தொடவும்.)

ஜபம்— (கைகப்பிக்கொண்டு)

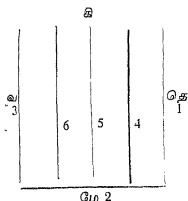
ओं तपश्च तेजश्च श्रद्धा च ह्रीश्च सत्यं च अक्रोधश्च त्यागश्च धृतिश्च धर्मश्च सत्त्वं च वाक् च मनश्च आत्मा च ब्रह्म च तानि प्रपद्ये तानि मामवन्तु । भूर्भुवःस्वरोम् । महान्तं आत्मानं प्रपद्ये विरूपाक्षोऽसि दन्ताक्षिः तस्य ते शय्यापणं गृहाः अन्तरिक्षे विमितं हिरण्मयं तद्देवानां हृदयानि अयस्मये कुम्भे अन्तःसन्निहितानि तानि बलभृच्च बलसाच्च रक्षतः अप्रमनीः अनिमिषतः सत्यं यत्ते द्वादश पुत्राः ते त्वा संवत्सरे-संवत्सरे कामप्रेण यज्ञेन याजयित्वा पुनर्ब्रह्मचर्यं उपयन्ति त्वं देवेषु ब्राह्मणोऽसि अहं मनुष्येषु ब्राह्मणो वै ब्राह्मणं उपधावति उपत्वा धावामि जपन्तं मा, माप्रतिजापीः जुह्वन्तं मा, मा प्रतिहौषीः कुर्वन्तं मा माप्रतिकार्षीः त्वां प्रपद्ये त्वया प्रसूतः इदं कर्म करिष्यामि तन्मेराध्यतां तन्मे समृद्धयतां तन्मे उपपद्यतां समुद्रो मा विश्वव्यचाः ब्रह्मा अनुजानातु तुथो मा विश्ववेदाः ब्रह्मणःपुत्रःअनुजानातु श्वात्रो मा प्रचेताः मैत्रावरुणः अनुजानातु तस्मै विरूपाक्षाय दन्ताक्षये समुद्राय विश्वव्यचसे तुथाय विश्ववेदसे श्वात्ताय प्रचेतसे सहस्राक्षाय ब्रह्मणः पुत्राय नमः ॥ देव-कृतस्य एनसः अवयजनमसि पितृकृतस्य एनसः अवयजनमसि मनुष्य-कृतस्य एनसः अवयजनमसि अस्मत्कृतस्य एनसः अवयजनमसि । यद्वा च, नक्तं च, एनश्चक्रुः तस्य अवयजनमसि यत् स्वपन्तश्च जाग्रतश्च एनश्चक्रुः तस्य अवयजनमसि यत् विद्वांसश्च अविद्वांसश्च एनश्चक्रुः तस्य अवयजनमसि एनस एनसः अवयजनमसि । पुनर्मामैतु इन्द्रियं पुनरायुः पुनर्भगः पुनर्द्रविणं ऐतु मा पुनर्ब्राह्मणं ऐतु मा । पुनर्मनः पुनरात्मा म आगात् पुनश्चक्षुः पुनः श्रोत्रं म आगात् पुनः प्राणः पुनराधीतं म आगात् वैश्वानरः अदब्धः तनूपाः अन्तस्तिष्ठतु मे मनः अमृतस्य केतुः ।

ஓம் தப:ச தேஜ:ச ச்ரத்³த⁴ாச ஹ்ரீ:ச ஸத்யம்ச
 அக்ரோத⁴:ச த்யாக்³:ச த்⁴ருதி:ச த⁴ர்ம:ச ஸத்வம்ச
 வாக்³ மன:ச ஆத்மாச ப்ரம்மச தானி ப்¹ரபத்³யே
 தானி மாமவந்து¹ பூ⁴ர்⁴பு⁴வ:ஸ்வரோம் மஹாந்த¹ம்
 ஆத்மானம் ப்¹ரபத்³யே விருப்¹ாக்ஷோஸி த்³ந்த¹ாஞ்ஜி: ।
 த்¹ஸ்ய தே சய்யா ப்¹ர்ணே க்ருஹா: அந்த¹ரிக்ஷே விமித்¹ம்
 ஹிரண்மயம் த்¹த்³ தே³வானாம் ஹ்ருத்³யானி அயஸ்யே
 சூம்பே⁴ அந்த:ஸந்நிஹிதானி தானி ப்³லப்⁴ருச்ச ப்³ல
 ஸாச்ச ரக்ஷத: அப்¹ரமனீ: அனிமிஷத: ஸத்யம் யத்தே¹
 த்³வாத்³ச புத்ரா: தே¹ த்வா ஸம்வத்ஸரே ஸம்வத்ஸரே
 காமப்ரேண யஜ்ஞேன யாஜயித்வா பு¹னர் ப்ரம்மசர்யம்
 உப்¹யந்தி¹ த்வம் தே³வேஷு ப்ராம்மணோஸி அஹம்
 மனுஷ்யேஷு ப்ராம்மணோவை ப்ராம்மணம் உபத⁴ாவதி¹
 உப்¹த்¹வா த⁴ாவாமி ஜபந்த¹ம்மா மாப்ரதிஜாபீ: ஜுஹ்
 வந்த¹ம்மா மாப்ரதிஹௌஷீ: குர்வந்த¹ம்மா மாப்ரதி-
 கார்ஷீ: த்வாம் ப்ரபத்³யே த்¹வயா ப்¹ரஸூத: இத³ம் கர்ம
 கரிஷ்யாமி த்¹ன்மே ராத்⁴யத்¹ாம் தன்மே ஸம்ருத்⁴யத்¹ாம்
 தன்மே உப்¹ப்¹த்³யதாம் ஸமுத்³ரோமா விச்வவ்யசா:
 ப்ரம்மா அனுஜானாது து¹தே²ாமா விச்வவேத³: ப்ரம்மண:
 புத்ர: அனுஜானாது ச்வாத்¹ரோமா ப்¹ரசேத்¹: மைத்ரா
 வருண: அனுஜானாது தஸ்மை விருப்¹ாக்ஷாய த்³ந்த¹ாஞ்
 ஜயே ஸமுத்³ராய விச்வவ்யசஸே து¹த்²ாய விச்வவேத³ஸே
 ச்வாத்ராய ப்ரசேதஸே ஸஹஸ்ராக்ஷாய ப்ரம்மண:
 புத்ராய நம: ॥ தே³வக்ருத்¹ஸ்ய ஏனஸ: அவயஜனமஸி

பித்ரு க்ருதஸ்ய ஏனஸ: அவயஜனமணி, மனுஷ்ய க்ருதஸ்ய
 ஏனஸ: அவயஜனமணி, அஸ்மத் க்ருதஸ்ய ஏனஸ: அவய
 ஜனமணி யத் தி³வாச நக்தம்ச ஏன:சக்ரும தஸ்ய அவய
 ஜனமணி யத் ஸ்வபந்த:ச ஜாக்³ரத¹:ச ஏன:சக்ரும தஸ்ய
 அவயஜனமணி, யத் வித்³வாம்ஸ:ச அவித்³வாம்ஸ:ச ஏன:ச-
 க்ரும தஸ்ய அவயஜனமணி | ஏனஸ ஏனஸ: அவய
 ஜனமணி | பு¹னர்மா மைது இந்த்ரீயம் பு¹னராயு: பு¹னர்
 ப⁴க³: பு¹னர்த்³ரவிணம் ஐது¹மா பு¹னர்ப்³ராம்மணம்
 ஐதுமா பு¹னர்மன: பு¹னராத்மா ம ஆக³ாத் பு¹ன:சக³: பு¹ன:
 ச்ரோத்ரம் ம ஆக³ாத் பு¹ன: ப்ராண: பு¹னராஜீ⁴தம் ம ஆக³ாத்
 வைச்வாநர: அதி³ப்³த⁴: த¹னூபா: அந்த¹ஸ்திஷ்ட²து, மே
 ண: தி³க்ருதஸ்ய கேது: என்று ஜபிக்கவும்

அக்னி ப்ரதிஷ்டை செய்ய ஸ்தண்டிலம் அமைத்தல்

சுத்தமாய் மெழுகப்பட்ட இடத்தில் (சௌதர்யத்திற்-
 காக) செங்கற்களை வைத்து அதன்மீது (உமி கிடைப்பது
 அரிதாகையால்) மணலைப்பரப்பவும், பரப்பிய மணல்மீது



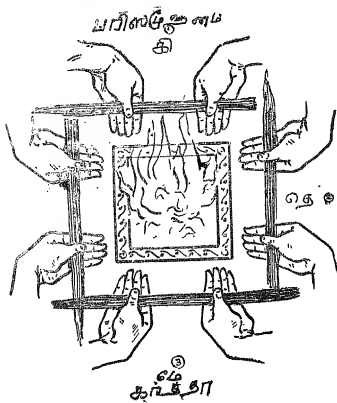
பக்கத்தில் காட்டியுள்ளபடி
 தெற்கில், மேற்கிலிருந்து
 கிழக்காக இரண்டு தர்ப்பங்
 களால் ஒரு கோடு கிழிக்க
 வும். பிறகு மேற்கில் தெற்
 குக் கோட்டு முனையில்
 ஆரம்பித்து வடக்கு நோக்கி
 கிழிக்கவும். பிறகு வடக்கில்
 மேற்குக் கோட்டின் முனை
 யில் ஆரம்பித்து கிழக்கு
 நோக்கி ஒரு கோடு கிழிக்க

வும். பிறகு இந்த 3 கோடுகளுக்கு நடுவில் மேற்குக்
 கோட்டில் ஆரம்பித்து கிழக்கில் முடியும்படி 3 கோடுகளை
 (நெ. 4, நெ. 5, நெ. 6.) முதலில் தெற்கிலும் அதற்கு

படக்கில் ஒன்றும் அதற்கும் வடக்கில் ஒன்றுமாக கிழிக்கவும் கோடு கிழித்த ஸ்தண்டிலத்தைப் ரோஷித்துவிட்டு அந்த 2 தர்ப்பங்களையும் தென்மேற்கில் போட்டு விடவும்.

சுர்த்தா (ஸ்தண்டிலம் எதிரில் இருக்கும்படி) கிழக்கு முமாக உட்காரவும். ஸ்தண்டிலத்தின் மீது வரட்டியை வைத்து அக்னி கொண்டு வரச்சொல்லி வரட்டியில் பொட்டச் சொல்லவும், அந்த தாம்பாளத்தில் தீர்த்தம் விட்டு அக்னியை போடவும். அக்னிக்கு கிழக்கில் ஒரு கண்ணத்தில் தீர்த்தம் வைக்கவும். அக்னியை ஜ்வாலை செய்து கொள்ளவும்.

पार्ष्ण्यहन्तु — பரிஸமூஹனம்



பிறகு நுனி தர்ப்பங்களை, இரண்டு கைகளின் விரல்களாலும் வடக்கு நுனியாக இருக்கும்படி பிடித்துக் கொண்டு புறங்கை மேல் நோக்கியிருக்கும்படி வைத்துக் கொண்டு, அக்னிக்கு கிழக்கிலும், தெற்கிலும் மேற்கிலும் வடக்கிலும் கீழ்க்கண்ட மந்த்ரத்தைச் சொல்லி தரையில் படும்படி தர்ப்பத்தைப் பிடித்துக் கொண்டே கையை வைத்து எடுக்கவும்.

(இது சிதறிய அக்னிக்கனல்களை ஒன்று சேர்ப்பதற்காகச் செய்யப்படும் ஸம்ஸ்காரமாகும்).

மந்த்ரம்:—

“इमं स्तोमं अर्हते जातवेदसे रथमिव संमहेम मनीषया
भद्रा हि नः प्रमतिरस्य संसदि अग्ने सख्ये मारिषाम वयं तव ”

“இமம் ஸ்தோ¹மம் அர்ஹதே¹ஜாத¹வேத³ஸே ரத³மிவ ஸம்மஹேம மனீஷயா ப⁴த்³ராஹி ந: ப்¹ரமதி¹ரஸ்ய ஸம்மீதி³ அக்³னே ஸக்³யே மாரிஷாம வயந்த¹வ ”

தீர்த்தம் தொட்டுவிட்டு மறுபடியும் கீழ் காணும் மந்த்ரத்தைச் சொல்லி முன்போல் கைகளை வைத்து எடுக்கவும்.

மந்த்ரம்:—

“भरामेधं कृण्वाम हवींषिते चितयन्तः पर्वणा पर्वणा वयं जीवातवे
प्रतरां साधया धियः अग्ने सख्ये मारिषाम वयं तव ”

ch

“ப⁴ராமேத்⁴மம் க்ருணவாம ஹவீம்ஷிதே¹ சித¹யந்த¹: பர்வணா பர்வணா வயம் ஜீவாத¹வேப்¹ரத¹ராம் ஸாத⁴யா-தி⁴ய: அக்³னே ஸக்³யே மாரிஷாம வயம் த¹வ ”

தீர்த்தம் தொட்டுவிட்டு மறுபடியும் கீழ்க்கண்ட மந்த்ரத்தைச் சொல்லி முன்போல் செய்யவும்.

மந்த்ரம் :—

“ शकेयत्वा समिधं साधया धियः त्वे देवाः हविरदन्ति आहुतं त्वमादित्यान् आवहतान् ह्यश्वसि अग्ने सख्ये मारिषाम वयं तव ”

“ சகேமத்வா ஸமித⁴ம் ஸாத⁴யா தி⁴ய: த்¹வே தே³வா: ஹவிரத³ந்தி¹ ஆஹு^௨த¹ம் த்¹வமாதி³த்¹யான் ஆவஹத¹ான் ஹயுச்மஸி அக்³னே ஸக்²யே மாரிஷாம் வயந்த¹வ ” (தீர்த்தம் தொடவும்).

भूमिग्रहणम् — பூமிக்ரஹணம்

அக்னிக்கு மேற்கில் வடக்கு நுனியிருக்கும்படி தர்ப்பங்களை முன்போல் பிடித்துக்கொண்டு கீழ்க்கண்ட மந்த்ரத்தை ஜபித்து விட்டு தர்ப்பங்களை அப்படியே கிழே வைத்து விடவும்.

மந்த்ரம் :—

“ इदं भूमेः भजामहे इदं भद्रं सुप्रसन्नम् । परा सप्तान् बाधस्व अन्येषां विन्दते धनम् ॥ ”

(இரவில் செய்வதானால் ஏன் என்பதற்குப் பதிலாக வசு என்று சொல்லவும்).

“ இத³ம் பூ⁴மே: ப⁴ஜாமஹே இத³ம் ப⁴த்³ரம் ஸுமங்கலம் । பரா ஸபத்னான் ப³ாத⁴ஸ்வ அன்யேஷாம் விந்ததே¹ த⁴னம் ॥ (இரவில் “ தனம் ” என்பதற்கு பதில் “ வஸு ” என்று சொல்லவும்).

ब्रह्मवरणम्—ப்ரம்மவரணம்

[செய்யும் கர்மாவில் தவறு ஏற்படாமல் இருக்க நன்கு விஷயமறிந்த ஒருவரை ப்ரம்மாவாக வரிக்கவேண்டும் (தற்காலத்தில் உபாத்யாயரையே வரித்து விடுகிறோம்). ஒருவரும் கிடைக்காத ஸமயத்தில் கூர்ச்சத்தைப் போட்டு அதில் ப்ரம்மாவை வரிக்கலாம்]. வரிக்க இருக்கும் ப்ரம்மணர் கையில்

“ओमस्मिन् विच्छिन्न औपासन अग्निसंधान होमकर्मणि
ब्रह्माणं त्वां वृणे ”

ch

“ஓம் அஸ்மின் விச்சி²ன்ன ஓளபாஸன அக்னிஸந்த⁴ான ஹோம கர்மணி ப்ரம்மாணம் த்வாம் வருணே ”
(என்று தர்ப்பத்தைக் கொடுக்கவும்).

ப்ரம்மா “वृतोऽस्मि करिष्यामि निरस्तः परावसुः ”

“வ்ருதே¹ாஸ்மி கரிஷ்யாமி நிரஸ்த¹: பராவஸு: ”
என்று தென்மேற்கில் தர்ப்பத்தைப் போடவும். ப்ரம்மா-
வின் கையில் தீர்த்தம் விடவும்.

ப்ரம்மா “आवसोः सदने सीदामि ”

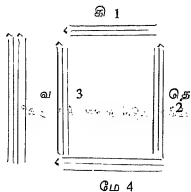
“ஆவஸோ: ஸத³னே ஸீத³ாமி ” என்று உட்காரவும்.
(அக்னிக்குத் தெற்கில் வடக்கு முகமாக உட்காரவும்).

பிறகு அவர் “भूर्भुवःस्वः बृहस्पतिः ब्रह्माहं मातुष ओम् ”

“பூ⁴ர்பு⁴வ:ஸ்வ: ப்ருஹஸ்ப¹தி: ப்ரம்மாஹம்
மானுஷ ஓம் ” என்று ஜபிக்கவும்.

परिस्तरणम् — பரிஸ்தரணம்

பக்கத்தில் காட்டியுள்ளபடி அக்னிக்கு கிழக்கில் வடக்கு நுனியாகவும், தெற்கில் கிழக்கு நுனியாகவும், வடக்கில் கிழக்கு நுனியாகவும், மேற்கில் வடக்கு நுனியாகவும் தர்ப்பங்களை 3 முறை போடவும். நுனிப்பாகம் அடிப்பாகத்தை மறைத்திருக்கும்படி போடவும். பரிஸ்தரணத்திற்கு வடக்கில் கிழக்கு நுனியாக சில தர்ப்பங்களைப் போட்டு அதன்மீது தர்வி, நெய் பாத்திரம், ஸமித்துக் கட்டு, ஆகியவற்றை வைக்கவும்.



आज्य संस्कारः—ஆஜ்ய ஸம்ஸ்காரம்

4 அங்குல அளவுள்ள 2 நுனி தர்ப்பங்களை

“पवित्रेस्थो वैणव्यौ”

“ப¹வித்¹ரேஸ்தே²ா வைஷ்ணவ்யௌ” என்று நகம் படாமல் நறுக்கவும்.

“विणोर्मनसा पूतेस्थः”

“விஷ்ணோர் மனஸா பூ¹தே¹ஸ்த²”

என்று அந்த 2 தர்ப்பங்களையும் நுனியை மேல் நோக்கி வைத்துக் கொண்டு தீர்த்தம் தொட்டு மேல் நோக்கி உருவவும்.

நெய் பாத்திரத்தை அக்னிக்கு மேற்கில் வைத்துக் கொண்டு அதில் நெய்யை விடவும். இரண்டு கட்டை வீரல்களாலும் மோதிர வீரல்களாலும், நறுக்கி உருவிய தர்ப்பங்களை வடக்கு நுனியாகப் பிடித்துக் கொண்டு பாத்திரத்திலுள்ள நெய்யை கீழ்க்கண்ட மந்தரத்தைச் சொல்லி (3 தடவையும் மந்தரம் உண்டு) மூன்று தடவை மேற்கிலிருந்து கிழக்காகத்தள்ளவும்.

மந்த்ரம் :

“ देवस्त्वा सविता उत्पुनातु अच्छिद्रेण पवित्रेण वसोः सूर्यस्य
रश्मिभिः ”

“தேவஸ்த்¹வா ஸவித¹ா உத்¹புனாது¹ அச்சி²த்³ரேண
ப¹வித்¹ரேண வஸோ: ஸுவீர்யஸ்ய ரச்மிபி⁴(அந்த தர்ப்பங்களை
ப்ரோக்ஷித்து வடக்கு நுனியாக அக்னியில் வைக்கவும்).

(அக்னியிலிருந்து தணலை பரீஸ்தரணத்துக்கு வடக்கில்
எடுத்து வைத்து அதன் மீது நெய் பாத்திரத்தை வைக்கவும்.
தர்ப்பத்தை அக்னியில் கொளுத்தி, அந்த நெய் மீது காட்டி,
தர்ப்பத்தை வடக்கில் போடவும். இன்னொரு முறை அதேபோல்
செய்யவும். பிறகு 4 அங்குல லேமுள்ள 2 நுனி தர்ப்பங்களை
நெய் பாத்திரத்தில் போடவும். மறுபடியும் தர்ப்பத்தைக்
கொளுத்தி, ஜ்வாலையுடன் 3 நடவை நெய் பாத்திரத்தை
ப்ரதக்ஷணமாகச் சுற்றி, தர்ப்பத்தை வடக்கில் போடவும். நெய்
பாத்திரத்தை தணலுக்கு வடக்கில் இறக்கவும். தணலை அக்னி
யுடன் சேர்க்கவும். நெய் பாத்திரத்தை அக்னிக்கு மேற்கில்
வைத்துக்கொள்ளவும்).

ch

परिषेचनम् — परिषेचनम्

“ अदितेऽनुमन्यस्व ” “ அதி³தே¹னு மன்யஸ்வ ”

(என்று அக்னிக்குத் தெற்கில், மேற்கிலிருந்து கிழக்காகவும்)

“ अनुमतेऽनुमन्यस्व ” “ அனுமதே¹னு மன்யஸ்வ ”

(என்று மேற்கில், தெற்கிலிருந்து வடக்காகவும்)

“ सरस्वत्यनुमन्यस्व ” “ ஸரஸ்வத்¹யனுமன்யஸ்வ ”

(என்று வடக்கில், மேற்கிலிருந்து கிழக்காகவும் தீர்த்தம்
விடவும்). பிறகு,

“देवसवितः, प्रसुव यज्ञं, प्रसुव यज्ञपतिं, भगाय, दिव्यो
गन्धर्वः, केतूः, केतवः पुनातु, वाचस्पतिः वाचवः स्वदतु ”

“தே³வஸவித¹:, ப்ரஸுவ யஜ்ஞம், ப்ரஸுவ யஜ்ஞ-
பதி¹ம், ப⁴க³ராய, தி³வ்யோ க³ந்த⁴ர்வ: கேத¹பூ: கேதன்ன:

ch ch
புநாது வாசஸ்பதி¹: வாசன்ன: ஸ்வத³து¹ ”

(என்று அக்னிக்குக் கிழக்கில் ஆரம்பித்து ஆரம்பித்த இடத்
ch
தில் முடியும்படியாக ப்ரதக்ஷிணமாய் பரிஷேசனம் செய்யவும்).

॥ इमाधानम् ॥

“ஸமித்துக்களை அக்னியில் ஆத⁴ானம்
செய்தல் (வைத்தல்)”

(கட்டி வைத்திருக்கும் 17 ஸமித்துக்களை எடுத்துக்கொண்டு
அபிகாரம் செய்து, (ஸமித்துக்களில் நெய் வீட்டு) ஒரு ஸமித்தை
பரிஸ்தரணத்திற்கு வடக்கில் வைக்கவும். ஒரு ஸமித்தை பஞ்ச
பாக்திரத்தின் மீது வைக்கவும். மீதி 15 ஸமித்துக்களை கையில்
வைத்துக்கொண்டு ப்ரம்மாவைப் பார்த்து)

“ओं अस्मिन् विच्छन्न औपासन अग्निसंधान होमकर्मणि
ब्रह्मन् ! इमं आधास्ये ”

“ஓம் அஸ்மின் விச்சி²ன்ன ஒளபாஸன அக்னி ஸந்த⁴ான
ஹோமகர்மணி ப்ரம்மன்! இத்⁴மம் ஆத⁴ாஸ்யே ”

என்று கேட்டு அக்னியில் வைக்கவும்.

(ப்ரம்மா “ओं¹ஆத⁴ஸ்வ ” “ஓம் ஆத⁴த்¹ஸ்வ” என்பார்).

அர்ச்சனம்—அர்ச்சனம் (அக்ஷதையால்)

‘पावकं अग्निं अभ्यर्चयामि’ ‘பாவகம் அக்னிம் அப்யர்ச்சயாமி’
(அக்னியில்)

‘ब्रह्माणं अभ्यर्चयामि’ ‘ப்ரம்மாணம் அப்யர்ச்சயாமி’
(ப்ரம்மாவின் மீது)

‘आत्मानं अभ्यर्चयामि’ ‘ஆத்மானம் அப்யர்ச்சயாமி’
(தன் தலை மீது)

‘सर्वेभ्यो ब्राह्मणेभ्यो नमः’ ‘ஸர்வேப்யோ ப்ராம்மணேப்யோ
நம:’ (பிராமணன் மீது)

प्रपदादि महामन्त्र जपः—ப்ரபத³ாதி³ மஹாமந்த்ர ஜபம்

(புஷ்பம், அக்ஷதை, பஞ்சபாத்திரத்தின் மீது வைத்திருந்த ஸமித், தர்ப்பம், உத்தரணியில் தீர்த்தம், சந்தனம், பூமி (தரையைக் கிள்ளிக் கொள்ளவும்). இவைகளைக் கையில் எடுத்துக் கொண்டு அக்னியை ப்ரதக்ஷிணமாகச் சுற்றி வலது தொடை மேல் “மமோபாத்த” விற்குப்போல் கையை வைத்துக் கொண்டு கீழ்க் காணும் மந்த்ரத்தை ஜபிக்கவும்).

‘ओं तपश्च तेजश्च+ब्रह्मणः पुत्राय नमः’

‘ஓம் தப:ச தேஜ:ச+ப்³ரம்மண: புத்ராய நம:’
(4-வது, 5-வது பக்கத்தில் பார்த்துக் கொள்ளவும்).

என்று ஜபித்து கையில் உள்ளவற்றை வடக்கில் கீழே போட்டு விட்டு அதிலிருந்து ஸமித்தை மட்டும் எடுத்துப் ப்ரோக்ஷித்து அக்னியில் வைக்கவும்.

அங்காஹுதி

‘भूरादि व्याहृति त्रयस्य अत्र भृगु कृत्सा ऋषयः’

‘பூ⁴ராதி³ வ்யாஹ்ருதித்ரயஸ்ய, அத்¹ரி ப்⁴ருகு கு¹த்ஸா ரிஷய:’ (என்று சிரஸில் கை வைக்கவும்).

‘गायत्री उणिक् अनुदुभः छन्दांसि’

‘க³ாயத்ரீ உஷ்ணிக் அனுஷ்டுப⁴: ச²ந்தாம்ஸி’
(என்று மூக்கில் கை வைக்கவும்)

‘अग्नि वायु सूर्याः देवताः’

‘அக்னி, வாயு, ஸூர்யா: தே³வத¹ா:’

(என்று மார்பில் கை வைக்கவும்)

கீழ்க்காணும் மந்த்ரங்களைச் சொல்லி தர்வியால் நெய்யை எடுத்து ஹோமம் செய்யவும்.

“ஸ்வாஹா” சொல்லிக்கொண்டே ஹோமம் செய்யவும்.	ஹோமம் செய்ததும் சொல்லவும்.
--	----------------------------------

- | | |
|---|---|
| 1. भू: स्वाहा
[பூ: ஸ்வாஹா] | अग्नये इदं, न मम
[அக்னயே இத ³ ம், ந மம] |
| 2. भुवः स्वाहा
[பு ⁴ வ: ஸ்வாஹா] | वायवे इदं, न मम
[வாயவே இத ³ ம், ந மம] |
| 3. स्वः स्वाहा
[ஸ்வ: ஸ்வாஹா] | सूर्याय इदं, न मम
[ஸூர்யாய இத ³ ம், ந மம] |

இதுவரை

पुरस्तात्तन्त्रम्—புரஸ்தாத் தந்த்ரம் (என்று பெயர்)

प्रधानाहुयः ப்ரதாஹுதிகள் (60)

கீழுள்ள 3 ஹோமங்களையும் மூன்று மூன்று தடவை செய்யவும்.
 ஹோம மந்த்ரம் [உடன் சொல்ல வேண்டிய மந்த்ரம்]

1. भूः स्वाहा - अग्नये इदं, न मम
 [பூ:ஸ்வாஹா - அக்னயே இதம், ந மம]
2. भुवः स्वाहा - वायवे इदं, न मम
 [பு⁴வ:ஸ்வாஹா - வாயவே இதம், ந மம]
3. स्वः स्वाहा - सूर्याय इदं, न मम
 [ஸ்வ:ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இதம், ந மம]

கீழுள்ள 3 ஹோமங்களையும் பன்னிரண்டு பன்னிரண்டு தடவை செய்யவும்.

1. भूः स्वाहा - अग्नये इदं, न मम
 [பூ⁴:ஸ்வாஹா - அக்னயே இதம், ந மம]
2. भुवः स्वाहा - वायवे इदं, न मम
 [பு⁴வ:ஸ்வாஹா - வாயவே இதம், ந மம]
3. स्वः स्वाहा - सूर्याय इदं, न मम
 [ஸ்வ:ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இதம், ந மம]

கீழுள்ள 3 ஹோமங்களையும் மூன்று மூன்று தடவை செய்யவும்.

1. भूः स्वाहा - अग्नये इदं, न मम
 [பூ⁴:ஸ்வாஹா - அக்னயே இதம், ந மம]
2. भुवः स्वाहा - वायवे इदं, न मम
 [பு⁴வ:ஸ்வாஹா - வாயவே இதம், ந மம]
3. स्वः स्वाहा - सूर्याय इदं, न मम
 [ஸ்வ:ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இதம், ந மம]

எழுந்து நின்று கொண்டு கீழ்க்காணும் மந்த்ரத்தை ஜபிக்கவும்.

1. अग्निं दूतं वृणीमहे होतारं विश्ववेदसम् । अस्य यज्ञस्य सुक्रतोम् ।

2. अग्निर्मूर्धा दिवः ककुत् पतिः पृथिव्याः अयम् । अपां रेतांसि जिन्वतोम् ।

3. अग्निस्तिग्मेन शोचिषा, यंसत् विश्वं न्यत्रिणम् । अग्निः वंसते रयोम् ।

4. अग्ने रक्षाणः अंहसः प्रतिस्म देव रिषतः । तपिष्ठैः अजरोदहोम् ।

1. அக்³னிம் தூ³த¹ம் வருணீம¹ஹே । ஹோதா¹ரம் விச்வவேத³ஸம் । அஸ்ய யஜ்ஞஸ்ய, ஸுக்ரதே¹ரம் ।

2. அக்³னிர் மூர்த்த⁴ா தி³வ: க¹கு¹த், பதி¹: ப்¹ருதி²வ-
யா: அயம் । அப¹ரம் ரேதாம்ஸி, ஜின்வதே¹ரம் ।

3. அக்³னிஸ்திக்³மேன, சோசிஷா, யங்ஸத்¹, விச்வம்
ந்யத்¹ரிணம் அக்³னிர்ந:; வம்ஸதே ரயோம் ।

4. அக்³னே ரக்ஷாண: அங்ஹஸ:, ப்¹ரதி¹ஸ்ம தே³வ-
ரிஷத¹: । த¹பிஷ்டை²:, அஜரோத³ஹோம் ।

உட்கார்ந்து ஹோமம் செய்யவும்

1. अग्न आयाहि वीतये गृणान; हव्यदातये । निहोता सत्सि
वर्हिषि स्वाहा - अग्नये इदं, न मम ।

2. अग्निवो वृधन्तं अध्वराणां पुरुतमं । अच्छानप्त्रे सहस्रवते
स्वाहा - अग्नये इदं, न मम ।

3. नमस्ते अग्न ओजसे गृणन्ति देव कृष्टयः । अमैः अमित्रं
अर्दयं स्वाहा - अग्नये इदं, न मम ।

4. उपत्वाग्ने दिवे दिवे दोषावस्तः धिया वयम् । नमो भरन्तः
एमसि स्वाहा - अग्नये इदं, न मम

5. सोमं राजानं वरुणं अग्निं अन्वारभामहे । आदित्यं विष्णुं
सूर्यं ब्रह्माणं च बृहस्पतिं स्वाहा - सोमादिभ्य इदं, न मम ॥

6. अग्नये सिष्टकृते स्वाहा - अग्नये सिष्टकृते इदं, न मम ॥

1. அக்³ன ஆயாஹி வீத¹யே । க்³ருணாந: ஹவ்யதா³ந-
த¹யே । நிஹோத¹ர ஸத்ஸி ப³ர்ஹிஷிஸ்வாஹா-அக்³னயே
இத³ம், ந மம்.

2. அக்³னிம் வோ வருத⁴ந்த¹ம், அத்⁴வராணம் புருத¹-
மம் । அச்ச²ா நப்த்¹ரே, ஸஹஸ்வதே¹ ஸ்வாஹா
அக்³னயே இத³ம், ந மம்.

3. நமஸ்தே அக்ன ஓஜஸே, க்ருணந்தி¹ தே³வ க்ருஷ்
டய: | அமை: அமித்ரம் அர்த³ய ஸ்வாஹா-அக்னய இத³ம்,
ந மம.

4. உப¹த்வாக்னே, தி³வே தி³வே: தே³ராவஸ்த¹:
தி⁴யாவயம் நமோ ப⁴ரந்த: ஏமஸி ஸ்வாஹா-அக்னயே
இத³ம், ந மம.

5. ஸோமம் ராஜானம், வருணம், அக்னிம், அன்வார-
ப⁴ாமஹே | ஆதி³த்யம், விஷ்ணும், ஸூர்யம் ப்ரம்மாணம்
ch
ச, ப்ருஹஸ்பதி¹ம் ஸ்வாஹா - ஸோமாதி³ப்ய இத³ம்,
ந மம.

6. அக்னயே ஸ்விஷ்ட க்ருதே¹ ஸ்வாஹா -
அக்னயே ஸ்விஷ்ட க்ருதே இத³ம், ந மம.
இதுவரை ப்ரத⁴ாஹுதிகள்.

இங்கிருந்து அக்னிஸந்தானம் முடிய உள்ளபாகம்
उपरिष्ठात् तन्त्रम् உபரிஷ்டாத் தந்த்ரம் எனப்படும்.

॥ प्राजापत्यांत पञ्चक होमाः ॥

ப்ராஜாபத்யாந்த பஞ்சக ஹோமம்.

1. भूः स्वाहा - अग्नये इदं, न मम
[பூ⁴:ஸ்வாஹா—அக்னயே இத³ம், ந மம]
2. भुवः स्वाहा - वायवे इदं, न मम
[பு⁴வ: ஸ்வாஹா - வாயவே இத³ம், ந மம]

3. **स्वः स्वाहा** - **सूर्याय इदं, न मम**
[ஸ்வ:ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இதம், ந மம]
4. **ओं भूर्भुवःस्वः स्वाहा** - **प्रजापतये इदं, न मम**
[ஓம் பூ⁴ர்பு⁴வ:ஸ்வ: ஸ்வாஹா - ப்¹ரஜாப¹த¹யே இதம், ந மம]

5: **प्रजापते नत्वत् एतानि अन्यो विश्वा जातानि परिता बभूव यत्कामास्ते जुहुमः तन्नो अस्तु वयं स्याम पतयः रयीणां स्वाहा-प्रजापतये इदं, न मम**

[ப்¹ரஜாப¹தே¹ நத்¹வத்¹ ஏத¹ானி அன்யோ விச்வா ஜாதானி பரித¹ா ப³பூ⁴வ । யத்¹ காமாஸ்தே, ஜுஹும : தன்னோ அஸ்து, வயம் ஸ்யாம பத¹ய: , ரயீணாம் ஸ்வாஹா, ப்¹ரஜாபதயே இதம், ந மம] (தீர்த்தம் தொடவும்).

(பரிஸ்தரணத்திற்கு வடக்கில் வைத்திருந்த ஸமித்தை எடுத்து

6. **स्वाहा** [ஸ்வாஹா]

(என்று அக்னியில் வைத்து

प्रजापतये इदं, न मम [ப்¹ரஜாபதயே இதம், ந மம]

(என்று சொல்லவும்.)

॥ पाहि त्रयोदशकम् ॥

பாஹி த்ரயோதசகம் (ஹோமம்)

1. **भुः स्वाहा** - **अग्नये इदं, न मम**
2. **भुवः स्वाहा** - **वायवे इदं, न मम**
3. **स्वः स्वाहा** - **सूर्याय इदं, न मम**

4. पाहिनः अग्न एनसे स्वाहा - अग्नये इदं, न मम
5. पाहिनः विश्ववेदसे स्वाहा - विश्ववेदसे इदं, न मम
6. यज्ञं पाहि विभावसो स्वाहा - विभावसवे इदं, न मम
7. सर्वं पाहि शतक्रतो स्वाहा - शतक्रतवे इदं, न मम
8. पाहि नः अग्न एकया, पाद्युत द्वितीयया । पाहि गीर्भिः तिसृभिः ऊर्जापते पाहि चतसृभिः वसो स्वाहा - अग्नये इदं, न मम
9. पुनरूर्जा निवर्तस्व पुनरग्ने इषायुषा । पुनर्नः पाहि अंहसः स्वाहा - अग्नये इदं न मम
10. सहरय्या निवर्तस्व, अग्ने पिन्वस्व धारया । विश्वप्स्या विश्वतस्परि स्वाहा - अग्नये इदं, न मम
11. भूः स्वाहा - अग्नये इदं, न मम
12. भुवःस्वाहा - वायवे इदं न मम
13. स्वःस्वाहा - सूर्याय इदं न मम

1. பூ⁴:ஸ்வாஹா - அக்³னயே இத³ம்; ந மம
2. பு⁴வ:ஸ்வாஹா - வாயவே இத³ம், ந மம
3. ஸ்வ: ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இத³ம், ந மம
4. பாஹிந: அக்³ன ஏனஸே ஸ்வாஹா - அக்³னயே இத³ம், ந மம

5. பாஹிந: விச்வவேத³ஸே ஸ்வாஹா -
விச்வவேத³ஸே இத³ம், ந மம
6. யஜ்ஞம் பாஹி விப⁴ாவஸோ ஸ்வாஹா -
விப⁴ாவஸவே இத³ம், ந மம
7. ஸர்வம் பாஹி சத¹க்ரதே¹ா ஸ்வாஹா -
சத¹க்ரத¹வே இத³ம், ந மம
8. பாஹிந: அக்³ன ஏகயா பாஹ்யுத¹ த்³விதி¹யயா-
பாஹி கீர்பி⁴: திஸ்ருபி⁴: ஊர்ஜாம்பதே¹ பாஹி
ch
சத¹ஸ்ருபி⁴: வஸோ ஸ்வாஹா - அக்³னயே
இத³ம், ந மம
9. புனருர்ஜா நிவர்த்த¹ஸ்வ புனரக்³னே இஷா
யுஷா புனர்ந: பாஹி அங்ஹஸ: ஸ்வாஹா
அக்³னயே இத³ம், ந மம
10. ஸஹரய்யா நிவர்த்த¹ஸ்வ, அக்³னே பிண்வஸ்வ-
த⁴ரயா | விச்வப்ஸன்யா விச்வதஸ்பரி
ஸ்வாஹா - அக்³னயே இத³ம், ந மம
11. பூ⁴:ஸ்வாஹா - அக்³னயே இத³ம், ந மம
12. புவ⁴: ஸ்வாஹா - வாயவே இத³ம், ந மம
13. ஸ்வ: ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இத³ம் ந மம

। दश्याहृतयः ॥

தசவ்யாஹ்ருதய:

கீழுள்ள முதல் மூன்று ஹோமங்களை மட்டும்
மும்மூன்று முறை செய்யவும்.

1. भू: स्वाहा - अग्नये इदं न मम
2. भुवःस्वाहा - वायवे इदं न मम

3. स्वः स्वाहा - सूर्याय इदं न मम
4. ओं भूर्भुवःस्वः स्वाहा - प्रजापतये इदं, न मम
1. பூ⁴: ஸ்வாஹா - அக்ஷயே இத³ம், ந மம
2. பு⁴வ: ஸ்வாஹா - வாயவே இத³ம், ந மம
3. ஸ்வ: ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இத³ம் ந மம
4. ஓம் பூ⁴ர்பு⁴வ:ஸ்வ: ஸ்வாஹா -
ப்ரஜாபதயே இத³ம், ந மம

॥ दशर्चः ॥

பத்து ருக்குகள் ஹோமம்

1. आज्ञातं यदनाज्ञातं यज्ञस्य क्रियते मिथु । अग्ने तदस्य कल्पय । त्वं हि वेत्थ यथातथं स्वाहा । अग्नये इदं, न मम
2. प्रजापते न त्वत् एतानि अन्यो विश्वा जातानि परिता बभूव । यत्कामास्ते जुहुमः तन्नो अस्तु वयं स्याम पतयः रयीणां स्वाहा । प्रजापतये इदं, न मम
3. सदसस्पतिं अद्भुतं प्रियं इन्द्रस्य काम्यं सनि मेघां अयासिषं स्वाहा । सदसस्पतये इदं न मम
4. ऋचं साम यजामहे याभ्यां कर्माणि कृण्वते विते सदसि राजतः यज्ञं देवेषु वक्षतः स्वाहा । ऋक्सामाभ्यां इदं, न मम
5. पुनर्मामैतु इन्द्रियं पुनरायुः पुनर्भगः पुनर्द्रविणं ऐतु मा पुनर्ब्रह्मणं ऐतु मा स्वाहा । इन्द्रियादिभ्य इदं, न मम

6. पुनर्मनः पुनरात्मा य आगात् पुनश्चक्षुः पुनः श्रोत्रं म आगात् पुनः प्राणः पुनराधीतं म आगात् वैश्वानरः अदब्धः तनूपाः अन्तस्तिष्ठतु मे मनः अमृतस्य केतुः स्वाहा । मन आदिभ्य इदं न मम

7. उदुत्तमं वरुणपाशं अस्मत् अवाधमं विमध्यमं श्रधाय । अथ आदित्यव्रते वयं तव अनागसः अदितये स्याम स्वाहा । वरुणाय इदं न मम

8. यत इन्द्र भयामहे ततो नः अभयंकुक्षि भगवन् शग्धि तव तन्नः ऊतये विद्विषः विसृधो जहि स्वाहा । इन्द्राय भगवते इदं न मम

9. इदं विष्णुः विचक्रमे त्रेधा निदधे पदम् । समूढमस्य पांसुले स्वाहा । श्रीविष्णवे इदं न मम

10. तत्त्ववितुर्वरेण्यं । भर्गोदेवस्पधीभहि । धियो योनः प्रचोदयात् स्वाहा । देवाय சவித்ரே இத் ந மம

1. ஆஜ்ஞாத¹ம் யத³னாஜ்ஞாத¹ம் யஜ்ஞஸ்ய க்ரியதே மிது² । அக்³னே த¹த³ஸ்ய கல்பய, த்¹வம் ஹி வேத்த² யத²ாதத³ம் ஸ்வாஹா । அக்³னயே இத³ம், ந மம

2. ப்ரஜாபதே நத்¹வத்¹ ஏதானி அன்யோ விச்வா ஜாத¹ானி ப்ரித¹ா ப்ரூ⁴வ யத்காமாஸ்தே ஜுஹும: தன்னோ அஸ்து வயம் ஸ்யாம பத¹ய: ரயீணாம் ஸ்வாஹா । ப்ரஜாபத¹யே இத³ம், ந மம

3. ஸத³ஸஸ்பத¹ம் அத்³பு⁴த¹ம் ப்ரியம் இந்த்ரஸ்ய காம்யம் ஸனிம் மேத⁴ாம் அயாளிஷம் ஸ்வாஹா । ஸத³ஸஸ்பத¹யே இத³ம், ந மம

ch

4. ருசம் ஸாம யஜாமஹே யாப்⁴யாம் கர்மாணி க்ருண்வதே¹ விதே¹ ஸத³ஸி ராஜத¹: யஜ்ஞம் தே³வேஷு வக்ஷத¹: ஸ்வாஹா । ருக் ஸாமாப்⁴யாம் இத⁴ம், ந மம

5. புனர்மா மைது¹ இந்த்³ரியம் புனராயு: புனர்⁴க²:
புனர்த்³ரவிணம் ஐதுமா புனர் ப்³ராம்மணம் ஐதுமாம்
ஸ்வாஹா । இந்த்³ரியாதி³ப்ய: இத³ம், ந மம

ch

6. புனர்மன: புனராத்மா ம ஆக³ாத் புன:சக்ஷ:
புன:ச்ரோத்ரம் ம ஆக³ாத் புன: ப்ரண: புனராத்⁴த¹ம்
ம ஆக³ாத் வைச்வாநர: அத்³ப்த⁴: த¹னூப¹: அந்தஸ-
திஷ்ட²து மே மன: அம்ருதஸ்ய கேது: ஸ்வாஹா ।
மன ஆதி³ப்ய இத³ம், ந மம

7. உது³த்தமம் வருணபாசம் அஸ்மத் அவாத⁴ம்
விமத்⁴யமம் ச்ரத²ாய் அத்² ஆதி³த்ய வ்ரதே வயம் தவ
அனாக்³ஸ: அதி³த¹யே ஸ்யாம ஸ்வாஹா । வருணய
இத³ம், ந மம

8. யத¹ இந்த்³ர ப⁴யாமஹே த¹தே¹ா ந: அப⁴யம்:
க்ருதி⁴ । மக⁴வன் சக்³தி⁴ தவ தன்ன: ஊத¹யே வித்³விஷ:
விம்ருதே⁴ா ஜஹிஸ்வாஹா । இந்த்³ராய மக⁴வதே¹
இத³ம், ந மம

ch

9. இத³ம் விஷ்ணு: விசக்ரமே த்¹ரேத⁴ா நித³தே⁴
பத³ம் । ஸமூட⁴மஸ்ய பாம்ஸுலே ஸ்வாஹா ।
ஸ்ரீ விஷ்ணவே இத³ம், ந மம

ch

10. த¹த்ஸ விது¹ர்வரேண்யம் । ப்⁴ர்கே³ா தே³வஸ்ய
தி⁴மஹி । தி⁴யோயோந: ப்ரசோத³யாத் ஸ்வாஹா ।
தே³வாய ஸவித்ரே இத³ம், ந மம

(காயத்ரீ மந்த்ரத்தை மனதிற்குள் சொல்லி
ஹோமம் செய்ய வேண்டும்).

॥ यत्कुसीदान्त पञ्चकम् ॥

யத்குஸீதாந்த பஞ்சக ஹோமம்

1. भूः स्वाहा - अग्नये इदं न मम
[பூ⁴: ஸ்வாஹா - அக்³னயே இத³ம், ந மம]
2. भुवः स्वाहा - वायवे इदं, न मम
[பு⁴வ: ஸ்வாஹா - வாயவே இத³ம், ந மம]
3. स्वः स्वाहा - सूर्याय इदं, न मम
[ஸ்வ: ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இத³ம், ந மம]

4. ओं भूर्भुवःस्वः स्वाहा - प्रजापतये इदं न मम
ஓம் பூ⁴ர்பு⁴வ: ஸ்வ: ஸ்வாஹா - ப்ராஜாபதயே-இத³ம், நமம.

5. यत् कुसीदं अप्रदत्तं मयेह येन यमस्य निधिना चराणि ।
इदं तदग्ने अनृणः भवामि । जीवन्नेव प्रतितत्ते ददामि स्वाहा-
अग्नये इदं न मम

[யத்¹ குஸீத³ம் அப்¹ரத³த்த¹ம், மயேஹயேன, யமஸ்ய
ch
நிதி¹னா சராணி, இத³ம், த¹த³க்³னே, அன்ருண: ப⁴வாமி ।
ஜீவன்னேவ, ப்ரதி¹த¹த்தே¹ த³த³ாமி ஸ்வாஹா-அக்³னயே
இத³ம், ந மம]

॥ प्रायश्चित्तार्थं प्राजापत्यान्त पञ्चकम् ॥

ch
ப்ராய: சித்தார்த்த² ப்ராஜாபத்யாந்த¹ பஞ்சகம் (ஹோமம்)

“ओंभूः+भूर्भुवःस्वरोम् । ममोपात्त+प्रीत्यर्थं । अस्मिन्
विच्छिन्न औपासन अग्निसंधान होमकर्मणि मध्येसंभावित मंत्रलोपादि
सप्तस्त दोष प्रायश्चित्तार्थं प्राजापत्यान्त पञ्चक होमं होष्यामि ”

ஓம்பூ⁴: + பூ⁴ர்பு⁴வ:ஸ்வரோம் । மமோபாத்த +
 ப்ரீத்யர்த்த²ம் । ஓம் அஸ்மின் விச்சி²ன்ன ஒளபாஸன
 அக்னிஸந்த⁴ான ஹோமகர்மணி மத்⁴யே ஸம்ப⁴ாவித
 மந்த்ரலோபாதி³ ஸமஸ்த தோ³ஷ^{ch} ப்ராய:சித்தார்த்த²ம்
 ப்ராஜாபத்யாந்த¹ பஞ்சக^{ch} ஹோமம் ஹோஷ்யாமி.

1. ஸு:ஸ்வாஹா - அகநயே இத், ந மம

[பூ⁴: ஸ்வாஹா - அக்னயே இத³ம், ந மம]

2. ஸுவ: ஸ்வாஹா - வாயவே இத் ந மம

[பு⁴வ: ஸ்வாஹா - வாயவே இத³ம், ந மம]

3. ஸவ: ஸ்வாஹா - சூர்யா இத் ந மம

[ஸ்வ: ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இத³ம், ந மம]

4. ஓ ஸு³ஸுவ: ஸவ: ஸ்வாஹா - ப்ராபதயே இத், ந மம

[ஓம் பூ⁴ர்பு⁴வ: ஸவ: ஸ்வாஹா - ப்ராஜாபதயே
 இத³ம், ந மம]

5. ப்ராபதே ந த்வத் ஏதானி அந்யோ விஷ்வா ஜாதானி பரிதா
 வபூவ । யத் காமாஸ்தே ஜுஹம: தன்னோ அஸ்து வயம் ச்யாம பதய: ரயீணா
 ஸ்வாஹா - ப்ராபதயே இத், ந மம

[ப்ராஜாபதே, நத்¹வத்¹, ஏத்¹ானி அன்யோ விச்வா,
 ஜாத¹ானி, பரித்¹ா ப்ரூ⁴வ । யத் காமாஸ்தே¹, ஜுஹம:,
 தின்னோ அஸ்து¹, வயம் ஸ்யாம, பத¹ய:, ரயீணாம் ஸ்வாஹா
 ப்ராஜாபதயே இத³ம், ந மம]

1. स्वः स्वाहा - सूर्याय इदं, न मम

[ஸ்வ: ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இதீம், ந மம]

2. श्री विष्णवे स्वाहा - विष्णवे इदं, न मम

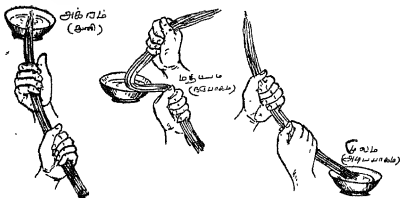
[ஸ்ரீ விஷ்ணவே ஸ்வாஹா - விஷ்ணவே இதீம் ந மம]

3. नमो रुद्राय पशुपतये स्वाहा - रुद्राय पशुपतये इदं, न मम

[நமோ ருத்ராய பசுபதீயே ஸ்வாஹா - ருத்ராய பசுபதீயே இதீம், ந மம]

(பரிஸ்தரணம் போட்ட தர்ப்பங்களை போட்ட முறைப்படியே (கிழக்கு, தெற்கு, வடக்கு, மேற்கு) எடுத்து அடியையும் நுணியையும் ஒழுங்காக அடுக்கிக் கொண்டு நுணிப் பக்கம் வலது கையில் இருக்கும்படியும் அடி ப்பக்கம் இடது கையில் இருக்கும்படியும் பிடித்துக் கொண்டு)

பரிஸ்தரண தர்ப்பங்களை நெய்யில் ஊறியதில் ௧௩



॥ अक्तं रिहाण व्यन्तु वयः ॥

॥ அக்தம் ரிஹாண வ்யந்து¹ வய: ॥

என்று முதலில் நுணிப்பக்கத்தையும் பிறகு நடுபாகத்தையும் நெய்யில் தோய்த்து பிறகு கீழேயுள்ள அடிப்பக்கத்தை வலது கையினாலும் நுணிப்பக்கத்தை இடது கையினாலும் பிடித்துக் கொண்டு அடிப்பக்கத்தை வலது கையினால் நெய்யில் தோய்க்கவும். மறுபடியும் இரண்டு முறை இதே போல் செய்யவும். அந்த தர்ப்பங்களை ப்ரோக்ஷித்து ஒரு தர்ப்பத்தை பஞ்சபாத்திரம் மீது வைத்துக்கொண்டு மீதியை முதலில் நுணிப்பாகத்தை அக்னியில் கொடுத்து முழுவதும் எரியும்படி கீழ்க்கண்ட மந்த்ரத்தைச் சொல்லி அக்னியில் கொடுக்கவும்.

“ यःपशूनां अधिपतिः रुद्रः तन्तिचरो वृषा । पशून् अस्माकं मा हिंसीः एतदस्तु हुतं तव स्वाहा ”

[ய: ப¹சூனாம், அதி⁴பதி¹: ருத்³ர:, த¹ந்தி^{ch} சரோவ்ருஷா । பசூன் அஸ்மாக¹ம், மா ஹிம்ஸீ:, ஏத¹த³ஸ்து, ஹு¹த¹ம் த¹வஸ்வாஹா]

“ पशूनां अधिपतये रुद्राय तन्तिचराय इदं, न मम ”

[பசூநாம் அதி⁴பதி¹யே ருத்³ராய த¹ந்தி^{ch} சராய-இத³ம், ந மம]
தீர்த்தம் தொடவும்.

स्वाहा [स्ववाह्वा]

என்று கீழே (பஞ்சபாத்திரம் மீது) வைத்துள்ள தர்ப்பத்தை அக்னியில் வைத்து,

प्रजापतये इदं न मम

[ப்ராஜாபதயே இத³ம், ந மம]
என்று சொல்லவும்.

கடைசி ஹோமம் (நெய் பூராவையும்

செய்து விடவேண்டும்.

நெய் பாத்திரத்தை இடது கையில் பிடித்துக்கொண்டு வலது கையில் தர்வியை வைத்துக் கொண்டு நெய் பாத்திரத்தி லிருந்து தர்வியில் நெய்யை விட்டு.

“शबलि समुद्रोऽसि विश्वव्यचा ब्रह्मदेवानां प्रथमजा ऋतस्य
अन्नमसि शुक्रमसि तेजोऽसि अमृतमसि तान्त्वा विद्म शबलि दीधानां
तस्यास्ते पृथिवी पादः अन्तरिक्षं पादः द्यौः पादःसमुद्रः पादः एषाऽसि
शबलि तान्त्वा विद्म सानः इषमूर्जं धुक्ष्व वसो धीरां शबलि प्रजानां
शचिष्ठाव्रतं अनुगेषं स्वाहा ”

ch

சப³லி ஸமுத்³ரோஸி, விச்வ வ்யசா, ப்³ரம்ம தே³வானாம்
ப்ரத²மஜா ருதஸ்ய, அன்னமஸி, சுக்ரமஸி, தேஜோஸி
அம்ருத¹மஸி, த¹ாம் த்¹வா வித்³ம், ச³பலி த்³ீத்³யானாம்
தஸ்யாஸ்தே ப்ருதி²வீபாத³: அந்தரிக்ஷம் பாத³: த்³யௌ:
பாத³: ஸமுத்³ர: பாத³: ஏஷாஸி ச³பலி த¹ாம் த்¹வா வித்³ம்
ஸாந: இஷமூர்ஜம் து⁴க்ஷ்வ, வஸோர்த⁴ாராம், சப³லி

ch

ப்ரஜானாம்சிசிஷ்ட²ா வ்ரத¹ம் அனுக்³ேஷம் ஸ்வாஹா.

என்று பூரா நெய்யையும் ஹோமம் செய்து நெய் பாத்திரத்தை
வடக்கில் வைக்கவும்.

“वसुभ्यो रुद्रेभ्यो आदित्येभ्यः शबल्यै परमात्मने इदं न मम ”

வஸுப்⁴யோ ருத்³ரேப்⁴யோ ஆதி³த்¹யேப்⁴ய: சப³ல்யை
பரமாத்னே இத³ம், ந மம.

என்று சொல்லவும்,

॥ परिषेचनम् ॥

ch

॥ பரிஷேசனம் ॥

अदितेऽन्वमँस्थाः [ஆதி³தே¹ன்வ மங்ஸ்த²ா:]

என்று அக்னிக்குத் தெற்கில், மேற்கிலிருந்து கிழக்காகவும்,

अनुमतेऽन्वमँस्थाः [அனுமதேன்வ மங்ஸ்த²ா:]

என்று மேற்கில், தெற்கிலிருந்து வடக்காகவும்,

सरस्वत्यन्वमँस्थाः [ஸர்ஸ்வத்யன்வ மங்ஸ்த²ா:]

என்று வடக்கில், மேற்கிலிருந்து கிழக்காகவும் திர்த்தம் விடவும்.

“देवसवितः, प्रासावीः यज्ञं, प्रासावीः यज्ञपतिं भगाय, दिव्यो गन्धर्वः, केनपूः, केननः अपावीत् वाचस्पतिः, वाचनः अस्वादीत् ”

தே³வஸவிவத:, ப்ராஸாவீ: யஜ்ஞம், ப்ராஸாவீ: யஜ்ஞபதிம், ப⁴க³ாய, தி³வ்யோ க³ந்த⁴ர்வ:, கேத¹பூ¹: கேதன்ன:, அபாவீத், வாசஸ்பதி:, வாசன்ன: அஸ்வாதீ³த்¹.

என்று அக்னிக்குக் கிழக்கில் ஆரம்பித்து அங்கேயே

ch

முடியும்படி ப்ரதக்ஷிணமாக பரிஷேசனம் செய்யவும்.

॥ ब्रह्मदक्षिणा ॥

॥ ப்ரம்மதக்ஷிணை ॥

“ब्रह्मन् वरं ते ददामि ”

[ப்³ரம்மன் வரம் தே¹ த³த³ாமி]

என்று ப்ரம்மாவுக்கு தாம்பூலம் கொடுக்கவும்.

“ ब्रह्मणे नमः सकलाराधनैः स्वरचितम् ”

[ப்ரம்மணே நம: ஸக்¹லாராத⁴னே: ஸ்வர்ச்சிதம்]

என்று ப்ரம்மமீது அக்ஷதை போடவும்.

(ப்ரம்மா ஓம் என்று தக்ஷிணே வாங்கிக்கொள்ளுவார்).

वामदेव्य साम சொல்லவும்

वाम देव्यस्य साम्नः वामदेवऋषिः गायत्री छन्दः विश्वेदेवाः

3 5 5 4 2 4 5 1 0 2 1 2 1
देवता ॥ काऽ⁵या । नश्वाऽ³इत्राऽ³आभुवात् । ऊ । तीसदावृधःस ।

1 2 0 2 1 2 3 2 1 — 1
खा । औऽ³होहाइ । कयाऽ² 3शचाइ ऋयौ होऽ³ । हिमाऽ² । वाऽ²

2
तोऽ³हाइ ॥

அத்யயனம் செய்யாதவர்கள் கீழ்க்காணும் ருக்கை மட்டுமா
வது (ஸ்வரம் இல்லாமல் சொல்லவும்).

1 2 3 1 2 3 2 3 1 2 3 1 2 2 3 1 2
कयानश्चित्र आभुवात् । ऊती सदावृधः सखा । कयाशचिष्ठया-

3 2 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2
वृता ॥ कस्त्वा सत्यो मदानां मंहिष्ठो मत्सदन्धसः । दृढाचिदारुजेषु ॥

3 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2
अभीषुणः सखीनाम् । अविताजरितूणाम् । शतम्भवास्यूतये ॥ भद्रं

2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2
कर्णेभिः शृणुयाम देवाः । भद्रं पश्येमाक्षभिर्यजत्राः । स्थिरैरङ्गैस्तु-

3 1 2 3 1 2 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2
ष्टुवाँसस्तनूभिः । व्यशेमहि देवहितं यदायुः । स्वस्ति न इन्द्रो वृद्ध

2 3 1 2 3 1 2 3 2 3 2 3 1 2
श्रवाः । स्वस्तिनः एषा विश्ववेदाः । स्वस्ति न स्ताक्षर्यो अरिष्टनेमिः ।

3 2 3 2 3 1 2
स्वस्तिनो बृहस्पतिर्दधातु । त्रयस्त्रिंशदक्षरासु भवति त्रयस्त्रिंशत्

देवताः देवतास्वेव प्रतिष्ठाय उत्तिष्ठन्ति । प्राजापत्यं वै वामदेव्यं,
प्राजापतावेव प्रतिष्ठाय उत्तिष्ठन्ति । पशवो वै वामदेव्यं, पशुवेव
प्रतिष्ठाय उत्तिष्ठन्ति । शान्तिर्वै वामदेव्यं, शान्तावेव प्रतिष्ठाय
उत्तिष्ठन्ति । ओं शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥”

எழுத்தின் மேல் போட்டுள்ள எண்கள் உச்சரிப்பை குறிப்பவை

ch

க¹யாந: சித்ர ஆபு⁴வத், ஊதி¹ ஸத³ாவ்ருத⁴: ஸக²ா ।

ch

கயாசசிஷ்ட²யா வ்ருதா ॥ கஸ்த்¹வா ஸத்¹யோமத³ானாம் ।

ch

மங்ஹிஷ்ட²: மத்¹ஸத³ந்த⁴ஸ: । த்³ருட⁴ா சி த்³ாரு ஜேவஸு ॥
அபீ⁴ஷுண: ஸஜீ²னாம் அநித¹ா ஜநித்¹ருனாம் । சத¹ம்-
ப⁴வாஸ்யுத¹யே ॥ ப⁴த்³ரம் கர்ணேபி⁴: ச்ருணுயாம
தே³வா: । ப⁴த்³ரம் பச்யேம அக்ஷபி⁴: யஜத்¹ரா: । ஸ்தி³ரை
ரங்கை³: து¹ஷ்டு¹வாம்ஸ: த¹னூபி⁴: । வ்யசேமஹி, தே³வ-
ஹிதம், யத³ாயு: । ஸ்வஸ்திந: இந்த்³ர: வ்ருத்³த⁴ ச்ரவா: ।
ஸ்வஸ்திந: பூ¹ஷா, விச்வ வேத³ா: । ஸ்வஸ்தி நஸ்தார்க்ஷய:
அரிஷ்ட²நேமி: । ஸ்வஸ்திநோ ப்ருஹஸ்பதி¹ர் த்³த⁴ாது¹ ॥
த்¹ரயஸ்த்¹ரிம்சத்¹ அக்ஷராஸு ப⁴வது । த்ரயஸ்த்¹ரிம்சத்
தே³வத¹ா:, தே³வதாஸ்வேவ ப்ரதிஷ்ட²ாய உத்தி¹ஷ்
ட²ந்தி¹ । ப்ரஜாபத¹்யம் வை, வாமதே³வ்யம் ப்ரஜா-
பத¹ாவேவ, ப்ரதி¹ஷ்ட²ாய உத்தி¹ஷ்ட²ந்தி¹ । பசுவோ வை
வாமதே³வ்யம், பசுஷ்வேவ, ப்ரதி¹ஷ்ட²ாய உத்தி¹ஷ்-
ட²ந்தி¹ । சாந்திர்¹ வை, வாமதே³வ்யம், சாந்த¹ாவேவ
ப்ரதிஷ்ட²ாய உத்தி¹ஷ்ட²ந்தி¹ । ஒம் சாந்தி: சாந்தி:
சாந்தி: ॥

ப்ராஜாபத்யாந்த பஞ்சக ஹோமம்முதல்

இதுவரை உபரிஷ்டாத் தந்த்ரம் என்று பெயர்.

அக்னி ஸந்தானம் முற்றும்.

॥ औपासनम् ॥

॥ ஓளபாஸனம் ॥

ப்ராம்மணருக்குக் கொடுக்க, கால்படிக்குக் குறையாமல் அரிசியும், ஹோமத்திற்கும் அர்ச்சனைக்கும் 3 தரம் களைந்த அஷ்டதையும், தக்ஷிண தாம்பூலமும் வைத்துக் கொள்ளவும்.

॥ प्रायश्चित्तार्थं हिरण्यदानं संकल्पः ॥

॥ ப்ராய: சித்தார்த்த² ஹிரண்யத³ான ஸங்கல்பம் ॥

“ शुक्लाम्बर+शान्तये । ओं भूः+भूर्भुवः स्वरोम् । ममोपात्त +प्रीत्यर्थं अनेककाल सायंप्रातराहुतीनां अकरण प्रायश्चित्तार्थं अनेक दर्शपूर्णमास स्थालीपाक अतिपत्ति प्रायश्चित्तार्थं च कृच्छ्रप्रतिनिधि यत्किंचित् हिरण्यदानं करिष्ये ॥

சக்லாம்பர+சாந்தயே । ஓம்பூ⁴:+பூ⁴ர்பூ⁴வ:ஸ்வரோம் । மமோபாத்த+ப்ரீத்யர்த்த²ம். அனேக கால ஸாயம்ப்ர¹ாத¹ ராஹு²தினும் அக¹ரண ப்ராய:சித்தார்த்த²ம் அனேக¹ த³ர்ச ch பூ¹ர்ணமாஸ ஸ்த²ாலீபாக¹ அதிபத்தி ப்ராய:சித்தார்த்தம் ச க்ருச்ச³ர ப்ரதி¹நிதி¹ யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யத³ானம் கரிஷ்யே.

தீர்த்தம் தொடவும். தக்ஷிண தாம்பூலம் எடுத்துக்கொண்டு

“ हिरण्यगर्भं गर्भस्थं हेमवीजं विभावसोः अनन्तपुण्यफलदं अतः शान्तिं प्रयच्छ मे । धन्यं करोषि दातारं इहलोके परत्र च । प्राणिनां जीवनं धान्यं अतः शान्तिं प्रयच्छ मे ॥ आवयोः अनेककाल सायं प्रातराहुतीनां अकरण प्रायश्चित्तार्थं अनेक दर्शपूर्णमास स्थाली-पाक अतिपत्ति प्रायश्चित्तार्थं च यथोक्त कृच्छ्रप्रतिनिधित्वेन यत्किंचित् हिरण्यं उधान्यं यज्ञेश्वर प्रीतिं कामयमानः तुभ्यमहं संप्रददे न मम । ”

“ ஹிரண்ய க³ர்ப்ப⁴ க³ர்ப்ப⁴ஸ்த²ம் ஹேமபீ³ஜம் விப⁴ா-
வஸோ: அனந்த¹ பு¹ண்ய ப³லத³ம் அத¹: சாந்தி¹ம் ப்ரயச்-
ச²மே | த⁴ன்யம் க¹ரோஷி த³ாத¹ாரம், இஹலோகே
ch
ப¹ரத்¹ர ச | ப்ராணி¹னம் ஜீவனம் த⁴ான்யம் அத¹: சாந்தி¹ம்
ப்ரயச்ச² மே | ஆவயோ: அனேக கால, ஸாயம் ப்ராத¹-
ch
ராஹு¹தீனம், அக¹ரண ப்ராய:சித்தார்த்த³ம், அனேக
த³ர்சபூ¹ர்ணமாஸ, ஸ்த³ாலீப¹ாக¹ அதி¹பத்தி ப்ராய:-
ch ch
சித்தார்த்த³ம் ச, யதே²ாக்த, க்ருச்ச²ர ப்ரதி¹நிதி⁴த்வேன,
ch
யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யம், ஸத⁴ான்யம் யஜ்ஞேச்வர ப்ரீதி¹ம்
காமயமான: து¹ப⁴யமஹம் ஸம்ப்ரத³தே³ ந மம ”.

என்று ப்ராம்மணரிடம் அரிசியையும் தக்ஷிண தாம்பூலமும்
கொடுக்கவும்.

औपासन संकल्पः ஒளபாஸன ஸங்கல்பம்

शुक्ल+प्रीत्यर्थं । पूर्व्युः सायंऔपासनेन सह अथ प्रातरौपासनं
तण्डुलैर्होष्यामि ” ।

சுக்ல + ப்ரீத்யர்த்த³ம் | பூர்வேத³யு: ஸாயம் ஒளப¹ா-
ஸனேன ஸஹ, அத்³ய ப்ராத¹ரௌப¹ாஸனம், தண்டுலைர்
ஹோஷ்யாமி”.

ch
பரிஷேசனம் :—

देवसवितः, प्रसुव यज्ञं, प्रसुव यज्ञपतिं, भगाय, दिव्यो गन्धर्वः
केतपुः केतन्नः पुनातु वाचस्पतिः वाचन्नः स्वदतु ”

‘தே¹வஸவித:’, ப்ரஸுவ யஜ்ஞம், ப்ரஸுவ யஜ்ஞ-
பதிம், ப⁴காய திவ்யோ க³ந்த⁴ர்வ:’, கே¹தகூ¹:, கே¹தன்ன:
பு¹னாது¹, வாசஸ்பதி:’, வாசன்ன: ஸ்வத³து¹’ ।

ஹோம த்ரவ்யமான களைந்த அக்ஷதையை சேர்த்து பரிஷே-
சனம் செய்யவும்.

अर्चनम् அர்ச்சனம்

इन्द्राय नमः [இந்த்ராய நம:]

அக்னியின் கிழக்கில் அக்ஷதை போடவும்

यमाय नमः [யமாய நம:]

அக்னியின் தெற்கில் அக்ஷதை போடவும்.

वरुणाय नमः [வருணாய நம:]

அக்னியின் மேற்கில் அக்ஷதை போடவும்.

सोमाय नमः [ஸோமாய நம:]

அக்னியின் வடக்கில் அக்ஷதை போடவும்.

अग्नये नमः [அக்னயே நம:]

அக்னியின் தென் கிழக்கில் அக்ஷதை போடவும்.

निर्ऋतये नमः [நிர்ருதயே நம:]

அக்னியின் தென் மேற்கில் அக்ஷதை போடவும்.

वायवे नमः [வாயவே நம:]

அக்னியின் வட மேற்கில் அக்ஷதை போடவும்.

ईशानाय नमः [ஈசானாய நம:]

அக்னியின் வட கிழக்கில் அக்ஷதை போடவும்.

अग्नये नमः

[அக்னயே நம:]

அக்னியின் நடுவில் அக்ஷதை போடவும்.

आत्मने नमः

[ஆத்மனே நம:]

தனது சிரசில் (தலையில்) அக்ஷதை போட்டுக் கொள்ளவும்.

सर्वेभ्यो ब्राह्मणेभ्यो नमः

[ஸர்வேப்⁴யோ ப்ராம்மணே-

ப்⁴யோ நம:]

எல்லா ப்ராம்மணுள் மீதும் அக்ஷதை போடவும்.

कर्त्ता

होष्यामि

[ஹோஷ்யாமி]

என்று சொன்னவுடன்

यारारावतु

जुहुधि

[ஜுஹுதி⁴]

என்று சொல்ல வேண்டும்.

ஒருவரும் இல்லாவிடில் கர்த்தா தானே சொல்லவும்.

होमः ஹோமம்

மொத்தம் 4 ஹோமம் இருப்பதால், ஹோமத்திற்கு வைத்திருக்கும் களைந்த அக்ஷதையில் பாதி எடுத்துக்கொண்டு அதை 2 பாகமாக ஆக்கி ஒரு பாகத்தை இடது கையிலும் இன்னொரு பாகத்தை வலது கையிலும் வைத்துக்கொள்ளவும். வலது கையில் இருப்பதை நடு அக்னியில்,

अग्नये स्वाहा அக்னயே ஸ்வாஹா

என்று விரல்களின் நுனியால் (தேவ தீர்த்தத்தால்) ஹோமம் செய்யவும்.

अग्नये इदं न मम அக்னயே இதம் ந மம

என்று சொல்லவும்.

இடது கையில் இருக்கும் அக்ஷதையை வலது கையில் வாங்கிக்கொண்டு அக்னியில் (கிழக்குப் பக்கமாகக் கொண்டு வந்து) ஈசான பாகத்தில் (வடகிழக்குப் பகுதியில்) சுண்டு விரலுக்கு அடிவழியாக (ரிஷி தீர்த்தத்தால்)

प्रजापतये स्वाहा ப்ரஜாபதயே ஸ்வாஹா

என்று ஹோமம் செய்யவும்.

प्रजापतये इदं न मम ப்ரஜாபதயே இதம் ந மம

என்று சொல்லவும்.

மீதி யுள்ள அக்ஷதையை 2 பாகமாக்கி ஒரு பாகத்தை வலது கையிலும் இன்னொரு பாகத்தை இடது கையிலும் வைத்துக் கொள்ளவும். வலது கையில் உள்ளதை,

सूर्याय स्वाहा ஸூர்யாய ஸ்வாஹா

என்று அக்னியின் நடுவில் முன்போல் ஹோமம் செய்யவும்.

सूर्याय इदं न मम ஸூர்யாய இதம் ந மம

என்று சொல்லவும்.

இடது கையில் இருக்கும் அக்ஷதையை வலது கையில் வாங்கிக்கொண்டு,

प्रजापतये स्वाहा ப்ரஜாபத¹யே ஸ்வாஹா

என்று வடகிழக்கில் முன்போல் சுண்டுவிரல் அடிவழியாக ஹோமம் செய்யவும்.

प्रजापतये इदं न मम ப்ரஜாபதயே இதம் ந மம

என்று சொல்லவும்.

eh

परिवेचनम् பரிவேசனம்

“देव सवितः, प्रासावीः यज्ञं, प्रासावीः यज्ञपतिं, भगाय, दिव्यो गन्धर्वः, केतपूः केतवः, अपावीत्, वाचस्पतिः वाचनः अस्वादीत्”

தே³வஸவித: ப்ராஸாவீ: யஜ்ஞம், ப்ராஸாவீ: யஜ்ஞ-
பதும் ப⁴காய, திவ்யோ க³ந்த⁴ர்வ: கேதபூ¹:, கேதன்ன:,
அப¹ாவீத்¹, வாசஸ்பதி:, வாசன்ன: அஸ்வாதீ³த்.

என்று பரிஷேசனம் செய்யவும்.

गौषूक्त ஸாமம்

गौषूक्तस्य साम्नः गौषूक्तऋषिः गायत्री छन्दः इन्द्रो देवता ।

4: 0 4 5°
सायमौपासन होमसिध्यर्थे जपे विनियोगः । यदिन्द्राह्यथौ ।
4° 5 4 2° 1° 2 — 1 1 2 1 —
हौहोवाहाइ । तुवाम् । ईशीयवस्व औऽ2 । हुवाइ । हुवाये । काईऽ2त् ।
2° 1° 0° 2 — 1 1 2 1 1 3
स्तोतामेगोसखौऽ2 । हुवाइ । हुवाये । सायाऽ23त् । होऽ2 वाऽ234
5° 0 2 1° 2 3 111
औहोवा । अग्निराहुताऽ2345: ॥

आश्वसूक्त ஸாமம்

आश्वसूक्तस्य साम्नः आश्वसूक्तऋषिः । गायत्री छन्दः ।

2 3°
इन्द्रो देवता । प्रातरौपासन होमसिध्यर्थे जपे विनियोगः । आऔ
4 5 0 2 1 2° 0 3° 2 0 2
होवाहाइ । यदिन्द्राहाम् । यथा । त्वं । ऐहीयैहीऽ । आइशीयवस्व
1 2° 0 3° 2 — 1 — 1 —
आइकइत् । ऐहीयैहीऽ1 । आऽ2इ । स्तोताऽ2माइगोऽ2 ।
1 1 3 0 0 2 1° 2 3 111
सखाऽ23 । साऽ2याऽ234औहोवा । शुक्रआहुताऽ2345: ॥

பிறகு வாமதேவ்ய ஸாமம் 32 வது

பக்கத்தைப் பார்த்துச் சொல்லவும்.

ஓம் சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி: வரை சொல்லவும்.

अग्नये नमः அக்னயே நம:

என்று ஒரு ஸமித்தை அக்னியில் வைக்கவும்.

नमस्तौ ஸாமம் சொல்லவும்.

4 5 ° 4 5 1 2 1 3 5
 नमस्तौ । होग्नाह । ओजसाS3इ । गृणाS2न्ताS234इदे
 1 अ — 1 2 1 3 5° ° 2 3 111
 वाकृष्टयाS2: । अमायेS3: । आS2माS234 औहोवा । त्रमर्दयाS2345 ।

“ मन्त्रहीनं क्रियाहीनं भक्तिहीनं हुताशन यदुतं तु मया देव
 परिपूर्णं तदस्तु ते । प्रायश्चित्तानि अशेषाणि, तपःकर्मात्मकानिवै
 यानि तेषां अशेषाणां कृष्णानुस्मरणं परम् ।”

மந்த்ரஹீனம் க்ரியாஹீனம் ப⁴க்திஹீனம் ஹுத¹ாசன ।
 யத்து⁴த¹ந்து¹ மயாதே³வ பரிபூ¹ர்ணம் த¹த³ஸ்து¹ தே¹ ।
 ப்ராய:சித்தானி, அசேஷாணி, தப:கர்மாத்மகானி, வை ।
 யானி, தேஷாம் அசேஷாணாம், க்ருஷ்ணானு ஸ்மரணம் பரம்.

“ नमस्ते गार्हपत्याय नमस्ते दक्षिणाग्नये । नम आहवनीयाय
 महावेद्यै नमो नमः । काण्डद्वयोपपाद्याय कर्मब्रह्म स्वरूपिणे ।
 स्वर्गापवर्गरूपाय यज्ञेशाय नमो नमः ।”

நமஸ்தே க¹ார்ஹபத்¹யாய, நமஸ்தே த¹க்ஷிணாக்³னயே,
 நம ஆஹவனீயாய, மஹாவேத்யை நமோ நம: । க¹ாண்ட
 த்³வயோப¹ப¹ாத்யாய, கர்ம ப்³ரம்ம ஸ்வரூபிணே ।
 ஸ்வர்க்¹ாப¹ வர்க்³ ரூபாய, யஜ்ஞேசாய நமோ நம:.

என்று ஜபித்து நமஸ்காரம் செய்யவும். அக்னியிலிருந்து
 ப⁴ஸ்மம் எடுத்து ரக்ஷை இட்டுக்கொண்டு ஓம் தத்ஸத் ப்ரம்மார்ப்
 பணமஸ்து என்று சொல்லி தீர்த்தம் விட்டு பவித்ரத்தை
 அவிழ்த்து ஆசமனம் செய்யவும்.

குறிப்பு:—

சிராத்தத்தில் ரக்ஷாதாரணம், சிராத்தம் முடிந்த பிறகு
 செய்யவும்.

ஒளபாஸனம் முற்றிற்று.

नमो वेदेभ्यः

नमो गुरुभ्यः

॥ सामवेद श्राद्ध प्रयोगः ॥

॥ ஸாமவேத சிராத்த ப்ரயோகம் ॥

மாத்யாஹ்னிகம் செய்து விட்டு சிராத்தம் ஆரம்பிக்க வேண்டும். (அக்னிஸந்தானம் ஓளபாஸனம் செய்யாதவர்கள் மாத்யாஹ்னிகம் செய்து விட்டு பூணூலை போட்டுக் கொள்ளவும்).

தேவையான ஸாமான்கள் :—

எள், துளசி, ஒருதரம் களைந்த அக்ஷதை, அரைத்த சந்தனம், கட்டைதர்ப்பங்கள், நுணிதர்ப்பங்கள், 3 புல் பவித்ரம், அர்க்ய பாத்நிரத்தில் போட சிறிய 2 புல் பவித்திரம், அர்க்யத்திற்கு 2 தொன்னை (சிலருக்கு 5 தொன்னை உண்டு). அர்க்யம் வாங்குவதற்கு ஒரு தொன்னை, பிண்டங்கள் மீது வைக்க சந்தனம்-தோய்த்த தர்ப்பைகள், எண்ணையில் தோய்த்த தர்ப்பைகள், அஞ்சனத்திற்காக கருக்கிய தர்ப்பைகள், பஞ்சபாத்ர உத்தரணிகள், சிறு குடத்தில் தீர்த்தம், மணப் பலகைகள், தக்ஷிணை, தாம்பூலம், (ஏலக்காய், கிராம்பு உள்பட). கால் அலம்பிய ஜலங்கள் ஒன்றோடொன்று படாமல் தடுக்க இரண்டு குண்டங்களுக்கும் நடுவில் போட மணல் அல்லது ஈரத்துணி, பாத்தியஸ்தானம் அமைக்க சாணி ஆகியவை.

॥ श्राद्धप्रयोग आरंभः ॥

॥ சிராத்த ப்ரயோக³ ஆரம்பம் ॥

மூன்று புல் பவித்ரத்தை ஆசார்யரிடம் வாங்கி போட்டுக் கொண்டு எள், அக்ஷதையை கையில் எடுத்துக்கொண்டு,

देवताभ्यः पितृभ्यश्च महायोगिभ्य एव च । नमः स्वधायै
स्वाहायै नित्यमेव नमो नमः ॥

தே³வத¹ாப⁴ய: பித்ருப⁴ய: ச மஹாயோகி³ப⁴ய: ஏவ ச ।
நம: ஸ்வத⁴ாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம: ॥

என்று ஜபித்துக்கொண்டே ப்ராம்மணனை 3 ப்ரதக்ஷிணம் செய்து என், அக்ஷதையை இறைக்கவும்.

पुरुष आर्द्रव संज्ञक विश्वेभ्योदेवेभ्यो नमः ॥

புருசவ ஆர்த்³ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வேப்⁴யோ-

[தே³வேப்⁴யோ நம:

என்று விச்வேதேவர் மீது அக்ஷதை போடவும். (இரண்டு ப்ராம்மணனில் வயதில் பெரியவரை விச்வேதேவராகவும் மற்றவரை பித்ருக்களாகவும் வரிக்கவும்). பூணலை இடமாகப் போட்டுக் கொண்டு,

वसुध आदित्यः a स्वरूपेभ्यः अस्मत् पितृ पितामह-

प्रपितामहेभ्यो नमः ॥

வஸுருத்ர ஆதித்ய b ஸ்வரூபேப்⁴ய: அஸ்மத் பித்ரு-
[பித¹ாமஹ ப்ரபித¹ாமஹேப்⁴யோ நம:

(என்று பித்ரு ப்ராம்மணர் மீது என்னைப் போடவும்).

(उपवीती பூணலை வலமாகப் போட்டுக் கொண்டு)

देवताभ्यः + नमो नमः - தே³வதாப்⁴ய: + நமோ நம:
(நமஸ்காரம் செய்யவும்).

(प्राचीनावीती பூணலை இடமாகப் போட்டுக் கொண்டு)
(ப்ராம்மணனைப் பார்த்து),

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a स्वरूपाभ्यः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामहीभ्यो नमः

b स्वरूपेभ्यः अस्मत् मातृ पितृतामही प्रपिता-

[மஹிப்⁴யோ நம:

स्वामिनः अस्मिन् दिवसे मम c पितरं उद्दिश्य प्रत्याब्दिक
 श्राद्धं कर्तुं उद्युक्तोऽस्मि । द्रव्य देश काल पात्र पाकादयः अस्मिन्
 गृहे पक्काः पच्यमानाः सर्वे पदार्थाः श्राद्धार्हाः सन्तिवति भवन्तः
 अनुगृह्यन्तु ॥

ஸ்வாமின: அஸ்மின் தி³வஸே, மம d பிதரம்
 உத்³தி³ச்ய, ப்¹ரத்¹யாப்³தி³க ச்ராத்³த⁴ம், கர்த்தும் உத்³யுக்-
 தே³ராஸ்மி । த்³ரவ்ய தே³ச கால, பாத்ர பாக¹ாத்³ய:,
 ch
 அஸ்மின் க்³ருஹே ப¹க்¹வா:, பச்யமானா: ஸர்வே ப¹த³ார்த்-
 த³ா:, ச்ராத்³த⁴ார்ஹா:, ஸந்த்¹விதி¹, ப⁴வந்த்¹: அனுக்³ருஹ்-
 ணந்து¹. (என்று ப்ரார்த்திக்கவும்).

ப்ராம்மணுள் :- सर्वे श्राद्धार्हाः सन्तु ।

ஸர்வே ச்ராத்³த⁴ார்ஹா: ஸந்து¹ (என்று சொல்லுவர்).

(उपवीती - வலம்) (வடக்கு முகமாக நின்று கொண்டு),

श्राद्धभूमिं गद्या ध्यात्वा ध्यात्वा देवं गदाधरं ॥

ச்ராத்³த⁴ பூ⁴மிம் க³யாம் த்⁴யாத்வா த்⁴யாத்வா தே³வம்
 க³த³ாத்⁴ரம்.

(प्राचीनावीती-இடம்) (தெற்கு முகமாக நின்று கொண்டு),

वस्वादींश्च पितॄन् ध्यात्वा ततः श्राद्धं प्रवर्तये ॥

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:-

c மாதர் d மாதரம்.

ch

வஸ்வாதீம்: ச பித்ருன் த்யாத்வா த¹த¹: ச்ராத்³த⁴ம்
ப்ரவர்த்தயே. (என்று சொல்லவும்).

ப்ராம்மணர் :- ப்ரவர்த்தய - ப்ரவர்த்தய (என்பர்).

சங்கல்ப: ஸங்கல்பம்

(उपवीती வலம்)

உட்கார்ந்து கொண்டு காலின் கீழ் தர்ப்பங்களைப் போட்டுக்
கொண்டு தீர்த்தம் தொடவும். பவித்ரத்துடன் தர்ப்பங்களை
இடுக்கிக் கொள்ளவும்.

शुक्लाम्बर+शान्तये । ओं भूः+भूर्भुवः स्वरोम् । ममोपात्त+
प्रीत्यर्थं । अपवित्रः पवित्रोवा सर्वावस्थां गतोऽपि वा । यः स्मरेत्
पुंडरीकाक्षं सवाह्याभ्यन्तरः शुचिः ॥ मानसं वाचिकं पापं कर्मणा समुपा-
जितम् श्रीराम स्मरणेनैव व्यपोहति न संशयः ॥ श्रीराम राम राम ।
तिथिर्विष्णुः तथा वारः नक्षत्रं विष्णुरेव च । योगश्च करणं चैव सर्वं
विष्णुमयं जगत् । श्रीगोविन्द गोविन्द गोविन्द । अद्य श्री भगवतः
महापुरुषस्य विष्णोराज्ञया प्रवर्तमानस्य अद्यब्रह्मणः द्वितीय परार्धे
श्वेतवराहकल्पे वैवस्वतमन्वन्तरे अष्टाविंशतितमे कलियुगे प्रथमे पादे
जम्बूद्वीपे भारत वर्षे भरत खण्डे मेरोः दक्षिणे पार्श्वे शकाब्दे अस्मिन्
वर्तमाने व्यावहारिके प्रभवादीनां षष्ट्याः संवत्सराणां मध्ये . . . नाम
संवत्सरे अयने ऋतौ मासे पक्षे
पुण्यतिथौ वासर युक्तायां नक्षत्र युक्तायां विष्णुयोग
विष्णु करण एवं गुण विशेषण विशिष्टायां अस्यां पुण्यतिथौ ॥

சுக்லாம் ப்ர+சாந்த¹யே । ஓம்பூ⁴:+பூ⁴ர்பூ⁴வ: ஸ்வரோம்¹
மமோபாத்த+ப்ரீத்யர்த்த²ம் । அப¹வித்ர: பவித்ரோவா
ஸர்வாவஸ்தாம் க³தே¹ாபி¹வா । ய:ஸம்ரேத், புண்டரீ

கா^{ch}க்ஷம், ஸப^{ch}ாஹ்யாப்யந்த¹ர: சசி: | மானஸம் வாசிகம்
 ப¹ாப¹ம் கர்மணா, ஸமுபார்ஜிதம் | ஸ்ரீராமஸ்மரணேனைவ
 வ்யபே¹ாஹதி நஸம்சய: | ஸ்ரீராம ராம ராம | தி¹தி²ர்
 விஷ்ணு: த¹த²ா வார: நக்ஷத்ரம் விஷ்ணுரேவ ச | யோக^{ch}: ச
 கரணம்சைவ ஸர்வம் விஷ்ணுமயம் ஜக^{ch}த் || ஸ்ரீ கோவிந்த
 கோவிந்த கோவிந்த || அத்ய^{ch}ஸ்ரீ ப⁴க³வத¹: மஹா
 புருஷஸ்ய விஷ்ணோராஜ்ஞயா ப்ரவர்த்தமானஸ்ய அத்ய^{ch}
 ப்ரம்மண: த்³விதி¹ய ப¹ரார்தே⁴ ச்வேத¹ வராஹகல்பே¹
 வைவஸ்வத மன்வந்த¹ரே அஷ்டாவிம்சதி¹ த¹மே கலியுகே³
 ப்ரத²மே பாதே³ ஜம்பூத்³வீபே¹ ப⁴ாரதவர்ஷே ப⁴ரதக²ண்டே
 மேரோ: த்³க்ஷிணே பார்ச்வே சக¹ாப்தே³ அஸ்மின் வர்த்த¹
 மானே வ்யாவஹாரிகே¹ ப்ரப⁴வாத்³னம் ஷஷ்ட்யா:
 ஸம்வத்ஸராணம் மத⁴யே நாம ஸம்வத்ஸரே
 அயனே ருதே¹ள மானே பக்ஷ
 புண்யதி¹தெ²ள வாஸரயுக்த¹ாயாம்
 நக்ஷத்ரயுக்த¹ாயாம் விஷ்ணுயோக³ விஷ்ணுகரண ஏவங்
 குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்
 புண்யதிதெ²ள.

(பாசினாவிதி - ப்ராசினாவிதி)

(பூணாக இடம் செய்து கொண்டு)

a गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः
 प्रत्याब्दिक श्राद्धं संभवता नियमेन संभवता द्रव्येण संभवद्भिः उपचारैः
 संभवन्त्या शक्त्या संभवन्त्या दक्षिण्या च पार्वण विधानेन अद्य-
 करिष्ये ||

மாத்தரு சிராத்தத்தில் :—

. गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम मातुः

b கே³ாத்¹ரஸ்ய சர்மண: பித்ரு-
 பூ⁴த¹ஸ்ய மம பிது: ப்¹ரத்¹யாப்³தி³க சிராத்த⁴ம் ஸம்ப⁴வதா
 ch
 நியமேன ஸம்ப⁴வதா த்³ரவ்யேண ஸம்ப⁴வத்³பி⁴: உபசாரை:
 ch
 ஸம்ப⁴வந்த்¹யா: சக்த்¹யா ஸம்ப⁴வந்த்¹யா த்³க்ஷிணயா ச
 பார்வண வித⁴ானேன அத்³ய கரிஷ்யே.

(கையில் இடுக்கியிருந்த தர்ப்பங்களை தெற்கில் போட்டு விடவும்).

(उपवीति - உபவீதி)

(பூணூலை வலம் செய்து கொண்டு திர்த்தம் தொடவும்).

சாணியால் கால் அலம்ப இடம் பண்ணச் சொல்லவும். வடக்கில் சதுரம், தெற்கில் வட்டம்.

आसनम् - ஆஸனம்

சிராத்த ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணுவை வரிப்பவர்கள் APPEN-
 DIXல் பார்த்துக் கொள்ளவும்.

(எழுந்திருந்து விச்வேதேவர் எதிரில் நின்று),

c गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः
 अद्यास्मिन् ऋषादिभ्य आदे पुरुष आर्द्रव संज्ञकानां विश्वेषां देवानां
 इदमासनम् ॥

d கே³ாத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ரு-
 பூ⁴த¹ஸ்ய மம பிது: அத்³யாஸமின் ப்ரத்¹யாப்³தி³க¹
 ச்ராத்²தே⁴ பு¹ருவ ஆர்த்³ரவ ஸம்ஜ்ஞகானாம் விச்வேஷாம்
 தே³வானாம் இத்³மாஸனம்.

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

b கே³ாத்ராயா: த்³ாயா: பித்ருபூ⁴தாயா:-

[மம மாதா:

c गोत्राया: दाया: पितृभूताया: मम मातुः

d கே³ாத்ராயா: த்³ாயா: பித்ருபூ⁴தாயா: மம மாதா:

(விச்வேதேவருடைய காலின் கீழ் தர்ப்பங்களைப் போடவும்).

ப்ராம்மணர் :- **स्वासनम्** - ஸ்வாஸனம் (என்பார்)

(அவருடைய கையில் தீர்த்தம் விடவும்).

e **गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य सम पितुः
अद्यास्मिन् प्रत्याब्दिक श्राद्धे पुरुरव आर्द्रव संज्ञकेभ्यः विश्वेभ्यो
देवेभ्यः भवता क्षणः कर्तव्यः । प्राप्नोतु भवान् ॥**

f **கோத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ருபூ⁴தஸ்ய
மம பிது: அத்யாஸ்மின், ப்ரத்யாப்³தி³சு ச்ராத்³தே⁴ புருரவ
ஆர்த்³ரவ ஸம்ஜ்ஞகேப்⁴ய: விச்வேப்⁴யோ தே³வேப்⁴ய:
ப⁴வதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய: । ப்ராப்னோது ப⁴வான் ॥**

என்று வலது உள்ளங்கையிலும் இடது உள்ளங்கையிலும் தர்ப்பங்களைப் பிடித்துக்கொண்டு வலது கை தர்ப்பத்தை அவருடைய வலது உள்ளங்கையிலும் இடது கையில் இருக்கும் தர்ப்பத்தை அவருடைய வலது முழங்கையின் பின்புறத்திலும் வைக்கவும்.

ப்ராம்மணர் :-

ओं तथा प्राप्नोति - ஓம் தத² ப்ராப்னவானி (என்பார்)

(பாசீநாவிதி-இடம்) (பித்ரு ப்ராம்மணரிடம் சென்று)

g **गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य सम पितुः
अद्यास्मिन् प्रत्याब्दिक श्राद्धे गोत्राणां h शर्मणां वसुरुद्र
आदित्य स्वरूपाणां अस्मत् i पितृ पितामह प्रपितामहानां इदमासनम् ।**

ப்ராம்மணர் :- **स्वासनम्** - ஸ்வாஸனம் (என்பார்)

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

e, g | **गोत्राया: दाया: पितृभूताया: सम मातु: ।**

f j, **கோத்ராயா: த³ாயா: பித்ருபூ⁴தாயா:-**

[மம மாதா:

h **दानं**

j கோத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ருபூ⁴தஸ்ய
மம பிது: அத்யாஸ்மின் ப்ரத்யாப்தி³க ச்ராத்³தே⁴
கோத்ரானாம் k¹ சர்மணம் வஸுருத்ர ஆதி³த்ய
ஸ்வருபானாம் அஸ்மத் k² பித்ரு, பிதாமஹ, ப்ரபிதாமஹா-
னாம் இதி³மாஸனம். (ப்ராம்மணர் :- ஸ்வாஸனம் என்பார்).

பித்ரு ப்ராம்மணருடைய காலின் கீழ் தர்ப்பம் போடவும்
அவருடைய கையில் தீர்த்தம் வீடவும்.

l गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः
अथास्मिन् प्रत्यादिक आदे । m गोत्रेभ्यः शर्मेभ्यः
वसुरुद्र आदित्य n¹ स्वरूपेभ्यः अस्मत् पितृ पितामह प्रपितामहेभ्यः
भवता क्षणःकर्तव्यः । प्राप्नोतु भवान् ॥

n² கோத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ருபூ⁴தஸ்ய
மம பிது: அத்யாஸ்மின் ப்ரத்யாப்தி³க ச்ராத்³தே⁴
o¹ கோத்ரேப்ய: சர்மப்ய: வஸுருத்ர
ஆதி³த்ய o² ஸ்வருபேப்ய: அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ
ப்ரபிதாமஹேப்ய: ப⁴வதா க்ஷண:கார்த்தவ்ய: ப்ராப்தோது
ப⁴வான் ॥

என்று முன்போல் வலது உள்ளங்கையிலும் வலது முழங்கை
யின் பின்புறமும் தர்ப்பங்களை வைக்கவும்.

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

i मातृ पितामही प्रपितामहीनां

k¹ தானாம் k² மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹினாம்

l गोत्रायाः पितृभूतायाः मम मातुः

m गोत्राभ्यः दाभ्यः

n¹ स्वरूपाभ्यः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामहीभ्यः

n² கோத்ராயா: தாயா: பித்ருபூ⁴தாயா:

o¹ கோத்ராப்ய: தாப்ய: [மம மாதா:

o² ஸ்வருபாப்ய: அஸ்மத் மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதா-

[மஹிப்ய:

ப்ராம்மணர் :-

ओम् तथा ग्रासवानि - ஓம் தத²ா ப்ராப்னவானி (என்பார்).

पाद्यम् - பாத்யம்

கால் அலம்ப வடக்கில் சதுரமாகவும் தெற்கில் வட்டமாகவும் சாணியூல் மெழுகி இடம் பண்ணச் சொல்லவும். கால் அலம்பும் இடத்திற்கு எள், அக்ஷதை, துளசி, சந்தனம், தர்ப்பம், பஞ்ச பாத்ரம், உத்தரணி, கால் அலம்ப சொம்பில் ஜலம், ஆஸன-பலகை, நடுவில்போட ஈரத்துணி, அல்லது மணல் எடுத்துச் செல்லவும். இரண்டு பாத்யஸ்தானத்திற்கும் நடுவில் மணல் அல்லது ஈரத்துணி போடவும்.

कुण्डार्चनम् - குண்ட அர்ச்சனம்

उपवीती - வலம் (சதுரமாக மெழுகிய இடத்தில்)

विश्वेषां देवानां पाद्यस्थाने इदमासनम् ।

விச்வேஷாம் தே³வானாம் பாத்யஸ்த²ானே இதமா-ஸனம். (என்று தர்ப்பங்களைப் போடவும்).

इमे दर्माः - இமே தர்ப்பா:

(என்று தர்ப்பத்தையோ அல்லது)

अयं कूर्चः - அயம் கூர்ச்ச^{ch}:

(என்று கூர்ச்சத்தையோ போடவும்).

इमे गन्धाः - இமே க³ந்த⁴ா:

(என்று தர்ப்பையால் சந்தனத்தைப் போடவும்).

इमे अक्षताः - இமே அக்ஷதா:

(என்று அக்ஷதை போடவும்).

सकलाराधनैः स्वर्चितम् - ஸகலாராதனை: ஸ்வர்ச்சிதம்

(என்று அக்ஷதை போடவும்).

प्राचीनावीती - இடம் (வட்டமான குண்டத்தில்)

a पितृ पितामह प्रपितामहानां पाद्यस्थाने इदमासनम् ।

b பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹானாம் பாத்யஸ்த-
த³ானே இத³மாஸனம். (என்று தர்ப்பங்களைப் போடவும்).

इमे दर्माः / अयं कूर्चः इमे तर्प⁴पाः / अयम् கூர்ச்ச:

(என்று தர்ப்பம் அல்லது கூர்ச்சம் போடவும்).

इमे गन्धाः - இமே க³ந்த⁴ா:

(என்று முன்போல் சந்தனம் போடவும்).

इमे तिलाः - இமே திலா:

(என்று என்னைப் போடவும்).

सकलाराधनैः स्वर्चितम् - ஸகலாராத⁴னை: ஸ்வர்ச்சிதம்.

(என்று என்னைப் போடவும்).

(उपवीती - வலம்) (விச்வேதேவரை, பாத்யஸ்தானத்தில்,

கால் இருக்கும்படி ஆசனத்தில் உட்காரச்செய்து, அவரைப் பார்த்து),

c गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः अद्यास्मिन्
प्रत्यादिक आदौ पुरुरव आर्द्रव संज्ञक विश्वे देवाः स्वागतम् ॥

d கோத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ரு-
பூ⁴தஸ்ய மம பிது: அத்யாஸ்மின் ப்ரத்யாப்தி³க
ச்ராத் தே⁴ புரூரவ ஆர்த்ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வேதேவா:
ஸ்வாக³தம். (என்று சொல்லவும்)

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a मातृ पितामही प्रपितामहीनां

b மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹினாம்.

c गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम मातुः

d . . . கோத்ராயா: த³ாயா: பித்ருபூ⁴தாயா: -

[மம மாது:

ப்ராம்மணர் :- **சுஸ்வாகதம்** - ஸுஸ்வாகதம் (என்பார்).

इदं वः पाद्यम् - இத³ம் வ: பாத³யம் (என்று விச்வே-
தேவருடைய வலது பாதத்தில் அக்ஷதை வைத்து தீர்த்தம்
விடவும்).

अவர் सुपाद्यम् - ஸுபாத³யம் (என்பார்).

(காதில் பவித்ரத்தை வைத்துக்கொண்டு வலது புறத்தி-
லிருந்து பத்தினியை அவருடைய பாதங்களில் தீர்த்தம் விடச்
சொல்லி),

समस्त संपत् समवाप्ति हेतवः समुत्थित आपत्कुल धूमकेतवः
अपार संसार समुद्रसेतवः पुनन्तुमां ब्राह्मण पाद पांसवः । आधि-
व्याधि हरं नृणां मृत्यु दारिद्र्यनाशनम् । श्रीपुष्टि कीर्तिदं वन्दे विप्रश्री
पाद पङ्कजम् । विप्रौघ दर्शनात् सद्यः क्षीयन्ते पापराशयः ।
वन्दनात् मंगलावाप्तिः अर्चनात् अच्युतंपदम् ॥

ஸமஸ்த ஸம்ப¹த், ஸமவாப்தி ஹேதவ:, ஸமுத்தி²த,
ஆபத்குல தூ⁴மகேதவ: அப¹ார ஸம்ஸார, ஸமுத்³ர,
ஸேதவ: புனந்து¹மாம், ப்ராம்மண பாதபாம்ஸவ: ।
ஆதி⁴வ்யாதி⁴, ஹரம் ந்ருணம், ம்ருத்யு த³ாரித்³ர்ய, நாசனம் ।
ஸ்ரீபுஷ்டி, கீர்த்தித³ம் வந்தே, விப்ரஸ்ரீ பாதபங்கஜம் ।
விப்ரௌக⁴, த³ர்சனாத் ஸத்³ய:, க்ஷீயந்தே¹, பாபராசய: ।

வந்தனாத்¹ மங்களாவாப்தி¹:, அர்ச்சனாத் அச்யுதம்பத³ம் ॥

என்று 2 பாதங்களையும் முழுவதுமாக அலம்பி வலது பாதத்-
தின் மேல் அக்ஷதை வைக்கவும். அலம்பிய தீர்த்தத்தை தானும்
பத்தினியும் ப்ரோக்ஷித்துக் கொள்வது சிலருடைய ஸம்ப்ர-
தாயம். சிலர் ப்ரோக்ஷித்துக் கொள்வதில்லை. (பவித்ரத்தைப்
போட்டுக் கொள்ளவும்).

(**प्राचीनावीती - இடம்**)

வட்டமான குண்டத்தில் கால் இருக்கும்படி ப்ராம்-
மணரை ஆஸனத்தில் உட்காரச் செய்து,

a गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः
 अद्यास्मिन् प्रत्याब्दिक श्राद्धे b गोत्राः शर्मणः वसुरुद्र
 आदित्य स्वरूपाः अस्मत् c पितृ पितामह प्रपितामहाः स्वागतम् ॥

d கோத்தரஸ்ய சர்மண: பித்ரு⁴தஸ்ய
 மம பிது: அத்யாஸ்யமின், ப்ரத்யாப்திக ச்ராத்⁴தே⁴
 e கோத்தரா: சர்மாண: வஸுருத்³ர ஆதித்ய
 ஸ்வரூபா: அஸ்மத் f பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா:
 ஸ்வாக³தம். (என்று சொல்லவும்).

அவர் சுஸ்வாகதம் - ஸுஸ்வாக³தம் (என்பார்).

इदं वः पाद्यम् - இதம் வ: பாத்யம்

(என்று வலது பாதத்தில் அக்ஷதை வைத்து தீர்த்தம் வீடவும்).

அவர் சுபாடியம் - ஸுபாத்யம் (என்பார்).

பவித்ரத்தை காதில் வைத்துக்கொண்டு இடது புறத்தி-
 லிருந்து பத்தினியை தீர்த்தம் வீடச்சொல்லி,

शन्नोदेवी: अभिष्टये शन्नो भवन्तु पीतये शंयो: अभिस्रवन्तुन: ।
 आधिव्याधिहरं नृणां मृत्यु दारिद्र्य नाशनम् । श्रीषुष्टि कीर्तिदं वन्दे
 विप्रश्री पादपंकजम् । विप्रौघदर्शनात् सद्यः क्षीयन्ते पापराशयः
 वन्दनात् मङ्गलावाप्ति: अर्चनात् अच्युतं पदम् ॥

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a गोत्रायाः वायाः पितृभूतायाः मम मातुः

b गोत्राः वाः c मातृ पितामही प्रपितामहः

d கோத்தராயா: தாயா: பித்ரு⁴தாயா:-

[மம மாதா]

e கோத்தரா: தா:

f மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹய:

சந்நோ தே³வீ: அபி⁴ஷ்டயே சந்நோ ப⁴வந்து¹ பீதயே
சம்யோ: அபி⁴ஸ்ரவந்து¹ ந: । ஆதி⁴வ்யாதி⁴ ஹரம் ந்ருணம்
ம்ருத்யு தீ³ரிதி³ர்ய நாசனம் । ஸ்ரீ⁴புஷ்டி கீர்த்திதீ³ம் வந்தே
விப்ரஸ்ரீ ப¹ாதீ³பங்க¹ஜம் । விப்ரௌக⁴ தீர்ச்சனாத் ஸதீ³ய:
க்ஷியந்தே¹ பாபராசய: வந்தனாத் மங்களாவாப்தி: அர்ச்ச-
ch
னாத் அச்யுதம் பதீ³ம் ॥

என்று 2 பாதங்களையும் முழுவதுமாக அலம்பி வலது பாதத்
தின் மேல் அக்ஷதை வைக்கவும்.

(उपवीती - வலம்)

வடகிழக்கில் ஆசமனம் செய்து விட்டு பவித்ரத்தைப்
போட்டுக் கொள்ளவும். குண்டத்துக்கு கிழக்கில் விச்வேதேவரும்
வடக்கில் பித்ருப்ராம்மணரும் ஆசமனம் செய்ய வேண்டும்.

आसनम्, आवाहनम् - ஆஸனம், ஆவாஹனம்

a गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः
अद्यास्मिन् प्रत्यादिक् श्राद्धे पुरुरव आर्द्रव संज्ञकानां विश्वेषां देवानां
इदमासनम् ॥

b கோ³த்ரஸ்ய சர்மண: பித்ரு-
பூ⁴த¹ஸ்ய மம பிது: அதீ³யாஸ்மின் ப்ரதீ³யாபீதி³க¹
ச்ராதீ²தே⁴ புருரவ ஆர்த்ரவ ஸம்ஜ்ஞகானாம் விச்வேஷாம்
தே³வானாம் இதீ³மாஸனம்.

என்று விச்வே தேவருடைய காலின் கீழ் தர்ப்பம் போடவும்.

अவர் स्वासनम् - ஸ்வாஸனம் (என்பார்).

அவர் கையில் தீர்த்தம் விடவும்.

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a गोत्राया: दाया: पितृभूताया: मम मातु: ।

b கோ³த்ராயா: தீ³ரபா: பித்ருபூ⁴தாயா: மம மாதா:

a गोत्रस्य + श्राद्धे पुरुरव आर्द्रव संज्ञकेभ्यः विश्वेभ्यो देवेभ्यः
भवता क्षणःकर्तव्यः । प्रामोतु भवान् ॥

b கோத்ரஸ்ய + ச்ராத் தே புரூரவ ஆர்த்³ரவ
ஸம்ஜ்ஞகேப்ய: விச்வேப்⁴யோ தே³வேப்⁴ய: ப⁴வதா
க்ஷண:கர்த்தவ்ய: । ப்ராப்னோது பவான் ॥

என்று முன்போல் அவருடைய வலது உள்ளங்கையிலும்
வலது முழங்கையின் பின்புறமும் தர்ப்பங்களை வைக்கவும்.

அவர் ओं तथा प्रामवानि ॥

ஓம் த¹த²ர ப்ராப்னவானி ॥ (என்பார்).

(பாசீனாவீதி-இடம்) (பித்ரு ப்ராம்மணருக்கு)

c गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः
अद्यास्मिन् प्रत्यादिक श्राद्धे d गोत्राणां शर्मणां
वसुरुद्र आदित्य स्वरूपाणां अस्मत् e पितृ पितामह प्रपितामहानां
इदमासनम् ॥

f கோத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ருபூ⁴தஸ்ய
மம பிது: அத்யாஸ்மின் ப்ரத்யாப்³தி³க ச்ராத்³தே⁴

g கோத்ராணாம் சர்மணாம் வஸுருத்³ர
ஆதி³த்ய ஸ்வரூபாணாம் அஸ்மத் h பித்ரு, பிதாமஹ
ப்ரபிதாமஹானாம் இதி³மாஸனம்.

என்று காவின் கீழ் தர்ப்பம் போடவும்.

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a गोत्रायाः b கோத்ராயா:

c गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम मातुः

d गोत्राणां दातां e मातृ पितामही प्रपितामहीनां

f கோத்ராயா: தாயா: பித்ருபூ⁴தாயா மம மாது:

g கோத்ராணாம் தா³னாம் h மாத்ரு பிதாமஹீ-
[ப்ரபிதாமஹீனாம்]

அவர் ஸ்வாஸனம் - ஸ்வாஸனம் (என்பார்).

அவர் கையில் தீர்த்தம் விடவும்.

i वसुरुद्र आदित्य स्वरूपेभ्यः अस्मत् पितृ पितामह प्रपिता-
महेभ्यः भवता क्षणः कर्तव्यः । प्राप्नोतु भवान् ॥

j வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபேப்ய: அஸ்மத் பித்ரு
பித¹ாமஹ ப்ரபித¹ாமஹேப்ய: ப⁴வதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய: ।
ப்ராப்நோது ப⁴வான் ॥

முன்போல் அவருடைய வலது உள்ளங்கையிலும் வலது
முழங்கையின் பின்புறத்திலும் தர்ப்பம் வைக்கவும்.

அவர் ओं तथा प्राप्त्वानि ॥

ஓம் த¹த²ா ப்ராப்னவானி (என்பார்).

आवाहनम् - ஆவாஹனம்

(उपवीती வலம்)

அக்ஷதையை கையில் எடுத்துக்கொண்டு விச்வே தேவரைப்
பார்த்து,

पुनरवाद्भवसंज्ञकान् विश्वान् देवान् ओं भवत्सु आवाहयिष्ये ।

புனரவ ஆர்த்வ, ஸம்ஜ்ஞகான், விச்வான் தேவான்,
ஓம் பவத்ஸு ஆவாஹயிஷ்யே. (என்று சொல்லவும்).

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

i वसुरुद्र आदित्य स्वरूपाभ्यः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामहीभ्यः

j வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபாப்ய: அஸ்மத் மாத்ரு
பிதாமஹீ ப்ரபிதாமஹீப்ய:

இப்பொழுது அக்ஷதை போடக் கூடாது.

அவர் **आवाहय** - ஆவாஹய (என்பார்).

ஆவாஹனமந்த்ரம் :—

विश्वेदेवासः आगत, मृणुताम, इमं हवं, एदं बर्हिः निषीदत ।
ओमासः चर्षणी धृतः विश्वेदेवासः आगत, दाश्वांसः, दाशुषः सुतम् ॥

விச்¹வேதே³வாஸ¹: ஆக³த, ச்ருணுத¹ாம இமம்ஹவம்
ஏத³ம் பர்³ணி: , நிஷீத³த¹ । ஓமாஸ: சர்ஷணீ த்⁴ருத¹: ,
விச்வே தே³வாஸ: ஆக³த, த³ாச்வாம்ஸ: த³ாகஷ: ஸு³தம் ॥

a गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः
अद्यास्मिन् प्रत्यादिक् श्राद्धे पुरुरव आर्द्रव संज्ञकान् विश्वान् देवान्
ओं भवत्सु आवाहयामि ॥

b கோ³ாத்¹ரஸ்ய சர்மண: பித்ரு
பூ⁴த¹ஸ்ய மம பிது: அத்யாஸமின் ப்ரத்யாப்திக ச்ராத்தே⁴
புருரவ ஆர்த்³ரவ ஸம்ஜ்ஞகான் விச்வான் தே³வான்
ஓம் ப⁴வத்ஸு ஆவாஹயாமி. (என்று விச்வே தேவரீது.
அக்ஷதை போடவும்).

அவர் **आवाहितोऽस्मि** - ஆவாஹிதோஸ்மி (என்பார்)

आसनम् - ஆஸனம்

विशेदेवाः मृणुत, इमं हवं मे, ये अन्तरिक्षे य उपद्यविष्ठ, ये
अग्निजिह्वाः, उत वा यजत्राः, आसद्य अस्मिन् बर्हिषि, मादयध्वम् ।

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a गोत्रायाः वायाः पितृभूतायाः मम मातुः

b கோத்ராயா: தாயா: பித்ருபூ⁴தாயா: -

[மம மாதா:

விச்வேதே³வா:, ச்ருணுத, இமம் ஹவம் மே,
யே அந்தரிக்ஷே, ய உபத்ய³யவிஷ்ட² யே அக்னிஜிஹ்வா:,
உத¹வா யஜத்ரா: ஆஸத்ய³ அஸ்மின் பர்ஹிஷி, மாத³
யத⁴வம்.

विश्वेषां देवानां इदमासनम् ।

விச்வேஷாம் தே³வானாம் இத³மாஸனம் ।

(அவருடைய காலின் கீழ் தர்ப்பம் போடவும்,.

அவர் **स्वासनम्** - ஸ்வாஸனம் (என்பார்).

विश्वेभ्यो देवेभ्यः भवता क्षणः कर्तव्यः । प्राप्नोतु भवान् ॥

விச்வேப்⁴யோ தே³வேப்⁴ய: ப⁴வதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய: ।

ப்ராப்நோது ப⁴வான் (என்று சொல்லவும்).

(முன்போல் உள்ளங்கையிலும் முழங்கை பின்புறத்திலும்
தர்ப்பம் வைக்கவும்).

அவர் **ओं तथा प्राग्वानि ।**

ஓம் த¹த²ா ப்ராப்³ வானி (என்பார்).

(प्राचीनावीती - இடம்) (என்னை எடுத்துக் கொண்டு பித்ரு

பிராம்மணரைப் பார்த்து),

**c वसुरुद्र आदित्य स्वरूपान् अस्मत् पितृ पितामहप्रपितामहान्
ओं भवत्सु आवाहयिष्ये ॥**

d वसुरुद्र³ர ஆதி³த்ய ஸ்வரூபான் அஸ்மத் பித்ரு
பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹான் ஓம் ப⁴வத்ஸு ஆவாஹ
யிஷ்யே. (என்று சொல்லவும்).

(இப்பொழுது என்னைப் போடக்கூடாது).

அவர் **आवाहय** - ஆவாஹய (என்பார்).

c वसुरुद्र आदित्य स्वरूपाः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामही:

d वसुरुद्र³ர ஆதி³த்ய ஸ்வரூபா: அஸ்மத் மாத்ரு பிதாமஹி
[ப்ரபிதாமஹி:

ஆவா ஹனமந்தரம் :—

एत पितरः सोम्यासः गम्भीरेभिः पथिभिः पूर्विणेभिः
दत्तास्मभ्यं द्रविणोहमद्रं रयिचनः सर्ववीरं नियच्छत । उशन्तस्त्वा
हवामहे उशन्तः समिधीमहि । उशन् उशत आवह पितृन् हविषे
अत्तवे ॥

ஏதபிதர: ஸோம்யாஸ: கம்பீ⁴ரேபி⁴: பதி²பி⁴: பூர்வி-
ch
ணேபி⁴: த³த¹த¹ாஸ்மப்⁴யம், த்³ரவிணேஹ ப⁴த்³ரம், ரயிம் ச
ch
ந: ஸர்வவீரம், நியச்ச² த¹ । உசந்த¹ஸ்த்வா ஹவாமஹே,
உசந்த¹: ஸமிதி⁴மஹி । உசன் உசத ஆவஹ, பித்ருன்
ஹவிஷே அத்தவே ॥

a गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः अद्यास्मिन्
प्रत्यादिक् श्राद्धे b गोत्रान् शर्मणः वसुरुद्र आदित्य
स्वरूपान् अस्मत् पितृ पितामह प्रपितामहान् ओं भवत्सु आवाहयामि ॥

c கோ³ாத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ருபூ⁴தஸ்ய
மம பிது: அத்³யாஸ்மின், ப்ரத்யாபி³தி³க ச்ராத்³தே⁴
d கோ³ாத்ரான் சர்மண: வஸுருத்³ர
ஆதி³த்¹ய ஸ்வரூபான் அஸ்மத் பித்ரு, பிதாமஹ
ப்ரபிதாமஹான் ஓம் ப⁴வத்ஸு ஆவா ஹயாமி ॥

(அவர் மீது என்னைப்போடவும்; சிலர் என்னை இடது தோள்
மீது போடுவர்).

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

- a गोत्राया: दाया: पितृभूताया: मम मातुः ।
b गोत्रा: दा: वसु+स्वरूपा: अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामही:
c கோ³ாத்ராயா: த³ாயா: பித்ருபூ⁴தாயா: மம மாது:
d கோத்ரா: த³ா: வஸு+ஸ்வரூபா: அஸ்மத்
மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹி.

அவர் **आवाहितोऽस्मि** ஆவாஹிதோஸ்மி (என்பார்)

आसनमन्त्रः - ஆஸனமந்த்ரம்

आयंतुनः पितरः सोम्यासः अग्निष्वात्ताः पथिभिः देवयानैः ।

अस्मिन् यज्ञे स्वधया मदन्तु अधिवृवन्तु ते अवन्तु अस्मान् ॥

ஆயந்து¹ ந: பிதர:, ஸோம்யாஸ:, அக்னிஷ்வாத்தா:, பதி²பி⁴: தே³வயானை:, அஸ்மின் யஜ்ஞே ஸ்வத⁴யா மத³ந்து¹, அதி⁴ ப்ருவந்து¹ தே அவந்து¹ அஸ்மான் ॥

e **पितृ पितामह प्रपितामहानां इदमासनम् ।**

f பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹானாம் இத³மாஸனம் ।
(அவருடைய காலின் கீழ் தர்ப்பம் போடவும்).

அவர் **स्वासनम्** - ஸ்வாஸனம் (என்பார்).

g **वसुरुद्र आदित्य स्वरूपेभ्यः अस्मत् पितृ पितामह प्रपिता महेभ्यः भवता क्षणः कर्तव्यः । प्रामोतु भवान् ॥**

h வஸுருத்ர ஆதி³த்ய ஸ்வரூபேப⁴ய: அஸ்மத் பித்ரு பித¹ாமஹ ப்ரபித¹ாமஹேப⁴ய: ப⁴வதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய: । ப்ராப்னோது பவான் ॥

(முன்போல் அவருடைய வலது உள்ளங்கையிலும் வலது முழங்கையின் பின்புறத்திலும் தர்ப்பம் வைக்கவும்).

அவர் **ओं तथा प्रामवानि** - ஓம் த¹த²ா ப்ராப்னவானி (என்பார்).

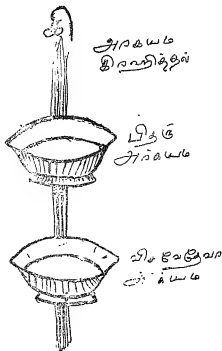
மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

e मातृ पितामही प्रपितामहीनां **f** मात्ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹினாம்.

g वसु+स्वरूपाभ्यः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामहीभ्यः

h வஸு+ஸ்வரூபாப்ய: அஸ்மத் மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதா-
[மஹிப⁴ய:

अर्घ्यं ग्रहणम् - அர்க்ய க்ரஹணம்



(उपवीती वलम्)

அக்னிக்கு மேற்கில் அர்க்ய க்ரஹணம் செய்ய வேண்டும். அனேகமாக அக்னிக்குத் தெற்கில் வைக்கிறார்கள். கிழக்கு நுனியாக தர்ப்பங்களைப் பரப்பி அதன்மீது மேற்கில் ஒரு தொன்னையும் கிழக்கில் ஒரு தொன்னையும் வைக்கவும். மேற்கில் இருப்பது விச்வேதேவர் பாத்திரம். கிழக்கில் இருப்பது பித்ரு பாத்திரம். (சிலர் விச்வேதேவருக்கு 2 பாத்திரமும் பித்ருக்களுக்கு 3 பாத்திரமும் வைத்து தனித்தனியே அர்க்யம் கொடுப்பர்).

அனேகமாக 2 பாத்திரமே உபயோகிக்கின்றனர். (5 பாத்திரம் வைப்பவர்கள் 65 வது பக்கத்தில் கீழே பார்க்கவும்).

விச்வேதேவபாத்திரத்தில் 2 புல் பவித்திரத்தை வடக்கு நுனியாகப் போடவும். பிறகு அக்ஷதை போடவும். ஒரு கிண்ணத்தில் சந்தனத்தை கரைத்துக் கொண்டு,

शंनो देवीः अभिष्टये शंनो भवन्तु पीतये । शंयोः अभि
स्रवन्तु नः ।

சந்நோ தே³வீ: அபி⁴ஷ்டயே சந்நோ ப⁴வந்து பீத¹யே ।
சம்யோ: அபி⁴ஸ்ரவந்து¹ ந: ॥

என்று விச்வேதேவ பாத்திரத்தில் அந்த சந்தன ஜலத்தை
நிரப்பவும்.

पूरुख आर्द्रव संज्ञक विश्वेभ्यो देवेभ्यः अपो वो गृह्णामि ।

புருவ ஆர்த்³ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வேப்⁴யோ தே³வேப்⁴ய:
அபோ வோ க்³ருஹ்ணாமி । (என்று சொல்லவும்).

यवोसि धान्यराजानः वारुणः मधुसंयुतः निर्णोदः सर्वपापानां
पवित्रं ऋषिभिः स्मृतम् ॥

யவோஸி த⁴ான்ய ராஜான: வாருண: ம⁴து ஸம்யுத:
நிர்ணோத³: ஸர்வ பாபாநாம் பவித்ரம் ரிஷிபி⁴: ஸ்ம்ருதம் ॥

என்று விச்வேதேவ பாத்திரத்தில் அக்ஷதை போடவும்
சந்தனமும் துளளியும் போடவும். வடக்கு நுனியாக இருக்கும்
படி பலாச இலையால் அர்க்ய பாத்திரத்தை மூடி அதன்மீது
தர்ப்பங்களை வைக்கவும்.

(प्राचीनावीதி - இடம்)

கிழக்கேயுள்ள அர்க்ய பாத்திரத்தில் தெற்கு நுனியாக 3 புல்
பவித்ரத்தைப் போட்டு எள்ளை மறித்தாற் போல் போடவும்.
ஒரு கிண்ணத்தில் சந்தனத்தை கரைத்து வைத்துக் கொண்டு,

शन्नो देवीः अभिष्टये शन्नो भवन्तु पीतये । शंयोः अभिस्रवन्तु नः ॥

சன்னோ தே³வீ: அபி⁴ஷ்டயே சன்னோ ப⁴வந்து¹ பீதயே ।
சம்யோ: அபிஸ்ரவந்து ந: ॥

(என்று பித்ரு பாத்திரத்தில் கரைத்த சந்தனத்தை நிரப்பவும்).

a वसु रुद्र आदित्य स्वरूपेभ्यः अस्मत् पितृ पितामह प्रपिता-
महेभ्यः अपो वो गृह्णामि ।

b வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபேப்ய: அஸ்மத் பித்ரு,
பிதாமஹ, ப்ரபிதாமஹேப்ய: அபோவோ க்ருஹ்ணாமி ।
(என்று சொல்லவும்).

तिलोसि सोमदेवस्यः गोसवः देवनिमित्तः प्रत्नवद्धिः प्रत्त
स्वधया पितृन् इमान् लोकान् प्रीणीहि नः स्वधा नमः

திலோஸி ஸோம தேவத்ய: கோஸவ: தேவநிர்மித:
ப்ரத்னவத்பி: ப்ரத்த ஸ்வத்யா பித்ருன் இமான்
லோகான் ப்ரீணீஹி ந: ஸ்வதா நம: ||

என்று அதில் என்னைப் போடவும். சந்தனமும் துளளியும்
போடவும். பலாச இலையால் தெற்கு துளியாக இருக்கும்படி
அர்க்ய பாத்திரத்தை மூடி அதன்மீது தர்ப்பங்களை வைக்கவும்.

अर्घ्यं प्रदानम् - அர்க்ய ப்ரதா ம்

(उपवीती - வலம்)

விச்வேதேவருடைய கையின் கீழ் அர்க்ய தீர்த்தம் வாங்கு-
வதற்காக ஒரு தொன்னை வைக்கவும். விச்வேதேவருடைய வலது
கையை கர்த்தா தனது இடது கையினால் பிடித்துக் கொண்டு
அவருடைய கையில் பஞ்ச பாத்திரத்திலிருந்து ஒரு உத்தரணி

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a वसु रुद्र आदित्य स्वरूपाभ्यः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामहीभ्यः

b வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபாப்ய: அஸ்மத் மாத்ரு
பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹிப்ய:

தீர்த்தம் விடவும். விச்வேதேவ அர்க்ய பாத்திரத்தின் மீதுள்ள தர்ப்பம், பலாச இலை இவற்றை கீழே வைத்து விட்டு அதிலுள்ள பவித்திரத்தை எடுத்து விச்வேதேவருடைய கையில் வடக்கு நுனியாக வைக்கவும். அர்க்ய பாத்திரத்திலிருந்து ஒரு உத்தரணி தீர்த்தம் எடுத்து,

या दिव्याः आपः पयसा संभूवुः याः अन्तरिक्षाः, उत पार्थिवीर्याः हिरण्यवर्णाः यज्ञियाः तान आपः, संस्योनाः, सुहवा भवन्तु ।

யா தி³வ்யா: ஆப¹:, பயஸா ஸம்ப³பூ⁴வு:, யா: அந்த¹-
ரிக்ஷ்யா:, உத பார்த்தி²வீர் யா:, ஹிரண்ய வர்ணா: யக்ஞி-
யா: த¹ான ஆப:, சம்ஸ்யோநா: ஸுஹவா ப⁴வந்து¹ ॥

என்ற மந்திரத்தைச் சொல்லி,

a गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः अद्यास्मिन् प्रत्याब्दिक आद्वे पुरुरव आर्द्रव संज्ञक विश्वेदेवाः इदं वो अद्यै ।

b கோ³ராத்¹ரஸ்ய சர்மண: பித்ரு
பூ⁴த¹ஸ்ய மம பிது: அத்யாஸ்மின் ப்ரத்யாப்தி³க ச்ராத்³தே⁴
புரூரவ ஆர்த்³ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வே தே³வா: இத³ம்
வோ அர்க்⁴யம் ॥

என்று விச்வேதேவருடைய கையில் நேராக விடவும்.

அவர் स्वयै - ஸ்வர்க்⁴யம் (என்பார்).

பஞ்சபாத்திரத்திலிருந்து ஒரு உத்தரணி தீர்த்தம் எடுத்து அவர் கையில் நேராக விடவும். விச்வேதேவர்கையிலிருக்கும் பவித்திரத்தை எடுத்து அர்க்ய பாத்திரத்தில் வடக்கு நுனியாக

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

a गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम मातुः

b கோத்ராயா: தாயா: பித்ருபூ⁴தாயா: மம மாது:

வைத்து, கீழுள்ள பலாச இலைபால் முன்பேபால் மூடி, தர்ப்பங்களை அதன் மீது வைக்கவும். விச்வேதேவருடைய கையிலிருந்து வாங்கிய அர்க்ய தீர்த்தமுள்ள தொன்னையை பித்ரு ப்ராம்மணருடைய கையின் கீழ் வைக்கவும்.

பாசீனாவீதி - இடம்

அவருடைய வலது கையை கர்த்தா தனது இடது கையினால் பிடித்துக் கொண்டு பஞ்ச பாத்திரத்திலிருந்து ஒரு உத்தரணி தீர்த்தம் எடுத்து அவருடைய கையில் மறித்தாற்போல் விடவும். பித்ரு அர்க்ய பாத்திரத்தின் மீது உள்ள பலாச இலையையும் தர்ப்பங்களையும் கீழே வைத்து விட்டு அர்க்ய பாத்திரத்திலிருக்கும் பவித்ரத்தை பித்ரு ப்ராம்மணருடைய கையில் தெற்கு நுனியாக வைக்கவும். அர்க்ய பாத்திரத்திலிருந்து ஒரு உத்தரணி தீர்த்தம் எடுத்து,

या दिव्याःआपः पयसा संवभूवुः याः अन्तरिक्ष्याः उत
पाथिवीर्याः हिरण्यवर्णाः, यज्ञियाः, तान आपः शंस्योनाः, सुहवा
भवन्तु ।

யாதி³வ்யா: ஆப¹:, பயஸா, ஸம்ப³ பூ⁴வு:, யா: அந்த¹
ரிஷ்யா:, உத பார்த்தி²வீர் யா: ஹிரண்ய வர்ணா: யஜ்ஞி-
யா: தாந ஆப:, சம்ஸ்யோனா:, ஸுஹவா ப⁴வந்து¹ ॥

என்ற மந்திரத்தைச் சொல்லி,

c गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः अद्यास्मिन्
प्रत्याब्दिक श्राद्धे d गोत्राः शर्माणः वसुरुद्र आदित्य
स्वरूपाः अस्मत् पितृ पितामह प्रपितामहाः इदं वो अर्घ्यम् ।

மாத்ரு சீராத்தத்தில் :—

c गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम मातुः

d गोत्राः—दाः वसु+स्वरूपाः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामह्यः

e கோத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ருபூ⁴தஸ்ய
மம பிது: அத்யாஸ்மின் ப்ரத்யாப்தி³க ச்ராத்³தே⁴
f கோத்ரா: சர்மாண: வஸுருத்³ர ஆதித்ய
ஸ்வருபா: அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா:
இதிம் வோ அர்க்யம் ||

என்று அர்க்ய தீர்த்தத்தை அவருடைய கையில் மறித்தாற்
போல் விடவும்.

அவர் **स्वयं** - ஸ்வர்க்யம் (என்பார்).

பஞ்ச பாத்திரத்திலிருந்து ஒரு உத்தரணி தீர்த்தம் எடுத்து
மறித்தாற்போல் விடவும். பவீத்திரத்தை எடுத்து அர்க்ய
பாத்திரத்தில் தெற்கு நுனியாக வைத்து கீழே வைத்த பலாசு
இலையால் அதை முன்போல் மூடி அதன் மேல் தர்ப்பங்களை
வைக்கவும்.

[தனித்தனியாக அர்க்யம் வைப்பவர்கள்,

पूरुव संक्षेप्य: विश्वेभ्यो देवेभ्य: इदं वो अयं ।

आर्द्रव संक्षेप्य: विश्वेभ्यो देवेभ्य: इदं वो अयं ।

புருவ ஸம்ஜ்ஞகே⁴ப்ய: விச்வேப்⁴ய: தே³வேப்⁴ய: இதம்வோ-
[அர்க்யம்.

ஆர்த்³ரவ ஸம்ஜ்ஞகே⁴ப்ய: விச்வேப்⁴யோ தே³வேப்⁴ய:-
[இதம்வோ அர்க்யம்.

वसुरुप पितः एतत्ते अयं (வஸுருப பித: ஏதத்தே அர்க்யம்).

इक्षुरूप पितामह, एतत्ते अयं (ருத்³ரருப பிதாமஹ, ஏதத்தே அர்க்யம்).

आदित्यरूप प्रपितामह एतत्ते अयं (ஆதித்யருப ப்ரபிதாமஹ ஏதத்தே-
அர்க்யம்) என்று அந்தந்த பாத்திரத்திலிருந்து அர்க்யம் விடவும்.

மாத்ரு சிராத்தத்தில் முறையே :-

मातः, पितामहि, प्रपितामहि (மாத:, பிதாமஹி, ப்ரபிதாமஹி) என்று
மாற்றிக் கொள்ளவும்.]

மாத்ரு சிராத்தத்தில்

e கோத்ராயா: தாயா: பித்ருபூ⁴தாயா: -

[மம மாது:

f கோத்ரா: தா: வஸு+அஸ்மத் மாத்ரு-
பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹய:

(उपवीती - வலம்)

அர்க்யம் வாங்ஜய தொன்னையிலிருக்கும் தீர்த்தத்தை கீழே கவிழ்க்கவும். அந்த தீர்த்தத்தை இரண்டு கட்டை விரல்களாலும் இரண்டு கண்டளிலும் ஒற்றிக்கொள்ளவும்.

(प्राचीनावीती - இடம்)

கவிழ்த்த தொன்னையை எடுத்து நிமிர்த்தி பித்ரு அர்க்யத் திற்கு தெற்கில்,

पितृभ्यः स्थानमसि - பித்ருப்⁴ய: ஸ்த²ானமஸி

(என்று கவிழ்க்கவும்).

सकलाराधनैः स्वर्चितम् - ஸகலாராத⁴னै: ஸ்வர்ச்சிதம்

(என்று அதன்மீது எள்ளைப் போடவும்). (பிராமணாளுக்குப் போட வேண்டிய இலைகளை அலம்பி வைத்துக்கொள்ளவும்).

उपचाराः - உபசாரங்கள்

(उपवीती - வலம்)

विश्वेदेवैवரிடம்,

गन्धद्वारां दुराधर्वा नित्यपुष्टां करीषिणीम् ईश्वरीं सर्वभूतानां त्वामिह उपह्वये श्रियम् ।

க³ந்த⁴த்³வாராம் து³ராத⁴ர்ஷாம், நித்யபுஷ்டாம், கரீஷிணீம், ஈச்வரீம், ஸர்வபூ⁴தானாம் த்வாமிஹ, உபஹ்-வயே ச்ரியம் । (என்று ஜபித்து),

विश्वेदेवाः अलंकरणार्थे भागवः अग्नी वो गन्धाः ।

விச்வே தே³வா: அலங்க¹ரணர்த்தே² ப⁴ாக³ச: அமீ-வோ க³ந்த⁴ா: । (சந்தவம் காட்டவும்).

³ ² ⁴
 ணுவா S 3 ⁴ சர் ச S 5 தா S 656 । இவாணி பூஷாணி ஶ்ரீ துலசீ
 தலானி ॥ (என்று துளாளி கொடுக்கவும்). (வா-சுதலானி)

(பாசீநாவீதி - இடம்) (பித்ரு ப்ராம்மணரிடம்)

गन्धद्वारां दुराधर्षां नित्यपुष्टां करीषिणीं । ईश्वरीं सर्वभूतानां
त्वामिह उपह्वये श्रियम् ॥

க³ந்த⁴தீ³வாராம் து³ராத⁴ர்ஷாம் நித்ய புஷ்டாம்
கரீஷிணீம் । ஈசுவரீம் ஸர்வபூ⁴தா³னாம் த்வாமிஹ
உபஹ்வயே ச்ரியம் ॥

a पितृ पितामह प्रपितामहाः ।

अलंकरणार्थे भागशः अमीवोगन्धाः ।

b பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: ।

அலங்க¹ர¹ண¹ர்த்²தே² ப⁴ாக³ச: அமீவோ க³ந்த⁴ா: ।
(என்று சந்தனம் காட்டவும்).

* माल्यार्थे इमानिपुष्पाणि श्री तुलसीदलानि ।

மால்யார்த்²தே² இமானி புஷ்பாணி ஸ்ரீ துளஸீ
த³ளாணி । (என்று துளஸி கொடுக்கவும்).

धूप दीप वस्त्र यज्ञोपवीत आभरणादि शिष्टोपचारैः सकलाराधनैः
स्वचितम् ॥

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a मातृ पितामही प्रपितामहाः b माத்ரு பிதாமஹீ ப்ரபிதாமஹய:

2. 2^o1 4 5^o 1 2 1 2 3^o
இடாஹ்வா S 23 ஹிப்ரதீவியாம் । யாஜ சுவஜா । தவ-
21 23 2 3 5 32
ஹ்வா S 23 ச் । சரிஷ்ணு தூ । மா S 234 ம । - சூமா S 3 ஹ ।
1 3 5^o 3 5
தா S 2 ஶோ S 234 ஔஹ்வா । சீ S 234 வாம் । ஆபிராணா³
அயம் வோ தூப: ॥ (என்று தூபம் காட்டவும்). (சா-சுதூப:)

தூ⁴ப தி³ப, வஸ்த்ர யக்ஞோபவீத ஆப⁴ரணதி³
சிஷ்டோபசாரை: ஸகலாராத⁴ணை ஸ்வர்ச்சிதம் ||

(என்று எள்ளைப் போடவும். வஸ்த்ரம் கொடுப்பவர்கள்,
67 வது பக்கத்தில் பார்த்து செய்யவும்).

* ஸாமம் தெரிந்தவர்கள், பித்ரு ப்ராம்மணருக்கும் Foot note-ல்
இருக்கிறபடி ஸாமம் சொல்லி செய்யவும். ஸாமம் சொல்லும்
போது பூணல் வலம்).

பார்வண ஹோம: - பார்வண ஹோமம்

[பாணிஹோமம் செய்பவர்கள், உபசாரத்திற்குப் பிறகு ஸ்தல
சுத்தியிலிருந்து ஆரம்பிக்கவும். பாத்ராஸனம் ஆனதும் அங்கு
பாணிஹோமம் பார்க்கவும்].

ப்ராம்மணருக்குச் சமைத்த அன்னத்திலிருந்து ஒரு
கிண்ணத்தில் அன்னத்தை அபிகாரம் செய்து (நெய் விட்டு)
கொண்டு வரச்சொல்லி அதை தீர்த்தம் விட்ட இடத்தில்
வைக்கச் சொல்லவும். அந்தக் கிண்ணத்தை கையில் எடுத்துக்
கொண்டு (பூணல் இடமாகவே) பித்ரு ப்ராம்மணரைப் பார்த்து,

c பித்ருபிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: அன்னமக்³நௌ
கரிஷ்யே ।

d பித்ரு, பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: அன்னமக்³நௌ
கரிஷ்யே । (என்று சொல்லவும்).

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

c மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: அன்னமக்³நௌ
கரிஷ்யே । d மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: அன்னமக்³நௌ
கரிஷ்யே ।

3. 4 5 1° 3 2 3 5 2 1
பாபா । மானோ । அஜிஜா S 234 நாத் । திவ-

அத்ராம் । நதந்யதூம் । ஜ்யோதிவீஷா S 23 । நா S 2 ரா S 234

5° ° 3 5
அஹிவா । வு S 234 ஹத் ||

அவர் க்ரியதாஸு - க்ரியதாம் (என்பார்).

ஹோம சங்கல்ப: - ஹோம ஸங்கல்பம்

(उप - வலம்)

शुक्लास्वर + शान्तये । ओंभू: + भूर्भुव: स्वरोम् । ममो-
पात् + प्रीत्यर्थं । अद्यपूर्वोक्त एवंगुण विशेषणविशिष्टायां अस्यां
. पुण्यतिथौ

சுக்லாம்பர + சாந்த¹யே । ஒம்பூ⁴: + பூ⁴ர்புவ: ஸ்வ-
ரோம் । மமோபாத்த + ப்ரீத்யர்த்தம் । அத்³ய பூர்-
வோக்த ஏவங்கு³ண விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்
. புண்யதிதெ²ள ।

(प्राचीनावीती - இடம்)

e गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः अद्यास्मिन्
प्रत्याब्धिक आद्वे f पितॄणां अक्षय्य तृप्त्यर्थं परिचरण तन्त्रेण
पार्वणहोमंकरिष्ये

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

e गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम मातुः f मातॄणां

4.	5 °	1 2	2	2 1 2 1
पवमानाः ।	अजाइजा	S 3	नात् ।	दिवश्चित्रा S
2	1 2 3	5	3	5 3
23 °हाS 3 इ ।	नातन्या S 234	तुम् ।	ज्यो S 234	तीः । वा
5	4 5	4	5	
S 234 इश्वा ।	नरोवा ।	वृ S 5	हो S 6	हाइ । अवलोकनार्थं

अयं वो दीपः ॥ (தீபம் காட்டவும்). (நா-சுவிப:)

(என்று அன்னத்தையும் சேர்த்து அக்னியைச் சுற்றி பரிஷே-
சனம் செய்யவும். சுண்டு விரலை விட்டுவிட்டு மற்ற விரல்களால்
கொசஞ்சம் அன்னத்தை எடுத்து),

स्वाहा सोमाय पितृमते - ஸ்வாஹா ஸோமாய பித்ருமதே

(என்று பூராவும் சொல்லி ஹோமம் செய்யவும்).

सोमायपितृमते इदं न मम - ஸோமாய பித்ருமதே இதம் நமம

(என்று சொல்லவும். மறுபடி முன்போல் அன்னத்தை எடுத்து),

स्वाहा अग्नये कव्यवाहनाय - ஸ்வாஹா அக்னயே கவ்யவாஹநாய

(என்று பூராவும் சொல்லி ஹோமம் செய்யவும்).

अग्नये कव्यवाहनाय इदं न मम - அக்னயே கவ்யவாஹநாய

இதம் நமம (என்று சொல்லவும்).

² 5 ¹ 5 ² 6 5 6 ॥ श्री ॥ ² १ ¹ ० ² १ ¹ ० ² ३ ४ ५ ² ३ ४ ५ ² ३ ४ ५
 S 5 माS 656 ॥ श्री ॥ अभीनो आ । पा S 3 दिवि । यावसूनी ।
² १ ² १ ² ३ ४ ५ ² १ ² ३ ४ ५ ² १ ² ३ ४ ५
 अभिविश्वा । पाS 3 थिवा । पूयमानाः । अभियेना । द्रविणम् ।
² ३ ४ ५ ² २ ² २ ² २ ² १ ² २ ² १
 अश्ववामा । ओS 3 होS 3 होइ । अभि यावै । याS 3 जमत् ।
² २ ² ४
 आS 3 4 3 । माS 3 इवाS 5 न्नाS 656: ।

आच्छादनार्थं इदं वस्त्रम् । (என்று வஸ்த்ரம் கொடுக்கவும்).

इदं उत्तरीयम् । (என்று அங்கவஸ்த்ரம் கொடுக்கவும்).

धारणार्थमिदं यज्ञोपवीतम् । (பூணல் கொடுக்கவும்).

आभरणादि शिष्टोपचारैः सकलाराधनैः स्वर्चितम् ॥
 (என்று அக்ஷதை / எள் போடவும்).

மறு பரிஷேசனம்

देवसवितः, प्रासावी: यज्ञं, प्रासावी: यज्ञपतिं, भगाय,
दिव्योगन्धर्वः केतपू: केतन्नः अपावीत् वाचस्पतिः वाचन्नः अस्वादीत् ॥

தே³வஸவித: , ப்ராஸாவீ: யஜ்ஞம், ப்ராஸாவீ: யஜ்ஞ
பதம், ப⁴க³ாய, தி³வ்யோ க³ந்த⁴ர்வ: கேதபூ: கேதன்ன:
ch ch
அபாவீத், வாசஸ்பதி: வாசன்ன: அஸ்வாதீத் ।

(என்று பரிஷேசனம் செய்யவும்).

वामदेव्य - வாமதேவ்ய ஸாமம் சொல்லவும்.

(அக்னி ஸந்தானத்தின் கடைசியில் பார்த்து ஓம் சாந்தி:
சாந்தி: சாந்தி: வரை சொல்லவும்).

स्थल शुद्धिः - ஸ்தல சுத்தி

(இலை போடும் இடத்தை சுத்தம் செய்தல்)

(தொன்னையில் தீர்த்தம் விட்டுக் கொண்டு அதில் எள்ளைப்
போட்டு தர்ப்பத்தினால் அதை தொட்டுக் கொண்டே கீழ்க்
காணும் ஸாமத்தையும் மந்த்ரங்களையும் சொல்லவும்).

1 0 — 0 1 1 2 2 1 2 2
तन्तेमदाS2म् गृणीमसाइ । वर्षिणम्पृ । क्षुसासाS3हीS3म् ।
1 2 2 1 2 2 1 2 2 1 1 3
होवाS3हाइ । उलोकाS3कुS3 । होवाS3हा । त्नुम । द्राS2इवाS234
5 0 2 1 111
औहोवा । हरिभ्रियाS2345म् ॥ हरिवर्णं भवति, असुरा वा, एषु लोकेषु,
आसंस्तान् , देवाः, हरिभ्रियमिति, अस्मात् लोकात् , प्राणुदन्त विराज-
सीति अंतरिक्षात् , दिवे दिवे इति, अमुष्मात् , तत् य एवं वेद ।
एभ्योलोकेभ्यः आतृव्यं प्रणुद्य इमान् लोकान् अभ्यारोहति हरिवर्णोवा
एतत् पशुकामः सामापश्यन् । तेन सहस्रं, पशून् असृजत, यदेतत्

साम भवति । पशूनां पुष्ट्यै, अंगिरसः स्वर्गलोकं, यतो रक्षांसि,
अन्वसचन्त । तान्येतेन, हरिवर्णोपाहत यदेतत्, साम भवति
रक्षसामपहत्यै ॥

ஹாரிவர்ணம் ப⁴வதி, அஸுராவா, ஏஷுலோ-
கேஷு, ஆஸம்ஸ்த¹ான், தே³வா: ஹரிச்¹ரியமிதி, அஸ்மாத்
லோகாத், ப்ராணுத³ந்த¹ விராஜஸீதி, அந்த¹ரிஷாத்
தி³வே தி³வே இதி, அமுஷ்மாத் தத் யஏவம் வேத³
ஏப்⁴யோ லோகேப்⁴ய; ப்⁴ராத்ரு வ்யம், ப்ரணுத³ய, இமான்
லோகான், அப்⁴யாரோஹதி । ஹரிவர்ணோவா, ஏதத்,
பசுகாம:; ஸாமாபச்யத் । தேன ஸஹஸ்ரம் பசுன் அஸ்ரு
ஜத । யதே³தத் ஸாம ப⁴வதி । பசுனாம் புஷ்ட்யை
அங்கி³ரஸ: ஸவர்க்³ம் லோகம், யதோ ரக்ஷாம்ஸி, அன்வஸ
ch
சந்த¹, தான்யேதேன, ஹரிவர்ணோபாஹத, யதே³தத்
ஸாம ப⁴வதி, ரக்ஷஸாம் அபஹத்யை.

(பாசீனாவிதி - இடம்)

अपहताः असुराः रक्षांसि वेदिषदः ये रूपाणि प्रतिमुंचमानाः ।
असुराः सन्तः स्वधया चरन्ति परापुरः निपुरः ये भरन्ति अग्निष्टान्
लोकात् प्रणुदतु अस्मात् ॥

அபஹதா: அஸுரா: ரக்ஷாம்ஸி, வேதி³ஷத³:, யே
ch
ரூபாணி ப்ரதி முஞ்ச மாநு: । அஸுரா: ஸந்த¹: ஸ்வத⁴யா
ch
சரந்தி¹ பராபுர: நிபுர:, யே ப்⁴ரந்தி¹ அக்னிஷ்டான்
லோகாத் ப்ரணுத³து அஸ்மாத் ॥

(என்று ஜபிக்கவும்).

(उपवीती - வலம்)

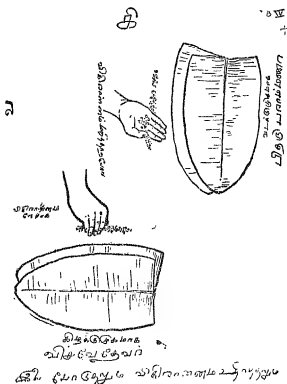
अपवित्रः पवित्रो वा सर्वावस्थां गतोऽपिवा । यः स्मरेत्
पुंडरीकाक्षं सवाह्याभ्यन्तरः शुचिः ॥

அபவித்ர: பவித்ரோவா ஸர்வாவஸ்தீராம் க³தோ
பிவா | ய:ஸ்மரேத் புண்டரீகாக்ஷம் ஸபா³ஹ்யாப்⁴யந்தர:
ch
சுசி: || (என்ற மந்த்ரம் சொல்லி)

ओं भूर्भुवःस्वः - ஓம் பூ⁴ர்பூ⁴வ:ஸ்வ:

என்று அந்த தீர்த்தத்தால் போஜன ஸ்தலத்தையும்
சமையலையும் ப்ரோக்ஷிக்கவும்.

இலை போடவும்.



இலை போடும் இடத்தை கையால் தீர்த்தம் விட்டு சுத்தம் செய்து, அலம்பிய இலைகளைப் போடவும். விச்வே தேவருக்கு கிழக்கு முகமாகவும் பித்ரு இலையை வடக்கு முகமாகவும் போடவும். விஷ்ணு இலையை மேற்கு முகமாகப் போடவும். சாப்பிடுபவருக்கு இடதுகை பக்கம் நுனி இருக்கவும். உட்கார்ந்திருப்பவருக்கு கால் அருகில் இருக்கும் இலை, மேலாகவும் அடுத்த இலை அதற்குக் கீழாகவும், கீழ் இலையின் நடுநரம்பு தெரியாமல் பாதி இலை மறைத்துக்கும்படியும் போடவும். இலையில் அபிகாரம் செய்யவும். (நெய் விடவும்). எது பரிமாறினாலும் விச்வேதேவருக்கு முதலிலும் பித்ரு இலைக்கு, பிறகும் பரிமாறவும். விச்வேதேவரைப் பார்த்து பூணல் வலமாகவே.

विश्वेदेवाः भोजनपात्रं यथासौकर्यम् ॥

விச்வே தே³வா: போ⁴ஜன பாத்ரம் யத²ா ஸௌகர்யம்.

(என்று சொல்லவும்).

(प्राचीनावीती - இடம்) (பித்ரு ப்ராம்மணரைப் பார்த்து)

a पितृ पितामह प्रपितामहाः भोजनपात्रं यथासौकर्यम् ।

b பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: போ⁴ஜன பாத்ரம் யதா² ஸௌகர்யம். (என்று சொல்லவும்).

(उपवीती - வலம்)

प्रत्यक्षमहाविष्णो भोजनपात्रं यथासौकर्यम् ॥

ப்ரத்யக்ஷ மஹாவிஷ்ணோ போ⁴ஜன பாத்ரம் யத²ா ஸௌகர்யம். (என்று சொல்லவும்).

उपवीती - வலம் (விச்வேதேவருக்கு)

विश्वेषां देवानां भोजनस्थाने इदमासनम् ॥

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:—

a मातृ पितामही प्रपितामहः b மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹய:

விச்வேஷாம் தே³வானாம் போ⁴ஜனஸ்த²ானே இ³தமாஸனம். (என்று காலின்கீழ் தர்ப்பம் போடவும்).

அவர் **स्वासनम्** - ஸ்வாஸனம் (என்பார்).

भोजनस्थाने क्षणः कर्तव्यः प्राप्तोतु भवान् ।

போ⁴ஜனஸ்தா²னே க்ஷண: கர்த்தவ்ய: ப்ராப்னோது பவான். (என்று சொல்லவும்).

அவர் **ओं तथा प्राप्तवानि** - ஓம் த¹த²ா ப்ராப்னவானி (என்பார்).

इदं पात्रासनम् - இத³ம் பாத்ராஸனம்

(என்று அவருடைய இலையின் அடியில் தர்ப்பம் போடவும்).

(**प्राचीनावीती** - இடம்) (பித்ரு ப்ராம்மணருக்கு)

c **पितृ पितामह प्रपितामहानां भोजनस्थाने इदमासनम् ।**

d பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹானாம் பே⁴ஜனஸ்தானே இதமாஸனம்.

(என்று அவருடைய காலின் கீழ் தர்ப்பம் போடவும்).

அவர் **स्वाशनं** - ஸ்வாஸனம் (என்பார்)

भोजनस्थाने क्षणः कर्तव्यः प्राप्तोतु भवान् ।

போ⁴ஜனஸ்த²ானே க்ஷண: கர்த்தவ்ய: ப்ராப்னோது பவான். (என்று சொல்லவும்).

அவர் **ओं तथा प्राप्तवानि** - ஓம் த¹த²ா ப்ராப்னவானி (என்பார்).

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

c मातृ पितामही प्रपितामहीनां d मात्ரு பிதாமஹீ ப்ரபிதாமஹீனாம்

इदं पात्रासनम् - இதும் பாத்ராஸனம் (என்று இலையின் அடியில் தர்ப்பம் போடவும்).

பாணிஹோமம் செய்ய வேண்டியவர்களுக்கு.

பத்னி இல்லாதவர்களுக்கும், பத்னி அருகில் இல்லாதவர் களுக்கும் அக்னி ஸந்தானம் ஓளபாஸனம் கிடையாது அவர்கள் பித்ருப்ராம்மணருடைய கையையே அக்னியாக பாவித்து அதில் ஹோமம் செய்யவேண்டும்.

பாணிஹோமம் செய்யும் பக்ஷத்தில் ப்ராம்மணருக்கு உபசாரம் ஆனவுடன் இலையைப் போட்டு 'இதம் பாத்ராஸனம்' வரை செய்து கொண்டு ஒரு கிண்ணத்தில் அன்னத்தை நெய் விட்டு கொண்டு வரச்சொல்லி பித்ருப்ராம்மணருடைய இலைக்கு அருகில் தீர்த்தம் விட்டு அதில் வைக்கச் சொல்லவும். கிண்ணத் துடன் அன்னத்தை கையில் எடுத்துக்கொண்டு பித்ரு ப்ராம்மணரைப் பார்த்து,

(अग्निनावीनी - இடம்)

a वसु रुद्र आदित्य स्वरूपाः अस्मत् पितृ पितामह
प्रपितामहाः भवत्स्वेव अग्नौ करणं करिष्ये ॥

b வஸுருத்ரா ஆதி³த்ய ஸ்வரூபா: அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: பவத்ஸ்வேவ அக்³னௌ கரணம் கரிஷ்யே. (என்று சொல்லவும்).

அவர் तथास्तु - த¹த³ாஸ்து (என்பார்).

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:—

a वसु + स्वरूपाः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामहः

b வஸு+ஸ்வரூபா: அஸ்மத் மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதா-
மஹய:

(उपवीति - வலம்)

प्रत्यक्ष महा विष्णोः भोजनस्थाने इदमासनम् ।

ப்ரத்யக்ஷ மஹாவிஷ்ணோ: பே⁴ராஜஸ்த²ானே இ³த
மாஸனம். (விஷ்ணு இலைக்கு உட்காரக்கூடிய இடத்தில்
தர்ப்பம் போடவும்).

ஸங்கல்பம்

(उपवीती - வலம்)

शुक्लाम्बर + शान्तये । ओंभू! + भूर्भुवः स्वरोम् । समो-
पास्त + प्रीत्यर्थं । अद्यपूर्वोक्त एवंगुणविशेषण विशिष्टायां अस्यां
..... पुण्यतिथौ ॥

சுக்லாம்பர + சாந்தயே । ஓம் பூ⁴: + பூ¹ர்பூ¹வ:-
ஸ்வரோம் । மமோபாத்த + ப்ரீத்யர்த்தம் । அத்யபூர்-
வோக்த ஏவம் கு³ண விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்
..... புண்யதிதௌ ॥

(प्राचीनावीती - இடம்)

c गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य यम पितुः
अद्यास्मिन् प्रत्यादिक श्राद्धे । d पितृणां अक्षय्यवृत्त्यर्थं परिचरण
तन्त्रेण पार्वण होसं करिष्ये ॥

e கோத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ருபூ¹தஸ்ய
மம பிது: அத்யாஸ்மின் ப்ரத்யாபி³திக ச்ராத்தே⁴ ।
f பித்ருணாம் அக்ஷய்ய த்ருப்த்யர்த்தம் பரிசரண தந்த¹ரேண
பார்வண ஹோமம் கரிஷ்யே ॥

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

c गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः यम मातुः
d मातृणाम् e கோத்ரா: திராயா: பித்ரு பூ⁴தாயா:
மம மாதா: f மாத்ருணாம்.

भोजनस्थाने क्षणः कर्तव्यः - போஜனஸ்தானே க்ஷண:
கர்த்தவ்ய: (என்று சொல்லவும்).

इदं पात्रासनम् - இதம் பாத்ராஸனம் (என்று இலைக்கு
அடியில் தர்ப்பம் போடவும்).

(उपवीती - வலம்)

தீர்த்தம் தொடவும். பித்ரு ப்ராம்மணருடைய வலது
கையை இடது கையால் பிடித்துக்கொண்டு மௌனமாக
பரிஷேசனம் செய்யவும். பிறகு சுணடுவிரல் தவிர மற்றவிரல்
களால் கிண்ணத்திலிருந்து கொஞ்சம் அன்னம் எடுத்து,

स्वाहा सोमाय पितृमते ।

ஸ்வாஹா ஸோமாய பித்ருமதே ।

(என்று பூராமந்திரமும் சொன்ன பிறகு கையில் வைக்கவும்).

सोमाय पितृमते इदं, न मम ।

ஸோமாய பித்ருமதே இதம், ந மம ।

என்று சொல்லவும். மறுபடியும் முன்போல் அன்னம் எடுத்து

स्वाहा अग्नये कव्यवाहनाय ।

ஸ்வாஹா அக்னயே கவ்யவாஹநாய ।

(என்று பூரா மந்திரம் சொன்ன பிறகு கையில் வைக்கவும்).

अग्नये कव्यवाहनाय इदं न मम ।

அக்னயே கவ்யவாஹநாய இதம் நமம ॥

என்று சொல்லவும். மறுபடியும் மௌனமாக பரிஷேசனம்
செய்யவும். அவர் அந்த அன்னத்தை இலையில் வைத்து விடுவார்.
வாமதேவ்ய ஸாமம் (அக்னி ஸந்தானம் கடைசியில் பார்த்து)
ஓம் சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி: வரை சொல்லவும்.

(பாசிநாவிதி - இடம்)

ஹோமம் செய்த மீதி அன்னத்தை சுண்டுவிரல் தவிர மற்ற விரல்களால் எடுத்து பித்ரு ப்ராம்மணருடைய வலது உள்ளங்கையில்,

स्वधेयं स्वधेयं स्वधेयम् ।

ஸ்வதே⁴யம், ஸ்வதே⁴யம், ஸ்வதே⁴யம் ।

(என்று சொல்லி ஒரே தடவை அன்னத்தை வைக்கவும்).
(அவர் அதை இலையில் வைத்துவிடுவார். இலையில் பரிமாறச் சொல்லவும்).

(उपवीதி - வலம்) (ஆஜ்ய தோஹ ஸாமம்).

2° 0 0 2° 3 4° 5 0 2 1°
ஹாஹாஹா । ஆஜ்யதோஹம் (3 தடவை) மூர்நாந்நாஹ ।

2 1 2 3 4 5 2° 1° 2 1 0 2° 3 4 5
வா³அர । திம்புதிவ்யா: । வைவானராம் । க்ருதா । ஜாதமக்னிம் ।

2 1 2 1 2 3 4° 5 2° 1 2
கவிசத்ரா । ஜா³மதி । திஜ்ஜநானாம் । அசந:பா । வா³-

— 42 —

1 2 3 4° 5 2° 0 0 2 0 3 4 0 5
ஜந । யந்த்ரேவா: । ஹாஹாஹா । ஆஜ்யதோஹம் (2 தடவை)

2 0 3 4 2 0 0 1 2 2 0
ஆஜ்யதோஹம் । வா । ஏ । ஆஜ்யதோஹம் । (2 தடவை) ஏ ।

0 1 3 1 1 1
ஆஜ்யதோஹம்²345ம் ॥

2 0 0 0 0 1 2 1 2
ஹாஹாஹா । ஹிம் (ஸ்தி) சிடோஹம் । சிடோஹம் (2 தடவை)

2 1 0 2 1 2 3 4 5 2 0 1 0 2 1 0
மூர்நாந்நாஹ । வா³அர । திம்புதிவ்யா: । வைவானராம் । க்ருதா ।

2 0 3 4 5 2 1 2 1 2 3 4 0 5 2 0 1
ஜாதமக்னிம் । கவிசத்ரா । ஜா³மதி । திஜ்ஜநானாம் । அசந:பா ।

2 1 2 3 4 5 20 0 0 20 1 2
 த்ராஸ3ஜன । யந்த்வே: । ஹாஹாஹா । ஹிஸ் (ஸ்தி) சிடோஹ் ।
 2 1 2 2 1 1 1
 சிடோஹ் । சிடோஸ3ஹா । வாஸ3 । ஈஸ2345 ॥
 20 0 0 1 2 2010
 ஹாஹாஹா । வ்யோஹ் (3 தடவை) மூர்நாந்ஹா ।
 2 1 2 3 4 5 20 10 2 1 0 20 3 4 5
 வாஸ3அர । திம்பூதிவ்யா: । வைவானராம் । ஋தா । ஜாதமஸிம் ।
 21 2 1 2 3 4 5 20 1 2 1
 கவிஸம்ரா । ஜாஸ3மதி । திஜ்ஜநானாம் । ஈஸந:பா । த்ராஸ3ஜன ।
 2 3 4 5 20 0 0 1 2 2
 யந்த்வே: । ஹாஹாஹா । வ்யோஹ் (2 தடவை) வ்யோஸ3ஹா ।
 2 2 2 1
 வாஸ3 । ஈஸ3 । ஋தம் ॥

परिषेचनम् - பரிஷேசனம்

காய்கறிகள் எல்லாம் பரிமாறி அன்னம் வைக்கும் முன் கர்த்தா விச்வேதேவருடைய இலையை வலது கையால் பிடித்துக் கொள்ளவும். கர்த்தாவுக்கு வலது பக்கத்தில் இருந்து கொண்டு அன்னம் பரிமாற வேண்டும். அன்னம் வைத்தவுடன் அபிகாரம் செய்ய வேண்டும். (நெய் விட வேண்டும்). இடது கையால் இலையைப் பிடித்துக் கொண்டு, வலது கையால் பரிஷேசனம் செய்யவும். (அன்னம் வைப்பதிலிருந்து பரிஷேசனம் முடியும் வரை இலையை விடக்கூடாது).

ओं भूर्भुवःस्वः - ஓம் பூ⁴ர்⁴பு⁴வ:ஸ்வ:

(என்று ப்ரதஷிணமாக உத்தரணியால் தீர்த்தம் விட்டுச் சுற்ற வேண்டும்).

तत्सवितुर्वरेण्यं । भर्गोदेवस्य धीमहि । धियो यो नः प्रचोदयात् ॥

தத்ஸவிதுர்வரேண்யம் । ப⁴ர்கே³ா தே³வஸ்ய தி⁴மஹி ।

ch

தி⁴யோ யோந: ப்ரசோ த³யாத் ॥

(என்று இலையிலுள்ளதை ப்ரோஷிக்க வேண்டும்).

देवसवितः, प्रसुव - தே³வஸவிதः, ப்ரஸுவ ।

(என்று மறுபடி ப்ரதக்ஷிணமாக உத்தரணியால் பரிஷேசனம் செய்ய வேண்டும். விச்வேதேவருடைய கையில் தீர்த்தம் விடவும். பிறகு நுனி தர்ப்பத்தால்),

पृथिवी ते पात्रं, द्यौरपिधानं, ब्रह्मणस्त्वा मुखे जुहोमि, ब्राह्मणानांत्वा प्राणापानयोः जुहोमि अक्षितमसि, मैषां क्षेष्टाः । अमुत्र अमुष्मिन् लोके ॥

ப்ருதி²வீ தே பாத்ரம், த்யௌரபித⁴ானம், ப்ரம்மணஸ்த்வா முகே² ஜுஹோமி, ப்ராம்மணானம்த்வா, ப்ராணுபானயோ: ஜுஹோமி அக்ஷிதமஸி, மைஷாம் க்ஷேஷ்ட²ா: । அமுத்ர அமுஷ்மின் லோகே ॥

என்று இலையிலுள்ள எல்லா பதார்த்தங்களையும் தொட்டு விட்டு தர்ப்பத்தை போட்டு விடவும்.

விச்வேதேவருடைய வலது கட்டை விரலைப் பிடித்துக் கொண்டு,

इदं विष्णुः विचक्रमे त्रेधा निदधे पदम् । समूढमस्यपांसुले ।

இத³ம் விஷ்ணு: விசக்ரமே த்ரேத⁴ா நித³தே⁴ பத³ம் ஸமூட⁴மஸ்ய பாம்ஸுலே ॥

(என்று அவருடைய கட்டை விரலால் எல்லா பதார்த்தங்களையும் தொட்டு விட்டு),

स्वाहाविणो हव्यं रक्षस्व ।

ஸ்வாஹா விஷ்ணே ஹவ்யம் ரக்ஷஸ்வ ।

(என்று கட்டை விரலை அன்னத்தில் வைத்து விட்டு விரலை விட்டு விடவும். கையில் அக்ஷிதை நுளளி வைத்துக் கொண்டு பத்னியிடம் கையில் தீர்த்தம் வாங்கிக் கொண்டு),

a गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम
 पितुः अद्यास्मिन् प्रत्याब्धिक श्राद्धे पुरुरव आर्द्रव संज्ञक विश्वेदेवाः
 देवताः । एतत् वो हव्यं सव्यञ्जनम् सपरिकरं ब्राह्मणस्तु आहवनीयार्थं
 तत्सर्वं गयेयं भूः गदाधरो भोक्ता अन्नं च ब्रह्म अहं च ब्रह्म भोक्ता च
 ब्रह्म भोक्ता गदाधरः स्वर्णमयं पात्रं अक्षयवटच्छायेयं गयेयं पुरुरव
 आर्द्रव संज्ञकेभ्यः विश्वेभ्यो देवेभ्यः इदमिदं हव्यं अमृतस्वरूपं आतृप्तेः
 दत्तं दास्यमानं च स्वाहा । हव्यं नमः न मम ॥

b கோ³ாத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ரு பூ⁴தஸ்ய
 மம பிது: அத்யாஸ்மின், ப்ரத்யாப்³திக் ச்ராத்³தே⁴
 புருரவ ஆர்த்³ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வேதே³வா: தேவதா!
 ஏதத் வோ ஹவ்யம் ஸவ்யஞ்ஜனம் ஸபரிகரம் ப்ராம்
 மணஸ்து ஆஹவனீயார்த்³தே³ தத்ஸர்வம் க³யேயம் பூ⁴:
 க³த³ாத⁴ரோ போ⁴க்தா அன்னம் ச ப்ரம்ம அஹம் ச ப்ரம்ம
 ch ch
 பே⁴ாக்தா ச ப்ரம்ம பே⁴ாக்தா க³த³ாத⁴ர: ஸ்வர்ணமயம்
 பாத்ரம் அக்ஷயவடச்ச³ாயேயம் க³யேயம் புருரவ ஆர்த்ரவ
 ஸம்ஜ்ஞகேப்ய: விச்வேப்⁴யோ தேவேப்⁴ய: இதமிதம்
 ஹவ்யம் அம்ருதஸ்வரூபம் ஆத்ருப்³தே: த³த்தம் தாஸ்ய
 ch
 மானம் ச ஸ்வாஹா । ஹவ்யம் நம: நமம॥

(என்று இன்னொருதரம் கையில் தீர்த்தம் வாங்கிகொள்ளவும்,
 அந்த தீர்த்தத்தை இலையின் நுனிப் பக்கத்தில் ஓரமாக விடவும்
 மறுபடி அக்ஷதை துளளி தீர்த்தம் தக்ஷிணை இவைகளை வாங்கிக்
 கொண்டு), (சிலர் இப்பொழுது தக்ஷிணை வைப்பதில்லை).

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a गोत्राया: वाया: पितृभूताया: मम मातुः
 b கோத்ராயா: தாயா: பித்ருபூ⁴தாயா: மம மாது:

गयायां अक्षयवटच्छायायां विष्णुपादादि समस्त पादेषु
दत्तम् । विश्वेभ्योदेवेभ्यः तृप्त्यर्थं सव्यञ्जनं इदमन्नं संभवत् भुक्त-
दक्षिणासहितं यावत्भोजनं पर्याप्तं तावत् तुभ्यमहं संप्रददे ॥

க³யாயாம் அக்ஷயவடச்ச³ாயாயாம் விஷ்ணுபாத³ாதி
ஸமஸ்த பாதே³ஷு த³த்த¹ம் விச்வேப்⁴யோ தே³வேப்⁴ய:
த்ருப்⁴த்யர்த்த²ம் ஸவ்யஞ்ஜனம் இத³மன்னம் ஸம்ப்⁴வத்
பு⁴க்த த³க்ஷிணஸஹிதம் யாவத் பே⁴ஜன பர்யாப்தம்
தாவத் துப்⁴யமஹம் ஸம்ப்ரத³தே ॥

(முன்போல் இலையின் துனியில் வீட்டுவிடவும். தக்ஷீணையையும் துளளியையும் அவருடைய கையில் எடுத்துக் கொடுத்து விடவும். மௌனமாக பரிஷேசனம் செய்து விட்டு இலையை விட்டு விடவும்).

सत्यं त्वत्तेन परिष्वामि । यथासौकर्यं परिषेचनम् ॥

ஸத்யம் த்வர்த்தேன பரிஷிஞ்ச³ாமி । யத³ா ஸௌகர்யம் பரிஷேசனம் ॥ (என்று சொல்லவும்).

பத்னி விச்வே தேவருடைய தீர்த்த பாத்திரத்தில் ஒரு உத்தரணி தீர்த்தம் விடவும். பிறகு பித்ரு இலையின் முன் உட்காரவும்.

(प्राचीनावीती - இடம்)

வலது கையினால் இலையைப் பிடித்துக்கொண்டு கர்த்தா தனது இடது பக்கத்திலிருந்து அன்னத்தை வைக்கச் சொல்லவும். அபிகாரம் செய்யவும். அப்ரதக்ஷிணமாக உத்தரணியால் பரிஷேசனம் செய்யவும்.

ओं भूर्भुवःस्वः - ஒம் பூ³ர்ப்பு³வ:ஸ்வ:

(என்று தீர்த்தம் சுற்றவும்).

तत्सवितुः + प्रचोदयात् - தத்ஸவிது: + ப்ர^{ch}சோத³யாத்.
(என்று ப்ரோக்ஷிக்கவும்).

देव सवितः, प्रसुव - தேவஸவித:, ப்ரஸுவ

(என்று அப்ரதக்ஷிணமாக பரிஷேசனம் செய்யவும். பித்ரு ப்ராம்மணருடைய கையில் தீர்த்தம் விடவும். பி,றகு நுனி தர்ப்பத்தால்),

पृथिवी ते पात्रं द्यौरपिधानं ब्रह्मणस्त्वा मुखे जुहोमि ब्राह्मणानां
त्वा प्राणापानयोजुहोमि । अक्षितमसि मेवां क्षेष्टाः अमुत्र अमुष्मिन्
लोके ।

ப்ருதி³வீ தே பாத்ரம் த³யௌரபித⁴ானம் ப்ரம்மண-
ஸ்த்வா முகே³ ஜுஹேஹாமி ப்ராம்மணனும் த்வா ப்ராண
பானயோர் ஜுஹேஹாமி ! அக்ஷிதமஸி மைஷாம் கேஷஷ்-
ட²ா: அமுத்ர அமுஷ்மின் லோகே ॥

(என்று இலையிலுள்ள பதார்த்தங்களை தொட்டு விட்டு
தர்ப்பத்தை போட்டு விடவும். பித்ரு ப்ராம்மணருடைய வலது
கட்டை விரலைப் பிடித்துக் கொண்டு),

इदं विष्णुर्विचक्रमे । त्रेधा निदधे णदं । समूढमस्यपांसुले ॥

இத³ம் விஷ்ணுர் விசக்ரமே । த்ரேத⁴ா நித³தே⁴ பதம் ।
ஸமூட⁴மஸ்ய பாம்ஸுலே ॥

(என்று அவருடைய கட்டை விரலால் எல்லா பதார்த்தங்களை
யும் தொடச்செய்து)

स्वधा विष्णो कव्यं रक्षस्व ।

ஸ்வத⁴ா விஷ்ணோ கவ்யம் ரக்ஷஸ்வ ।

(என்று கட்டைவிரலை அன்னத்தில் வைத்து, விட்டு விடவும். என், துள்ளி எடுத்துக்கொண்டு பத்ரியிடம் தீர்த்தம் வாங்கிக் கொண்டு),

a गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम
पितुः अद्यास्मिन् प्रत्यादिकश्राद्धे b गोत्राः
शर्माणः वसुरुद्र आदित्य स्वरूपाः अस्मत् पितृ पितामह प्रपितामहाः
देवता । एतत् वः कव्यं सव्यजनं सपरिकरं ब्राह्मणस्तु आहवनीयार्थं
तत्सर्वं गयेयं भूः गदाधरो भोक्ता अन्नं च ब्रह्म अहं च ब्रह्म भोक्ता च
ब्रह्म भोक्ता गदाधरः राजतंपात्रं अक्षयवटच्छायेयं गयेयं ॥
c गोत्रेभ्यः शर्मभ्यः वसुरुद्र आदित्य-
स्वरूपेभ्यः अस्मत् पितृ पितामह प्रपितामहेभ्यः इदमिदंकव्यं अमृतस्व-
रूपं आवृत्तेः दत्तं दास्यमानं च स्वधा । कव्यं नमः न मम ॥

d கோ³த்ரஸ்ய சர்மணः பித்ரு⁴தஸ்ய
மம பிது: அத்யாஸமின் ப்ரத்யாபி³திக ச்ராத் தே⁴
e கோத்³ரா: சர்மாண: வஸுருத்³ர ஆதித்ய
ஸ்வருபா: அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா:
தே³வதா ஏதத்,வ: கவ்யம் ஸவ்யஞ்ஜனம் ஸபரிகரம்
ப்ராம்மணஸ்து ஆஹவனியார்த்தே² க³த³ாத⁴ரோ

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:—

a गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम मातुः
b गोत्राः दाः वसु + स्वरूपाः अस्मत् मातृ पितामही
प्रपितामह्यः c गोत्राभ्यः दाभ्यः वसु + स्वरूपाभ्यः अस्मत्
मातृ पितामही प्रपितामहीभ्यः d கோத்ராயா: தாயா:
பித்ரு பூதாயா: மம மாதா: e கோத்ரா: த³ா:
வஸு + ஸ்வருபா: அஸ்மத் மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹய:

c. பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹேப்¹ய: த்ருப்த்²யர்த்³ம் ஸவ்யஞ்ஜனம் இத³மன்னம் ஸம்ப⁴வத் பு⁴க்த த³க்ஷிண ஸஹிதம் யாவத் பே⁴ாஜன பர்யாப்தம் தாவத் துப்⁴யமஹம் ஸம்ப்ரத³தே³ । க³த³ாத⁴ர: ப்ரீயதாம் ॥

என்று இடது கையின் கீழ்புறமாக இலையின் அடிப்பக்கத்தில் வீட்டு விடவும். தக்ஷிணையையும், துளஸீயையும் எடுத்து அவருடைய கையில் கொடுக்கவும். என்னையும் தீர்த்தத்தையும் கையில் எடுத்துக் கொண்டு,

अपहताः असुराः रक्षांसि वेदिषदः ये रूपाणि प्रतिमुंचमानाः
असुराः सन्तः स्वधया चरन्ति परापुरः निपुरः ये भरन्ति अग्निष्टान्
लोकात् प्रणुदतु अस्मात् ।

அபஹதா: அஸுரா: ரக்ஷாம்ஸி வேதி³ஷத³
ch

யே ரூபாணி ப்ரதிமுஞ்சமான: அஸுரா: ஸந்த¹: ஸ்வத⁴யா
ch
சரந்தி¹ பராபுர: நிபுர: யே ப⁴ரந்தி அக்னிஷ்டான் லோகாத்
ப்ரணுத³து அஸ்மாத் ।

: "(என்று அப்ரதக்ஷிணமாக பரிஷேசனம் செய்யவும்).

सत्यं त्वत्तेन परिविश्यामि, यथा सौकर्यं परिषेचनम् ।

ch

ஸத்யம் த்வர்த்தேன பரிவிஞ்சாமி, யத³ாஸௌக¹ர்

ch

யம் பரிஷேசனம்.

என்று சொல்லவும். பத்னி அவருடைய பாத்திரத்தில் தீர்த்தம் விடவும். விஷ்ணு இலைக்கு வந்து,

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

c மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹேப்¹ய:

(उपवीती - வலம்)

இலையைப் பிடித்துக்கொண்டு வலப்புறமாக அன்னத்தை வைக்கச் சொல்லவும். அபிகாரம் செய்யவும்.

ओं भूर्भुवः स्वः + देवसवितः प्रसुव ।

ஓம் பூ⁴ர் பூ⁴வ: ஸ்வ: + தே³வஸவித: , ப்ரஸுவ ।
(வரை செய்து)

पृथिवी ते पात्रं + स्वाहा विष्णो अन्नं रक्षस्व । प्रत्यक्ष
महाविष्णवे सव्यञ्जनं अन्नमिदं सपरिकरं तुभ्यमहं संप्रददे ॥

ப்ருதி³வீதே பாத்ரம் + ஸ்வாஹா விஷ்ணோ அன்னம் ரக்ஷஸ்வ । ப்ரத்யக்ஷ மஹாவிஷ்ணவே ஸவ்யஞ்ஜனம் அன்னமிதம் ஸபரிகரம் துப்⁴யமஹம் ஸம்ப்ரத³தே³ ॥

என்று விஷ்ணு இலை நுனியில் அக்ஷதை துளசி தீர்த்தம் விடவும்.

॥ ஏகோவிஷ்ணு தீர்த்தம் விடுதல் ॥

(उपवीती - வலம்)

(எள் அக்ஷதை துளசி தீர்த்தம் கையில் எடுத்துக் கொண்டு)

एकोविष्णुः महद्भूतं पृथक् भूतानि अनेकशः त्रीन् लोकान्
व्याप्य भूतात्मा भुङ्क्ते विश्वभुक् अव्ययः अनेन मम a पितरं
उद्दिश्य प्रत्याब्दिकं श्राद्धेन भगवान् सर्वात्मकः पुरुरव आर्द्रव संज्ञक
विश्वेदेवस्वरूपी ॥

ஏகோ விஷ்ணு: மஹத் பூ⁴தம் ப்ருத³க் பூ⁴தானி
அனேகச: த்ரீன் லோகான் வ்யாப்ய பூ⁴தாத்மா பு⁴ங்தே

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a मातरम्

விச்வபு⁴க் அவ்யய: அனேன மம b பிதரம் உத்தி³ச்ய
ப்ரத்யாப்தி³க ச்ராத்தே⁴ன ப⁴குவான் ஸர்வாத்மக:
புருரவ ஆர்த்³ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வேதேவஸ்வரூபீ ||

(பத்னியிடம் தீர்த்தம் வாங்கிக் கொண்டு, விச்வேதேவரைப்
பார்க்கவும்).

(प्राचीनावीதி - இடம்)

वसुरुद्र आदित्य स्वरूप अस्मत् c पितृपितामह प्रपितामह
स्वरूपी ||

வஸுருத்³ர ஆதித்ய ஸ்வரூப அஸ்மத் d பித்ரு
பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹஸ்வரூபீ ।

(பத்னியிடம் தீர்த்தம் வாங்கிக்கொண்டு, பித்ரு ப்ராம்மண
ரைப் பார்க்கவும்).

(उपवीதி - வலம்)

प्रत्यक्षमहाविष्णुस्वरूपी ।

ப்ரத்யக்ஷ மஹாவிஷ்ணு ஸ்வரூபீ ।

(प्राचीनावीதி - இடம்)

सर्वाकारो भगवान् श्रीहरिः जनार्दनः प्रीयताम् ।

ஸர்வாகாரோ ப⁴குவான் ஸ்ரீஹரி: ஜனார்த்³ன:ப்ரீயதாம் ।

(என்று விஷ்ணு இலைக்கு உட்கார வேண்டிய இடத்தில்
தர்ப்பத்தைப் போட்டு அதில் மறித்தாற்போல் விடவும். சிலர்

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

b மாதரம் c मातृ पितामही प्रपितामही स्वरूपी

d மாத்ரு பிதாமஹீ ப்ரபிதாமஹீ ஸ்வரூபீ

விச்வேதேவர் இலைக்கும் பித்ரு இலைக்கும் நடுவில் சுவரோரமாக
காலில் படாதபடி தெற்கு நுனியாக தர்ப்பம் போட்டு அதில்
விடுவார்கள். ஸ்வாமி வைத்திருக்கும் இடத்திலும் விடலாம்).

(उपवीती - வலம்)

(மேற்கு முகமாக நமஸ்காரம் செய்யவும்).

ईशान विष्णु कमलासन कार्तिकेय वह्नित्रयार्क रजनीश गणेश-
राणाम् । क्रौञ्चामरेन्द्र कलशोद्भव काश्यपानां पादान्ममामि सततं
पितृमुक्ति हेतोः ॥ गया श्राद्धं गया श्रद्धं गया श्राद्धं । अक्षयवटः
अक्षयवटः अक्षयवटः । गयायां धर्मपृष्ठेषु सदसि ब्रह्मणस्पतेः गया
शीर्षं वटे चैव पितृणां दत्तं अक्षयम् । गये गये गये ॥

ஈசான விஷ்ணு கமலாஸன கார்த்திகேய வஹ்னித்ர-
யார்க்க ரஜனீச க்ரணேச்வராணாம் க்ரௌஞ்சாமரேந்த்³ர
கலசோத்³ப⁴வ காச்யபா³னாம் பா³த³ாந்நமாமி ஸததம்
பித்ருமு³க்தி ஹேதோ: । க³யாச்ராத்த⁴ம் க³யாச்ராத்த⁴ம்
க³யாச்ராத்த⁴ம் । அக்ஷயவட¹: அக்ஷயவட¹: அக்ஷயவட¹: ।
க³யாயாம் த⁴ர்மப்ருஷ்டே²ஷு ஸதீ³ஸிப்³ரம்மணஸ்பதே:

ch

க³யா சீர்³ஷே வேட சைவ பித்ரு³னாம் த³த்தம் அக்ஷயம் ।
க³யே க³யே க³யே ॥ (என்று ஜபிக்கவும்).

சிலர் ஜபிக்கும்பொழுது பூணலை மாலையாகப் போட்டுக்
கொண்டு வடக்கு நோக்கி சில அடிகள் நடக்கிறார்கள்).

आपोशनम् - ஆபோசனம்

கர்த்தா மந்த்ரம் சொல்ல பத்னி தீர்த்தம் போடவும்.

विश्वे देवाः अमृतं भवतु अमृतोपस्तरणमसि ।

விச்வே தேவா: அம்ரு³ம் ப⁴வது அம்ருதோபஸ்தரண
மஸி । (விச்வே தேவருக்கு தீர்த்தம் போடவும்).

(பாசீனாவிதி - இடம்)

e வசுருஃ ஆதீத்ய ஸ்வரூபா: அஸமத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: அம்ருதம்⁴வது அம்ருதோ-
பஸ்தரணமஸி ।

f வஸு^௧ருத்^௨ர ஆதி^௩த்ய ஸ்வரூபா: அஸ்மத் பித்ரு
பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: அம்ருதம்⁴வது அம்ருதோ-
பஸ்தரணமஸி ।

(பித்ரு ப்ராம்மணருக்கு தீர்த்தம் போடவும்).

(उपवीती - வலம்)

प्रत्यक्षमहाविष्णो अमृतं भवतु । अमृतोपस्तरणमसि ॥

ப்ரத்யக்ஷ மஹாவிஷ்ணோ அம்ருதம் ப⁴வது ।
அம்ருதோபஸ்தரணமஸி ॥

(விஷ்ணு இலையில் தீர்த்தம் விடவும். வடக்கே ஒரு உத்தரணி
தீர்த்தம் விட்டு விட்டு),

(பாசீனாவிதி - இடம்)

देवाश्च पितरः समकाले सर्वत्र अमृतं भवतु । अमृतोपस्तरणमसि ॥

தே^௧வா^௨ச பிதர: ஸமகாலே ஸர்வத்ர அம்ருதம் ப⁴வது ।
அம்ருதோபஸ்தரணமஸி ॥

हरिः - ஹரி: (என்று உரக்கச் சொல்லவும். ப்ராம்மணுள்
தீர்த்தம் வாங்கிக் கொண்டு ப்ராணஹ^௧தி செய்ய வேண்டும்).

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

e वसु + स्वरूपा: अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामह्यः

f वसु + स्वरूपा: अस्मत् मातृ पितामहौ प्रपिता-
मह्यः

கர்த்தா **பாணாயஸ்வாஹா வ்யானாயஸ்வாஹா அவானாயஸ்வாஹா**
சமானாயஸ்வாஹா உதானாயஸ்வாஹா ப்ரஹ்ணேஸ்வாஹா ।

ப்ராணாயஸ்வாஹா வ்யானாயஸ்வாஹா அபாநாய-
 ஸ்வாஹா ஸமாநாயஸ்வாஹா உத³ாநாயஸ்வாஹா
 ப்ரம்மணேஸ்வாஹா । (என்று சொல்ல வேண்டும்). பிறகு

ப்ரஹ்ணி ம அத்மா அமृतவாய் ।

ப்ரம்மணி ம ஆத்மா அம்ருதத்வாய ।

(என்று உத்தரணியால் கீழே விட்ட தீர்த்தத்தை வலது
 கையினால் தொட்டு மார்பில் வைத்துக் கொள்ளவும். பத்னி
 ப்ராம்மணுக்கு இடது கையில் தீர்த்தம் விடவேண்டும்.
 (2 தடவை விடவேண்டும்).

(பாசினாவீதி - இடம்) (ப்ராம்மணைப் பார்த்து),

**ஸ்வமின: யதாஸுக்ஷ்ணம் ஜுஷத்வம் । ராக்ஷாக்ஷாந்
 ஧்ம இதிஹம் பூரணானி ச யதாஸுக்ஷ்ணம் அபிஸ்ராவயிஷ்யே ।**

ஸ்வாமின: யத²ாஸுக்³ம் ஜுஷத்⁴வம் । ராக்ஷாக்⁴ந்
 வைஷ்ணவான் பித்ர்யான் த⁴ர்ம இதிஹாஸ பூராணானிச
 யத²ாசக்தி அபிச்ராவயிஷ்யே ॥ (என்று சொல்லவும்).

ப்ராம்மணன் அபிஸ்ராவ - அபிச்ராவய (என்பர்).

கர்த்தா **ஸ்வமின: தேசகாலாதிக்ரமோ ஜாத: ராஸ்த்ரேள
 ந மவேத் ததா ஆத்மன: மானேன மாக்ஷயம் ॥**

ஸ்வாமின: தேசகாலாதிக்ரமோ ஜாத: ராத்த்ரேள
 யத²ா ஸுக்³ந் நப⁴வேத் தத²ா ஆத்ருப்தே: மௌனேன
 பே⁴ாக்தவ்யம் ॥

(என்று ப்ராம்மணைப் பார்த்துச் சொல்லவும்).

ப்ராம்மணுள் அஸ்து அஸ்து (என்பர்)

(उपवीती - வலம்) ப்ராம்மணுள் சாப்பிடும் பொழுது அபிச்ச்ரவணம் சொல்லச் செய்யலாம்).

ch
சாப்பிட்டு முடிந்தவுடன் த்ருப்தி வசனம்

விச்வேதேவரைப் பார்த்து विश्वेदेवाः अन्नं पानीयम् ।

விச்வேதேவா: அன்னம் பானீயம் ।

அவர் सर्वं संपूर्णं - ஸர்வம் ஸம்பூர்ணம் (என்பார்).

ஸாமம்:—

50	0	0	5	20	1	0	2	2	2
सपृथ्यो	महोना	६	मे ।	वेनः	क्रतू	३	भाहरानजे	३	।
हा	३	हा ।	न	2	2	1	—	2	0
0	1	2	2	2	2	न	2	2	2
औ	३	हो	३	वा ।	आइ	ही	२	।	यस्य
द्वारा	३	मानुः	पिता	३	।	हा	३	हा ।	
न	2	2	1	—	1	0	2	2	2
न	2	2	1	—	1	0	2	2	2
औ	३	हो	३	वा ।	अइ	ही	२	।	दाइ
वेषु	३	धा	३	।	हा	३	हाइ	औ	३
हो	३	वा ।	1	—	2	1	1	3	50
0	2	1	3	11	1	3	50	0	2
1	—	2	1	1	3	50	0	2	1
3	11	1	3	50	0	2	1	3	11
आइ	ही	२	।	यआ	२	3	।	ना	२
जा	2	3	4	औ	हा	वा ।	मधु	श्चु	ता
२	3	4	5	।					

विश्वे देवाः मधु मधु संपन्नम् ।

விச்வேதேவா: மது⁴ மது⁴ ஸம்பன்னம் ।

அவர் अस्तु संपन्नं - அஸ்து ஸம்பன்னம் (என்பார்).

विश्वेदेवाः तृप्ताःस्थ - விச்வேதே³வா: த்ருப்தா:ஸ்த³

அவர் तृप्ताःस्थ - த்ருப்தா:ஸம்: (என்பார்).

(பாசீனாவீ - இடம்) (பித்ரு ப்ராம்மணரைப் பார்த்து),

वसुरुद्र आदित्य स्वरूपाः अस्मत् a पितृ पितामह प्रपितामहाः
अन्नं पानीयम् ।

வஸு^௨ ருத்ர ஆதி³த்ய ஸ்வரூபா: அஸ்மத் b பித்ரு
பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: அன்னம் பாநீயம் ।

அவர் சவ்^௧ ச்^௨பூர்^௩ஸு - ஸர்வம் ஸம்பூர்ணம் (என்பார்).

ஸாமம் :—

3 4 3 4 0 5	3 2	1	5 4 0 5 0	4 5
अक्षन्मीमद ।	तहीS3 ।	आS234 ।	वप्रियाअधू ।	षता ।
1 20 1 20	1 0	2	1 0 2 0	10 2
अस्तोषतस्वमानवः ।	विप्रानाS23वी ।	ष्टायामती ।	योजानूS3-	
2 1 3	5 0 0	3	5	
वाS3इ ।	द्राS2 ताS334	औहोवा ।	हाS234री ॥	

वसुरुद्र आदित्य स्वरूप अस्मत् c पितृ पितामह प्रपितामहाः
मधु मधु संपन्नम् ॥

வஸு^௨ ருத்ர ஆதி³த்ய ஸ்வரூப: அஸ்மத் d பித்ரு
பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: மது^௪ மது^௪ ஸம்பன்னம் ॥

அவர் அஸ்து ச்^௧பந்^௨ - அஸ்து ஸம்பண்ணம் (என்பார்).

वसुरुद्र आदित्य स्वरूपा अस्मत् e पितृ पितामह प्रपितामहाः
वृक्षाःस्थ ।

வஸு^௨ ருத்³ர ஆதி³த்ய ஸ்வரூப அஸ்மத் f பித்ரு
பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: த்ருப்தா:ஸ்த² ॥

அவர் வு^௧சா:ஸ^௨ம: - த்ருப்தா:ஸ^௩ம: (என்பார்).

மா த்ரு சிராத்தத்தில் :—

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| a மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹ: | b மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹய: |
| c மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹ: | d மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹய: |
| e மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹ: | f மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹய: |

கர்த்தா नमो वः पितरो जीवाय । नमो वः पितरः शूषाय ।

நமோ வ: பிதரோ ஜீவாய । நமோ வ: பிதர: சூஷாய ॥
(என்று சொல்லவும்).

(उपवीती - வலம்) प्रत्यक्षमहाविष्णो वृषोसि ॥

ப்ரத்யக்ஷ மஹாவிஷ்ணோ த்ருப்தோஸி ॥
(என்று சொல்லவும்).

विकिरदानम्

(उपवीती - வலம்)

ஒரு தட்டில் விகிரதானத்திற்கு உதிரி அன்னமும் வாயஸ பிண்டத்திற்கு பெரியதாக ஒரு பிண்டமும் கொண்டு வரச் சொல்லி கீழே தீர்த்தம் விட்டு அதில் வைக்கச்சொல்லவும்.

விச்வேதேவர் இலைக்கு முன்னால் 2 அங்குலம் தள்ளி இலையின் அடிக்கட்டைப் பக்கத்திலிருந்து நுனிப் பக்கமாக தீர்த்தத்தை நீளமாக விடவும். விரல்களின் நுனியால் விடவும். பிறகு உதிரி அன்னத்தில் கொஞ்சம் எடுத்துக் கொண்டு,

असोमपाश्च ये देवाः यज्ञभागविवर्जिताः । तेषां अन्नं प्रदास्यामि
विकिरं वैश्वदैविकम् ।

ch

அஸோமபா:ச யே தே³வா: யஜ்ஞப⁴ாக³ விவர்ஜிதா: ।
தேஷாம் அன்னம் ப்ரத³ாஸ்யாமி விகிரம் வைச்வதை³விகம் ।

என்று நீளமாக விட்ட தீர்த்தத்தின் மீது இடைவெளியில்லாமல் நீளமாக அன்னத்தை, தீர்த்தம் விட்டது போல் நுனிவிரல்களால் உதிர்க்கவும். அதன் மீது நீளமாக ஜலம் விடவும்.

(प्राचीनावीती - இடம்)

பித்ரு ப்ராம்மணருடைய எதிரில் உட்கார்ந்து கொண்டு அவருடைய இலைக்கு எதிரில் 2 அங்குலம் தள்ளி இலையின் அடிக் கட்டைப் பக்கத்திலிருந்து நுனிப் பக்கமாக தீர்த்தத்தை நீளமாக மறித்தாற்போல் விடவும். பிறகு உதிரி அன்னத்தை எடுத்துக் கொண்டு,

ये त्वग्निदग्धाः जीवाः येष्यदग्धाः कुले मम । भूमौदत्तेन
वप्यन्तु वृक्षाः यान्तु परां गतिम् ।

யேத்வக்³னி த³க்³த⁴ா: ஜீவா: யேப்யத³க்³த⁴ா: குலே-
மம । பூ⁴மௌ த³த்தேன த்ருப்யந்து¹ த்ருப்தா: யாந்து¹
பராம்சு³திம் ॥

என்று நீளமாக விட்ட தீர்த்தத்தின் மீது அன்னத்தை மறித் தாற்போல உதிர்க்கவும். அதன் மீது நீளமாக தீர்த்தம் மறித்தாற் போல விடவும்.

(उपवीती - வலம்)

பவித்திரத்தை காதில் வைத்துக் கொண்டு 2 தடவை ஆச மனம் செய்யவும். பவித்திரத்தைப் போட்டுக்கொண்டு வேறு தீர்த்தம் எடுத்துக் கொள்ளவும்.

वायस पिण्डः - வாயஸ பிண்டம்

(प्राचीनावीती - இடம்)

விச்வேதேவர் இலைக்கும் பித்ரு இலைக்கும் நடுவில் தெற்கு நுனியாக தர்ப்பங்களைப் போட்டு அதன் மீது எள்ளும் ஜலமும் மறித்தாற் போல் விட்டு வாயஸ பிண்டத்தை கையில் வைத்துக் கொண்டு,

ये त्वग्निदग्धाः जीवाः येप्यदग्धाः कुले मम । भूमौ दस्तेन
पिण्डेन वृक्षाः यान्तु परांगतिम् ।

யே த்வக்³னி த³க்³த⁴ா: ஜீவா: யேப்யத³க்³த⁴ா: குலே-
மம । பூ⁴மௌ த³த்தேன பிண்டேன த்ருப்தா: யாந்து¹
பராம் க³திம் ॥

என்று, என்றும் தீர்த்தமும் விட்ட இடத்தில் மறித்தாற்
போல வைக்கவும். அதன் மீது கையை வைத்துக் கொண்டு,

अग्निदग्धेभ्यः अनग्निदग्धेभ्यः अस्मत् कुरु प्रसृतमृतेभ्यः अयं
पिण्डः स्वधा नमः ।

அக்³னி த³க்³தே⁴ப்⁴ய: அனக்³னி த³க்³தே⁴ப்⁴ய: அஸ்மத்-
குல ப்⁴ரஸுத ம்ருதேப்⁴ய: அயம் பிண்ட: ஸ்வத⁴ா நம: ।

என்று பிண்டத்தின் மீது என்றும் ஜலமும் மறித்தாற் போல
விடவும்.

(उपवीती - வலம்)

विश्वेदेवाः अमृतापिधानमसि ।

विश्वे தே³வா: அம்ருதாபித⁴ானமஸி ।

என்று கர்த்தா சொல்ல பத்னி விச்வேதேவருக்கு தீர்த்தம்
(உத்தராபோசனம்) போடவும்.

(प्राचीनावीती - இடம்) பித்ரு ப்ராம்மணரைப் பார்த்து,

वसुरुद्र आदित्यस्वरूपाः अस्मत् पितृ पितामह प्रपितामहाः
अमृतापिधानमसि ।

வஸுருத்³ர ஆதி³த்ய ஸ்வரூபா: அஸ்மத் பித்ரு பிதா-
மஹ ப்ரபிதாமஹா: அம்ருதாபித⁴ானமஸி ।

என்று கர்த்தா சொல்ல பத்னி அவருக்கு தீர்த்தம் போடவும்.

(उपवीती - வலம்)

प्रत्यक्ष महाविष्णो अमृतापिधानमसि ।

ப்ரத்யக்ஷ மஹாவிஷ்ணோஅம்ருத⁴ாபித⁴ானமஸி ।

என்று விஷ்ணு இலையில் தீர்த்தம் போடவும்.

(प्राचीनावीती - இடம்)

வாயஸ பிண்டத்தைக் கையில் எடுத்துக் கொண்டு, வைக்க-வேண்டிய இடத்தில் தீர்த்தம் விட்டு, வாயஸ பிண்டத்தை வைத்து விட்டு பூணலை வலம் போட்டுக் கொண்டு 'ஹாய்' என்று

உரக்கச் சொல்லி காக்கையைக் கூப்பிடவும். பிறகு பிறுமணை கையலம்பவும். ப்ராம்மணனும் கர்த்தாவும் இப்பொழுது ஆசமனம் செய்யக் கூடாது. பிண்ட ப்ரதானம் முடிந்துதான் ஆசமனம் செய்ய வேண்டும். இலைக்கு முன் வைத்த உதிரி அன்னத்தை காக்கைக்குப் போட்டு விடவும்.

पिण्ड प्रदानम् - பிண்ட ப்ரதானம்

ஹோம அன்னம் மிச்சம் வைக்கப் பட்டதைச் சேர்த்து 3 சிறு பிண்டங்கள் பிடித்து அத்துடன் வடை அதிரஸம் வெற்றிலை பாக்கு வைத்து ஒரு தாம்பாளத்தில் எடுத்து வரச்சொல்லவும். கீழே தீர்த்தம் விட்டு அந்த இடத்தில் அதை வைக்கச் சொல்லவும்.

संकल्पः - ஸங்கல்பம்

शुक्लाम्बर+शान्तये । ओं भूः+भूर्भुवः स्वरोम् । समोपात्त+प्रीत्यर्थं । अद्य पूर्वोक्त एवंगुण विशेषण विशिष्टायां अस्याम् पुण्यतिथौ ।

சுக்லாம்பர+சாந்தயே । 'ஓம்பூ⁴+பூ⁴ர்ப்பு⁴வ: ஸ்வ-ரோம் । மமோபாத்த+ப்ரீத்யர்த்த²ம் । அத்ய பூர்வோக்த ஏவங்குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் புண்யதிதே²ள ।

(பாசீனாவீதி - இடம்)

a गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम
 पितुः अधास्मिन् प्रत्यादिक आद्वे b पितृणां अक्षय्यवृत्त्यर्थं उच्छिष्ट-
 संनिधौ पिण्डप्रदानं करिष्ये ।

c கோ³ரத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ரு-
 பூ⁴தஸ்ய மம பிது: அத்³யாஸ்மின் ப்ரத்யாபி³தி³க
 ச்ராத்³தே⁴ d பித்ருணாம் அக்ஷய்ய த்ருப்த்யர்த்த²ம்
 உச்சிஷ்ட ஸன்னிதௌ⁴ள பிண்டப்ரதானம் கரிஷ்யே ।

(உபவீதி - வலம்) (தீர்த்தம் தொடவும்).

(பாசீனாவீதி - இடம்)

அக்னிக்கு சற்று மேற்கில், வடக்கில் ஆரம்பித்து தெற்கில்
 முடியும்படி, உத்தரணியால் மூன்று கர்ஷுக்களை (குழிகளை
 பாவனையாக) அமைக்கவும். இடது காலை மண்டியிட்டு இடது
 கையால் அக்னியிலிருந்து ஒரு தணலை எடுத்துக் கொண்டு அதை

अपहताः असुराः रक्षांसि वेदिषदः ये रूपाणि प्रतिमुञ्चमानाः
 असुराः सन्तः स्वधया चरन्ति परा पुरः निपुरः ये भरन्ति अग्निष्टान्
 लोकात् प्रणुदतु अस्मात् ।

அபஹதா: அஸுரா: ரக்ஷாம்ஸி வேதி³ஷத³: யே-
 ch
 ரூபாணி ப்ரதிமுஞ்ச மானா:, அஸுரா: ஸந்த¹., ஸ்வத⁴யா
 ch
 சரந்தி, பராபுர: நிபுர:, யே ப⁴ரந்தி¹, அக்னிஷ்டான்
 லோகாத், ப்ரணுத³து அஸ்மாத் ।

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:—

a गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम मातुः b मातृणां
 c கோத்ராயா: தாயா: பித்ரு பூத⁴ாயா: மம-
 மாது: d மாத்ருணாம்.

என்று முதல் கர்ஷு 2-வது கர்ஷு 3-வது கர்ஷுக்களில் முறையே அந்தத் தணலை வைத்து எடுத்து கர்ஷுக்களுக்கு தெற்கில் வைத்து விடவும். (பாணி ஹோம பக்ஷத்தில் தணலை வைத்து எடுக்கும் அம்சம் கிடையாது). பித்ரு ப்ராம்மணரைப் பார்த்து,

वसुरुद्र आदित्य स्वरूपाः अस्मत् e पितृ पितामह प्रपिता-
महाः आसु कर्षूषु आवाहयिष्ये ।

வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபா: அஸ்மத் e பித்ரு
பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: ஆஸுகர்ஷுஷு ஆவாஹ-
யிஷ்யே । (என்று சொல்லவும்).

ப்ராம்மணன் ஆவாஹ - ஆவாஹய (என்பார்).

ஆவாஹன மந்த்ரம் :—

एत पितरः सोम्यासः गम्भीरेभिः पथिभिः पूर्वोभिः दत्तास्मभ्यं
द्रविणेह भद्रं रयिं च नः सर्ववीरं नियच्छत । उशन्तस्त्वा हवामहे
उशन्तः समिधीमहि उशन् उशत आवह पितृन् हविषे अत्तवे ।

ஏதபிதர: ஸோம்யாஸ: கும்பீரேபி: பதிபி: பூர்வி-
^{ch}
ணேபி: தீத்தாஸ்மப்யம் தீர்விணேஹ பத்ரம் ரயிம்ச ந:
ஸர்வ வீரம் நியச்சத । உசந்தஸ்த்வா ஹவாமஹே
உசந்த: ஸமிதீமஹி உசன் உசத ஆவஹ பித்ருன்
ஹவிஷே அத்தவே ।

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

e मातृ पितामहो प्रपितामहः

f मात्ரு पितामहो प्रपितामहयः

अस्यां कर्वा वसुरुप b पितृन् आवाहयामि ।

அஸ்யாம் கர்ஷ்வாம் வஸுருப c பித்ருன் ஆவாஹயாமி । (என்று முதல் கர்ஷுவில் என்னைப் போடவும்).

अस्यां कर्वा रुद्ररूप d पितामहान् आवाहयामि ।

அஸ்யாம் கர்ஷ்வாம் ருத்ரரூப e பிதாமஹான் ஆவாஹயாமி ।

(என்று இரண்டாவது கர்ஷுவில் என்னைப் போடவும்).

अस्यां कर्वी आदित्यरूप f प्रपितामहान् आवाहयामि ।

அஸ்யாம் கர்ஷ்வாம் ஆதித்யரூப g ப்ரபிதாமஹான் ஆவாஹயாமி । (என்று 3-வது கர்ஷுவில் என்னைப் போடவும்).

பித்ரு அர்க்ய பாத்திரத்திலிருந்து ஒரு உத்தரணி தீர்த்தம் எடுத்து முதல் கர்ஷுவில்,

(தனித்தனியாக அர்க்யம் வைப்பவர்கள் அந்தந்த பாத்திரத்திலிருந்து அர்க்ய தீர்த்தம் எடுத்துக் கொள்ளவும்).

h गोत्र शर्मन् वसुरुप पितः अवेनेनिक्ष्व ।

i கோத்ர சர்மன் வஸுருப பித: அவனேநிக்ஷ்வ । (என்று மறித்தாற் போல் விடவும்).

அதன் மேல் கையை வைத்துக்கொண்டு,

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

b मातुः c मात्तृः d पितामहीः e पितामहीः f प्रपितामहीः

g प्प्रपितामहीः h गोत्रे वे वसुधे मातः

i கோத்திரே தே³ வஸுருபே மாது:

j ये चात्र त्वानु यँश्च त्वमनु तस्मै ते स्वधा ।

ch ch
k யே சாத்ர த்வானு யாம்:ச த்வமனு தஸ்மை தே
ஸ்வத⁴ா । (என்று சொல்லவும்).

இன்னொரு உத்தரணி அர்க்ய தீர்த்தம் எடுத்து இரண்டா
வது கர்ஷுவில்,

l गोत्र शर्मन् रुद्ररूप पितामह अवेनेनिष्प ।

m கோத்ர சர்மன் ருத்³ரரூப பிதா
மஹ அவனேநிஷ்பவ । (என்று மறித்தாற்போல் உத்தரணி-
யால் தீர்த்தம் விட்டு, உத்தரணி மீது கையை வைத்துக்கொண்டு)

n ये चात्र त्वानु यँश्च त्वमनु तस्मै ते स्वधा ।

ch ch
o யே சாத்ர த்வானு யாம்:ச த்வமனு தஸ்மை தே
ஸ்வத⁴ா । (என்று சொல்லவும்).

மறுபடி ஒரு உத்தரணி அர்க்ய தீர்த்தத்தை எடுத்துக்
கொண்டு மூன்றாவது கர்ஷுவில்,

p ... गोत्र ... शर्मन् आदित्यरूप प्रपितामह अवेनेनिष्प ।

q கோத்ர .., ... சர்மன் ஆதி³த்யரூப
ப்ரபிதாமஹ அவனேநிஷ்பவ । (மறித்தாற்போல் அர்க்ய
தீர்த்தத்தை விட்டு விட்டு, உத்தரணி மீது கையை வைத்துக்
கொண்டு,

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

j. n. याश्चात्र त्वानु याश्च त्वमनु तस्यै ते स्वधा ।

ch ch
k. o. யா:சாத்ரத்வானு யா:சத்வமனு தஸ்யை தே

[ஸ்வத⁴ா

l. गोत्रे दे रुद्ररूपे पितामहि

m. கோத்ரே தே³ ருத்ரரூபே பிதாமஹி

p. गोत्रे दे आदित्यरूपे प्रपितामहि

q. கோத்ரே தே³ ஆதி³த்யரூபே ப்ரபிதாமஹி

r ये चात्र त्वानु याँश्च त्वमनु तस्मै ते स्वधा ।

ch

ch

s யே சாத்ர த்வானு யாம்:ச த்வமனு தஸ்மை தே ஸ்வத⁴ா । (என்று சொல்லவும்).

ஆஸன மந்த்ரம் :—

आयन्तु नः पितरः सोम्यासः अग्निष्वात्ताः पथिभिः देवयानैः ।
अस्मिन् यज्ञे स्वधया मदन्तु अधिब्रुवन्तु ते अवन्तु अस्मान् ।

ஆயந்து¹ந: பிதர: ஸோம்யாஸ: அக்னிஷ்வாத்நா: பதி²பி⁴: தே³வயானை: । அஸ்மின் யஜ்ஞே ஸ்வத⁴யா மத³ந்து¹ அதி⁴ப்ருவந்து¹ தே¹ அவந்து¹ அஸ்மான் ॥

(என்று கர்ஷுக்கரின் மீது தெற்கு நுனியாக தர்ப்பங்களைப் போடவும். ஒரு பிண்டத்தைக் கையில் எடுத்துக் கொண்டு,

a गोत्र शर्मन् वसुरूप पितः सुहृद्व ।

b , கோத்ர சர்மன் வஸுரூப பித: பூங்க்ஷ்வ ।

(என்று பிண்டத்தை முதல் கர்ஷுக்கரின் மீது- மறித்தாற் போல் வைத்து விட்டு பிண்டத்தின் மீது கையை வைத்துக் கொண்டு),

c ये चात्र त्वानु याँश्च त्वमनु तस्मै ते पिण्डः ।

மாக்கு சிராத்தத்தில் :—

r. याश्चात्र त्वानु याँश्च त्वमनु तस्मै ते स्वधा ।

ch

ch

s. யா: சாத்ரத்வானு யா: சத்வமனு தஸ்யை தே ஸ்வத⁴ா

(1) a गोत्रे दे वसुरूपे मातः

b கோத்ரே தே³, வஸுரூபே மாத:

c “ याश्चात्र त्वानु याँश्च त्वमनु तस्मै ते पिण्डः ”

ch ch
d யே சாத்ர த்வானு யாம்:ச த்வமனு தஸ்மை தே
பிண்ட: । (என்று சொல்லவும்).

மறுபடி கையில் ஒரு பிண்டத்தை எடுத்துக் கொண்டு,

e गोत्र शर्मन् रुद्ररूप पितामह भुङ्क्ष्व ।

f கோத்ர சர்மன் ருத்³ரூப
பிதாமஹ பு⁴ங்க்ஷ்வ । (என்று பிண்டத்தை இரண்டாவது
கர்ஷுவின் மேல் மறித்தாற்போல் வைத்து அதன் மீது கையை
வைத்துக் கொண்டு),

g येचात्र त्वानु यांश्च त्वमनु तस्मै ते पिण्डः ।

ch ch
h யே சாத்ர த்வானு யாம்:ச த்வமனு தஸ்மை தே
பிண்ட: । (என்று சொல்லவும்).

இன்னொரு பிண்டத்தைக் கையில் எடுத்துக் கொண்டு),

i गोत्र शर्मन् आदित्यरूप प्रपितामह भुङ्क्ष्व ।

j கோத்ர சர்மன் ஆதி³த்யரூப
ப்ரபிதாமஹ பு⁴ங்க்ஷ்வ । (என்று முன்போல் 3-வது கர்ஷுவில்
பிண்டத்தை வைத்து விட்டு அதன் மீது கையை வைத்துக்
கொண்டு),

k ये चात्र त्वानु यांश्च त्वमनु तस्मै ते पिण्डः ।

மாக்கு சிராத்தத்தில் :—

- ch ch
d h l யா:சாத்ரத்வானு யா:சத்வமனு தஸ்யை தே-
(3) e गोत्रे दे रुद्ररूपे पितामहि [பிண்ட:
f கோத்ரே தே³, ருத்ரரூபே பிதாமஹி
(5) i गोत्रे दे आदित्यरूपे प्रपितामहि
j கோத்ரே தே³, ஆதி³த்யரூபே ப்ரபிதாமஹி
k याश्चात्रत्वानु याश्चत्वमनु तस्यै ते पिण्डः

1 யே சாத்ர த்வானு யாம்:ச த்வமனு தஸ்மை தே
ண்ட: । (என்று சொல்லவும்).

பிண்டங்களுக்கு இருபுறமும் அணைத்துக் கொள்வது போல்
ருகைகளையும் வைத்துக் கொண்டு பூணலை வலமாகப் போட்டுக்
காண்டு,

व्याहृति सामानि, गायत्र साम, पितृसूक्तं ஆகிய ஸாமங்களை
சரல்லவும்.

॥हृतिसामानि:—

1 5 10 0 0 2 —
1. ओम् । भू: । भू: । होइ । भू: होइ । भू: । हाS3।उवाS2 ।
0 1 03 111
ए । सुवर्ज्योतीS2345: ॥

1 5 1 2
2. ओम् । भुवा: । भुव: । होइ । भुव: । होइ । भुव: । हाS31-
— 0 1 03 111
उवाS2 । ए । सुवर्ज्योतीS2345: ॥

1 2 1 2
3. ओम् । सुवा: । सुव: । होइ । सुव: । होइ । सुव: । हाS31-
— 0 1 03 111
उवाS2 । ए । सुवर्ज्योतीS2345: ।

1 5 1
4. ओम् । सत्याम् । सत्यम् । होइ । सत्यम् । होइ । सत्यम् ।
2 — 0 1 03 111
हाS31उवाS2 । ए । सुवर्ज्योतीS2345: ॥

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

1. யா:சாத்ரத்வானு யா:சத்வமனு தஸ்ய தே பிண்ட:

5. ¹ ओम् । ⁵ पुरुषाः । ¹ पुरुष । ² होइ । ¹ पुरुष । ² होइ । ² पुरुष । हाऽ31-

— 0 1 0 3 111
उवाऽ2 । ए । सुवर्ज्योतीऽ2345: ।

गायत्र सामः—

¹ ओम् । ⁰ तत्सवितुर्वरेणियोम् । ⁰⁰ भार्गोदेवस्यधीमाहीऽ2 । ⁰ धियो-
⁰ योनः ² प्रचोऽ1212 । ¹ हिम् [—] आऽ2 । ¹ दा ² यो । ¹¹¹ आऽ345 ॥

पितृसूक्तम् :—

1. ^{2 10} यद्वाऊऽ23 ^{4 5} विश्वतिश्शिताः । ^{1 0 20 1 20 10} सुप्रीतो मनुषोविशे । विश्वा-
² इदाऽ23 ^{1 2 1 20} ग्नीः । ^{3 0 2 1} प्रतिरक्षा । ^{2 4 5} सिसेधता । ² औऽ3 ^{4 5} होवा ।
⁴ होऽ5इ । डा ।

2. ^{3 2} अहा । ² वोऽ3 ² हा । ¹⁰ वोऽ3 ^{2 1} हा । ^{2 3} सनादग्नाइ । ^{2 3} मृणसि । ^{2 3} यातु
^{4 5} धानान् । ^{2 10} नत्वारक्षा । ^{2 1} सीऽ3 ^{2 3 4 5} पृत । ^{2 1} नासिजिग्युः । ^{2 1} अनुदहा ।
^{2 1 0} सहम् । ^{2 3 4 5} रानकयादाः । ^{3 2} अहा । ² वोऽ3 ² हा । ² वोऽ3 ^{0 1} हा । ^{20 1} माताइ
^{2 1} हेत्याः । ² मुक्षत । ^{2 4} दाऽ343इ । ^{2 4} वीऽ3 ^{2 4} याऽ5 ^{2 4} या656: ॥

3 4 3 40 5 3 2 1 5 40 5 0 4 5
 3. அக்ஷ்ணமீமத । தஹீS3 । ஆS234 । வப்ரியாஅபூ । ஷதா ।
 1 20 1 20 1 0 2 1 0 2 0 10 2
 அஸ்தோபதஸ்வமானவ: । விப்ரா நாS23வீ । ஞாயாமதீ । யோஜானூS3-
 2 1 3 50 0 3 5
 வாS3ஐ । ட்ராS2தாS234 ஔஹீவா । ஹாS234ரீ ।

2 1 2 30 2 1 — 2 2 1
 4. ஔS3ஹாஐ । ஔS3ஹா । ஔஹா । ஐயாS2 । ஔS3ஹாS3ஏ । அபி-
 2 1 2 3 4 5 2 10 2 10
 த்ரிபா । ஞாSமூஷ । ணம்வயோதாம் । அக்ஷோஷிணாம் । அவாவ ।
 2 3 4 5 2 10 2 1 2 3 4 5 2 1
 ஶந்தவாணி: । வநாவஸா । நோS3வரு । ணோநஸிந்நூ: । ஔS3ஹாஐ ।
 2 30 2 1 — 2 2 1
 ஔS3ஹா । ஔஹா । ஐயாS2 । ஔS3ஹாS3ஏ । விரதநதா: ।
 2 1 0 2 2 4
 தயதே । வாS343 । ரீS3யாS5ணாS656ஐ ॥

1 20 1 2 10 2 1
 5. ஹீ । ஹீஐ । அக்ரான்த்ஸஸுத்ர: ப்ரதமேவித । மானு । ஹீ । ஹீஹீ ।
 1 2 2 10 2 0 1 20 1 20 1 2
 ஜநயந் ப்ரஜாஸூவநஸ்யமோ । பா: । ஹீ । ஹீஐ । பூபாபவித்ரே அபி-
 10 வி0 1 2 1 0 வி0 0 0 0 10
 ஶானோS2அ । வ்யாஐ । ஹீ । ஹீ । பூஹ்த்ஸோமோS2 வாபூதேஸ்வானோ-
 2 0 0 2 2 20 10
 அ । ட்ரா । ஔS3ஹீ வா ஹாஸவாS3 । ஏS3 । ஶானோS2அ ।

4 5 1 — — 0 1 2
 6. கானி । க்ரான்திS2க்ரான்திS2 । ஹிராஸூஜ்யமாS23நாS3: ।
 4 5 1 — 1 — 0 1 2 4 5
 சாஹ்தாந் । வானாS2 வானாS2 । ஸ்யஜதரேபுநாS23நாS3: । ந்மீ: ।
 1 — 1 — 0 1 2 4 5
 யாநாS2 யாநாS2: । க்ருதேநிநிஜாS23நாS3: । ஆநா: ।
 1 — 1 — 1 1 3
 மாதீS2ம் மாதீS2ம் । ஜநயநாS23 । ஸ்வாS2தாS234-
 50 0 3 111
 ஔஹிவா । மீS2345: ॥

3 4 5 0 2 3 20 3 2 3 5 20 1
 7. கனிக்ரந்திஹா । ஹிஹி । ஹிராஸூஜ்ய । மாS234நா: । ஹிஹி ।
 10 0 2 1 2 0 1 0
 சீதந்வநஸ்யஜதரேபுநாS23நா: । ஹிஹி । ந்மீ:யத:க்ருதே-
 2 1 2 0 1 0
 நிநிஜாS23 ஜாம் । ஹிஹி । அதோமநாஹிம் । ஜநயநாS23 ।
 1 3 50 0 3 111
 ஸ்வாS2தாS234 ஔஹிவா । மீS2345: ॥

(இடது கையை மார்ப்பில் வைத்துக் கொண்டு அப்ரதக்ஷிணமாகத் திரும்பி வடக்கு முகமாக இருந்து கொண்டு தனது க்ஷேமத்தைப் ப்ராத்தித்து), "-----"

(மீண்டும் இடது)

அமீமதந்த பிதர: யதாபாகம் ஆவ்ருஷாயிஷத ।

அமீமத³ந்த¹ பிதர: யத²ாப⁴ாக³ம் ஆவ்ருஷாயிஷத ।

என்று ஜபிக்கவும். (ஜபித்துக் கொண்டே 50 பிண்டத்தைப் பார்க்கும் வழக்கம் இருக்கிறது. ஆனால் இதற்கு ஆதாரம் இருப்பதாகத் தெரியவில்லை).

பிறகு அப்படியே வந்த பக்கமாகவே (Reverse) திரும்பி முன் போல் உட்காரவும்.

கொஞ்சம் தர்ப்பங்களை (சுமார் 12) எண்ணையிலும், கொஞ்ச தர்ப்பங்களை அஞ்சனத்திற்காக எண்ணையில் தோய்த்து கருக்கியும், கொஞ்ச தர்ப்பங்களை சந்தனத்திலும் தோய்த்து வைத்துக் கொள்ளவும்

a गोत्र शर्मन् वसुरूप पितः अंश्व ।

b கோ³ாத்ர சர்மன் வஸு^௪ரூப பித: அங்க்ஷவ । (சில அஞ்ஜன தர்ப்பங்களை முதல் பிண்டத்தின் மீது வைக்கவும்).

अभ्यंश्व - அப்ய⁴ங்ஷ்வ (என்று எண்ணை தர்ப்பங்களை வைக்கவும்).

अनुलिम्प - அனுலிம்ப¹ (என்று சந்தன தர்ப்பங்களை வைக்கவும். அவை மீது கையை வைத்துக் கொண்டு),

c येचात्रत्वानु याश्चत्वमनु तस्मै ते अञ्जनाभ्यंजन गन्धाः ।

ch ch
d யே சாத்ரத்வானுயாம்:ச, த்வமனு தஸ்மை தே அஞ்ஜனாப்ய⁴ஞ்ஜன க³ந்த⁴ா: । (என்று சொல்லவும்).

e गोत्र शर्मन् रुद्ररूप पितामह अंश्व,
अभ्यंश्व, अनुलिम्प ।

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:—

a गोत्रे दे वसुरूपे मातः

b கோ³ாத்ரே தே³, வஸு^௪ரூபே மாத:

c याश्चात्रत्वानु याश्चत्वमनु तस्मै ते

ch ch
d யா: சாத்ர த்வானு யா: ச த்வமனு தஸ்யை தே

c गोत्रे दे रुद्ररूपे पितामहि

f கோத்ர சர்மன் ருத்³ரருப பிதாஹ
அங்க்ஷவ, அப்யங்க்ஷவ, அனுலிம்ப¹ ।

என்று 2-வது பிண்டத்தின் மீது முறையே அஞ்ஜன தர்ப்பம்
எண்ணை தர்ப்பம் சந்தனதர்ப்பம் வைக்கவும். முன்போல் அதன்
மீது கையை வைத்துக் கொண்டு,

g येचात्रत्वानु याश्चत्वमनु तस्मै ते अश्वनाभ्यंजनगन्धाः ।

ch ch
h யே சாத்ரத்,வானு யாம்:ச, த்வமனு தஸ்மை தே
அஞ்ஜனாப்யஞ்ஜன க³ந்த⁴ா: । (என்று சொல்லவும்).

i गोत्र शर्मन् आदित्यरूप प्रपितामह
அங்ஷ, அம்ய்ஷ அனுலிம ।

j கோத்ர சர்மன் ஆதி³த்யருப
பிரபிதாமஹ அங்க்ஷவ அப்யங்க்ஷவ, அனுலிம்ப¹ ।

என்று முறையே அஞ்ஜன, எண்ணை, சந்தன தர்ப்பங்களை
வைக்கவும். அவை மீது கையை வைத்துக் கொண்டு,

k येचात्रत्वानु याश्चत्वमनु तस्मै ते अश्वनाभ्यंजनगन्धाः ।

ch ch
l யே சாத்ரத்,வானு யாம்:ச, த்வமனு தஸ்மை தே
அஞ்சனாப்யஞ்ஜனக³ந்த⁴ா: । (என்று சொல்லவும்).

மாக்கு சிராத்தத்தில் :—

f கோத்ரே தே, ருத்ரருபே பிதாமஹி

g याश्चात्रत्वानु याश्चत्वमनु तस्मै ते

h या:सात्रत्वाऽनु या:सत्वमनु तस्यै ते

i गोत्र दे आदित्यरूप प्रपितामहि

j கோத்ரே தே ஆதித்யருபே ப்ரபிதாமஹி

k. याश्चात्र त्वानु याश्च त्वमनु तस्मै ते

ch ch

l. या:सात्र त्वाऽनु या:स त्वमनु तस्यै ते

निह्वनम् - நிஹ்வனம்

ॐ ७८

பிண்டபரஹத்தி
நிஹ்வனம்



முதல் கர்ஷுவுக்கு மேற்கில் இரண்டு உள்ளங்கைகளையும் ஒன்றாகச் சேர்த்து (கூப்பிய கை போல) வலது கை கீழேயும் இடது கை மேலேயும் இருக்கும்படி தரையில் படும்படியாக வைத்துக் கொண்டு,

नमोः पितरो जीवाय,
नमोः पितरः शूषाय ।

நமோவ: பிதரோ ஜீவாய,
நமோவ: பிதர: சூஷாய ॥

என்றும், 2-வது கர்ஷுவுக்கு மேற்கில் முன் போலவே, இடது கை கீழே இருக்கும்படி மாற்றி வைத்துக் கொண்டு,

नमोः पितरो घोराय,
नमोः पितरो रसाय ।

நமோவ: பிதரோ
கோராய, நமோவ: பிதரோ
ரஸாய ।

என்றும், 3-வது கர்ஷுவுக்கு மேற்கில் வலது கை கீழே இருக்கும்படி மாற்றி வைத்துக் கொண்டு,

नमोः पितरः स्वधायै, नमोः पितरो मन्यवे ।

நமோவ: பிதர: ஸ்வதாயை நமோவ: பிதரோ
மன்யவே । (என்றும் சொல்லவும்).

नमो वः पितरः, पितरो नमो वः गृहान्नः पितरो दत्त, सदो वः
पितरो देष्म ।

நமோ வ: பிதர:; பிதரோ நமோ வ: க்ருஹான்ன:
பிதரோ தீத்த, ஸதேவ: பிதரோ தேஷ்ம ।

என்று உபஸ்தானம் செய்யவும். (உபஸ்தானம் செய்தல் -
மந்த்ரத்தை ஜபித்தல்).

एतद्वः पितरो वासः । - ஏதத் வ: பிதரோ வாஸ: ।

என்று தனித் தனியாக ஒவ்வொரு பிண்டத்தின் மீதும்
வேஷ்டியிலிருந்து நூலை எடுத்துப் போடவும். அர்க்ய பாக்திரத்தி
லுள்ள பவித்திரங்களை அவிழ்த்து பிண்டங்களுக்கு அருகில்
வைத்துக் கொள்க.

a पितृ पितामह प्रपितामहाः स्वधा वाचयिष्ये ।

b பித்ரு, பிதாமஹ. ப்ரபிதாமஹா:; ஸ்வதாம்
ch
வாசயிஷ்யே । (என்று சொல்லவும்).

ch

ப்ராம்மணன் - வாசயதாம் - வாச்யதாம் (என்பர்).

c पितृ पितामह प्रपितामहेभ्यः स्वोच्यताम् ।

d பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹேப்ய: ஸ்வதே^{ch}தாம் -
யதாம் । (என்று சொல்லவும்),

ப்ராம்மணன் - அஸ்து ஸ்வதாம் - அஸ்து ஸ்வதாம் (என்பர்)

स्वधा संपद्यताम् । ஸ்வதாம் ஸம்பத்யதாம் ।

(என்று சொல்லவும்).

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a मातृ पितामहो प्रपितामहाः

b मातृ पितामहौ प्रपितामह्यः

c मातृ पितामही प्रपितामहीभ्यः

d मातृ पितामहौ प्रपितामह्यौभ्यः

ப்ராம்மணஸ் - अस्तु संपद्यताम् - அஸ்து ஸம்பத்யதாம்
(என்பர்). பித்ரு அர்க்ய பாத்திரத்தை எடுத்துக் கொண்டு

ऊर्जं वहन्तीः अमृतं घृतं पयः कीलालं परिसृतं स्वधास्थ
तर्पयत मे पितॄन् ।

ஊர்ஜம் வஹந்தீ¹., அம்ருதம் க்⁴ருதம், பய:, கீலாலம்,
பரிஸ்ருதம், ஸ்வத⁴ாஸ்த², தர்ப்பயதமே பித்ருன் ।

(என்று பிண்டங்களை இரண்டு கைகளாலும் அப்ரதக்ஷிண
மாகச் சுற்றி கட்டைவிரல் இடுக்கு வழியாக அர்க்ய தீர்த்தத்தை
விடவும். விச்வேதேவ அர்க்ய பாத்திர தீர்த்தத்தை கீழே கொட்டி
விட்டு, 2 பாத்திரங்களையும் தெற்கில் கவிழ்த்து, ப்ரோக்ஷித்து,
வடக்கில் நிமிர்த்தி வைத்து விடவும்). [2 அர்க்ய பாத்ரத்தையும்
சேர்த்து வைத்துக் கொண்டு தீர்த்தத்தை சுற்றி விடுவதும்
உண்டு].

நைவேத்யம் :— வடை அதிரஸத்தை,

ओं भूर्भुवः स्वः । तत्सवितुः + प्रचोदयात् । देवसवितः-
प्रसुव । सत्यं त्वर्तेन परिषिञ्चामि । अमृतोपस्तरणमसि । प्राणाय-
स्वाहा । व्यानाय स्वाहा । अपानाय स्वाहा । समानाय स्वाहा ।
उदानाय स्वाहा । ब्रह्मणे स्वाहा । पिण्डपितृ देवताभ्यो नमः,
मापापूषं, गुकापूषं, निवेदयामि ॥

ஓம் பூ⁴ர்புவ: ஸ்⁴வ: । தத்ஸ விதுர் வரேண்யம் ।

ப⁴ர்கோ தே³வஸ்ய தீ¹மஹி । தி⁴யோ யோந: ப்ரசோ-
தயாத் । தீ³தவஸனித: ப்ரஸுவ । ஸத்யம் த்வர்த்தேன
ch

பரிஷிஞ்சாமி । அம்ருதோபஸ்தரணமஸி । ப்ராணாய
ஸ்வாஹா, வ்யானாய ஸ்வாஹா, அபானாய ஸ்வாஹா,
ஸமானாய ஸ்வாஹா, உத³ானாய ஸ்வாஹா, ப்ரம்மணே
ஸ்வாஹா, பிண்ட பித்ரு தே³வதாப்⁴யோ நம: மாஷாபூபம்;
கு³ளாபூபம் நிவேத்யாமி । (என்று நைவேத்யம் செய்யவும்).

வெற்றிலை பாக்கில் தீர்த்தம் விட்டு,

पूमीफल समायुक्तं नागवल्ली दलेयुतम् । कर्पूरचूर्णं संयुक्तं
ताम्बूलं प्रतिगृह्यताम् ॥

பூ³பீ³ல ஸமாயுக்தம் நாக³வல்லீ த³ணீர்யுதம் ।
ch
கர்ப்பூர குர்ண ஸம்யுக்தம் தாம்பூலம் ப்ரதி க்³ருஹயதாம் ॥

पिण्ड पितृ देवताभ्यो नमः । कर्पूर ताम्बूलं समर्पयामि ॥

பிண்ட பித்ருதே³வதாப்⁴யோ நம: । கர்ப்பூர தாம்பூலம்
ஸமர்ப்பயாமி ॥ (என்று தாம்பூலத்தைக் காட்டவும்).

पिण्ड पितृ देवताभ्यो नमः सर्वोपचारान् समर्पयामि ।

பிண்ட பித்ரு தே³வதாப்⁴யோ நம: ஸர்^{ch}வோபசாரான்
ஸமர்ப்பயாமி । (என்று என்னைப் போடவும்).

पिण्ड पितृ देवताभ्यो नमः यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि ।

பிண்ட பித்ரு தே³வதாப்⁴யோ நம: யத²ாஸ்த²ானம்
ப்ரதிஷ்ட²ாபயாமி ।

(என்று பிண்டங்கள் மீது என்னைப் போடவும்).

ओं - ஓம் என்று 3 தரம் சொல்லி 3 பிண்டங்களையும்
தொட்டு விட்டு, முதலில் நடுப் பிண்டத்தையும் பிறகு மற்ற இரு
பிண்டங்களையும் எடுத்து நாம்பாளத்தில் வைக்கவும்.

வலது கையினால், கர்ஷுக்களுக்கு தெற்றில் இருக்கும் தணை
எடுத்து,

अभून्नो दूतो हविषः जातवेदाः अवाङ्मयानि सुरभीणि कृत्वा
प्रादात् पितृभ्यः स्वधया ते अश्वन् प्रजानन् अग्ने पुनरेहि योनिम् ॥

அபூ⁴ந்நோ தூ³தோ, ஹவிஷ:, ஜாதவேத³ா:, அவாட்⁴ ட⁴வ்யாணி, ஸுரபீ⁴ணி க்ருத்வா, ப்ராத³ாத் பித்ருப்⁴ய:, ஸ்வத⁴யா தே அக்ஷன் ப்ரஜானன், அக்³னே புனரேஹி யோநிம் ।

என்று தெற்கிலிருந்து ஒவ்வொரு கர்ஷுவின் பிதும் வைத்து கடைசியில் அக்னியில் சேர்த்து விடவும். பிறகு அந்த கர்ஷுக் களின் மீது உள்ள தர்ப்பங்களை எடுத்து,

येषांनमाता नपिता नभ्राता नान्य गोत्रिणः ते सर्वे वृषिमायांन्तु मयोत्सृष्टैः कुशोदकैः ।

யேஷாம் ந மாதா, நபிதா ந ப்⁴ராதா, நான்ய கே³ாத்ரிண: । தே ஸர்வே த்ருத்திம், ஆயாந்து¹, மயோ.. த்ஸ்ருஷ்டை:, குசோத³கை: ॥

என்று கட்டைவிரல் இடுக்கின் வழியாக தர்ப்பங்களின் நுனியில் தீர்த்தம் விட்டு தர்ப்பணம் செய்யவும். தர்ப்பங்களைப் போட்டு விட்டு,

(उपवीती - வலம்)

ஆசமனம் செய்யவும். ப்ராம்மணனும் ஆசமனம் செய்யவும். ப்ராம்மணன் இலையை, எடுக்கச் சொல்லவும்.

वृषि वचनम्, दक्षिणा, ताम्बूलम् ।

த்ருப்தி வசனம், தக்ஷிணை, தாம்பூலம்.

விச்வேதேவரைப் பார்த்து,

विश्वेदेवाः इयं वस्तृषिः - விச்வேதே⁴வா: இயம் வஸ்த்ருப்தி:

என்று ரொல்லி அவர் கையில் தீர்த்தம் விடவும்.

அவர்³சு³வ்ரி: - ஸுத்ருப்தி: (என்பார்).

विश्वेदेवाः रोचते इति ब्रूत ।

ch
விச்வேதே³வா: ரோசதே இதி ப்³ருத ।

ch
அவர் ரோசுதே - ரோசதே (என்பார்).

विश्वेदेवाः प्रीयन्ताम् - विश्वेदेवाः प्रीयन्ताम्

அவர் ப்ரீயந்தாம் விச்வேதே³வா: - ப்ரீயந்தாம் விச்வேதே³வா: (என்பார்).

विश्वेदेवाः भोजनान्ते यथाशक्ति इयं वो दक्षिणा, इदं वस्ताम्बूलम् ।

விச்வேதே³வா: பே⁴ாஜனாந்தே¹ யத²ாசக்தி இயம்வோ த³க்ஷிண, இதம்வஸ்தாம்பூலம் ।

(என்று தக்ஷிண தாம்பூலம் கொடுக்கவும்).

அவர் சுதக்ஷிண, சுதாம்பூல் - ஸுத³க்ஷிண, ஸுதாம்பூலம் (என்பார்).

(प्राचीनावीती - இடம்) பித்ரு ப்ராம்மணரைப் பார்த்து,

a वसुरुद्र आदित्य स्वरूपाः अस्मत् पितृ पितामह प्रपितामहाः इयंवस्तुतिः ।

b பித்ரு, பிதாமஹ, ப்ரபிதாமஹா:, இயம் வஸ்துருப்தி: । (என்று அவருடைய கையில் தீர்த்தம் விடவும்).

அவர் சுருதி: - ஸுத்ருப்தி: (என்பார்).

c पितृ पितामह प्रपितामहाः स्वदितमितिब्रूत ।

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a वसु+स्वरूपाः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामहाः

b மாத்ரு பிதாமஹீ ப்ரபிதாமஹய:

c मातृ पितामहा प्रपितामहाः

d பித்ரு, பிதாமஹ, ப்ரபிதாமஹா: ஸ்வதி³தமிதி
ப்³ருத ।

அவர் அஸ்து ச்வதி³ - அஸ்து ஸ்வதி³தம் (என்பார்).

e பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: ப்ரீயந்தாம் ।

f பித்ரு, பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: ப்ரீயந்தாம் ।

அவர் ப்ரீயந்தாம் யஜமானஸ்ய g பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: ।

ப்ரீயந்தாம் யஜமானஸ்ய h பித்ரு பிதாமஹ
ப்ரபிதாமஹா: । (என்பார்).

i பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: ஸ்வதி³தமிதி
யத²ாசக்தி இயம் வோ தக்ஷிண; இத³ம் வஸ்தாம்பூலம் ।

j பித்ரு, பிதாமஹ, ப்ரபிதாமஹா: பே⁴ாஜநாந்தே¹
யத²ாசக்தி இயம் வோ தக்ஷிண; இத³ம் வஸ்தாம்பூலம் ।
(என்று தக்ஷிணை தாம்பூலம் கொடுக்கவும்),

அவர் சுதக்ஷிண, சுதாம்பூலம் ।

ஸு²தக்ஷிண, ஸு²தாம்பூலம் । (என்பார்).

மாத்தரு சிராத்தத்தில் :—

d மாத்தரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹய:

e மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹய:

f மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹய:

g மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹய:

h மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹய:

i மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹய:

j மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹய:

(उपवीती - வலம்)

देवताभ्यः पितृभ्यश्च महायोगिन्यः एव च । नमः स्वधायै
स्वाहायै नित्यमेव नमोनमः । यानि कानि च पापानि जन्मान्तर
कृतानि च । तानि तानि विनश्यन्ति प्रदक्षिण पदे पदे ॥

தே³வதாப்⁴ய: பித்ருப்⁴ய: ச மஹாயோகி³ப்⁴ய: ஏவ ச ।
நம: ஸ்வத⁴ாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோநம: ।
யாநி காநி ச பாபாநி ஜன்மாந்தர க்ருதாநி ச । தாநி
தாநி விநச்யந்தி ப்ரத³க்ஷிண பதே³ பதே³ ॥

என்று சொல்லிக்கொண்டே ப்ராம்மணனை 3 ப்ரதக்ஷணம்
செய்யவும்.

विश्वेभ्यो देवेभ्यो नमः ।

விச்வேப்⁴யோ தே³வேப்³யோ நம: ।

என்று விச்வே³தவர் மீது அக்ஷதை போடவும்.

(प्राचीनावीती - இடம்)

k पितृ पितामह प्रपितामहेभ्यो नमः ।

l பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹேப்⁴யோ நம: ।

என்று பித்ரு ப்ராம்மணர் மீது என்னைப் போடவும்.

(उपवीती - வலம்)

देवताभ्यः + नमो नमः - தே³வதாப்³ய: + நமோ நம:
என்று நமஸ்காரம் செய்யவும்.

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

k मातृ पितामही प्रपितामहीभ्यो नमः

l மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹிப்⁴யோ நம:

(प्राचीनावीती - இடம்) ப்ராம்மணைப் பார்த்து

स्वामिनः अस्मिन् दिवसे मम m पितरं उद्दिश्य मया कृतमिदं
प्रत्यान्दिकं श्राद्धं यथोक्तं यथाशास्त्रानुष्ठितं गयाश्राद्धफलदं अक्षय्य
वृत्तिकरं च भूयात् इति भवन्तः अनुगृह्यन्तु ॥

ஸ்வாமின: அஸ்மின் திவஸே மம n பிதரம்
உத்தி³ச்ய மயா க்ருதமித³ம் ப்ரத்யாப்³தி³க ச்ராத்த³த⁴ம்
யதே²ாக்தம் யத²ாசாஸ்த்ரானுஷ்டி²த³ம் க³யாச்ராத்த³த⁴-
ப²லத³ம் அக்ஷய்ய த்ருப்திகரம் ச பூ⁴யாத் இதி ப⁴வந்த¹:
அனுக்³ருஹ்ணந்து¹ । (என்று ப்ரார்த்திக்கவும்).

ப்ராம்மணன் :- यथोक्तमस्तु यथाशास्त्रानुष्ठितं अस्तु ।
गया श्राद्धफलदं अस्तु । अक्षय्य वृत्तिकरं च अस्तु ॥

யதே²ாக்தமஸ்து யத²ாசாஸ்த்ரானுஷ்டி²த³ம் அஸ்து ।
க³யாச்ராத்த³த⁴ப²லத³ம் அஸ்து । அக்ஷய்யத்ருப்திகரம் ச
அஸ்து । (என்பர்).

(उपवीती - வலம்)

अन्नशेषैः किं क्रियताम् - அன்ன சேவை: கிம் க்ரியதாம்
(என்று கேட்கவும்).

ப்ராம்மணன் :- इष्टैः सह उपभुज्यताम् - இஷ்டை: ஸஹ
உப பூ⁴ஜ்யதாம் । (என்பர்).

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

m मातरं

n मातरम्

கர்த்தா :- दातारः नोऽभिवर्धन्ताम् वेदाः सन्ततिरेव नः ।

श्रद्धा च नो मा व्यपगात् बहुदेयं च नोऽस्तु ॥

த³ாதார: நோபி⁴ வர்த்த⁴ந்த¹ாம் வேத³ா: ஸந்த¹தி-
 ரேவந: | ச்ரத்³த⁴ா ச நோ மா வ்யபக³ாத் ப³ஹு⁵தே³யம் ச
 நோஸ்து ॥

ப்ராம்மணஸ் :- दातारः वोऽभिवर्धन्ताम् वेदाःसन्ततिरेव वः ।

श्रद्धा च वो माव्यपगात् बहुदेयं च वोऽस्तु ॥

த³ாதார: வோபி⁴ வர்த⁴ந்த¹ாம் வேத³ா: ஸந்த¹தி
 ரேவவ: | ச்ராத்³த⁴ா ச வோ மா வ்யபக³ாத் ப³ஹு⁵தே³-
 யம் ச வோஸ்து ॥

கர்த்தா :- अन्नं च नो बहु भवेत् अतिथीश्च लभेमहि ।

याचितारश्च नः सन्तु मा च याचिष्म कंचन ॥

அன்னம் ச நோ ப³ஹு ப⁴வேத் அதிதி²ம்:ச லபே⁴
 மஹி | யாசிதார: ச ந: ஸந்து¹ மா ச யாசிஷ்ம கம் ச ந ॥

ப்ராம்மணஸ் :- अन्नं च वो बहु भवेत् अतिथीश्चलभेवम् ।

याचितारश्च वः सन्तु मा च याचिद्वं कंचन ॥

அன்னம் ச வோ ப³ஹு ப⁴வேத் அதிதி²ம்: ச
 லப⁴த்⁴வம் | யாசிதார: ச வ:ஸந்து¹ மா ச யாசித்⁴வம்
 கம் ச ந ॥

(प्राचीनावीती इ. ८८)

ஐ் சுவா - ஓம் ஸ்வதா (என்று எள்ளும் ஜலமும்
 மறித்து விடவும். கவிழ்த்து வைத்த தொன்னையை ப்ரோசுசித்து
 நிமிர்த்தி வடக்கில் வைக்கவும்).

பிராம்மணன் :- அஸ்து சுவா - அஸ்து ஸ்வதீர் (என்பர்).

பித்ரு ஸமீக்தம் 108-வது பக்கத்தில் பார்த்துக் கொல்லவும்.

அகஷ்டை ஆசீர்வாதம்

(उपवीती - வலம்)

தோளில் அங்கவஸ்திரத்தைப் போட்டுக் கொண்டு அங்க வஸ்திரத்தில் அக்ஷதையை ஏந்தி வாங்கிக் கொள்ளவும்.

ப்ராம்மணுள் கீழ்க்காணும் ஸாமத்தைச் சொல்லி அக்ஷதை
போட்டு ஆசீர்வாதம் செய்யவும். ஸாமம் :-

1 2 1 2 1 2 1 2 10
हाउपिवा । सोममिन्द्र । मा । दतुत्वाऽ३ । दतुत्वा । यन्ते
0 2 — 1 — 20 1 0
सुपावहरिया । श्वाऽ१द्रीऽ२ः । श्वाद्रीऽ२ः । सोतुर्वाहुभ्याम् ।
1 2 1 3 50 0 3 111
सुयताऽ३ः । (२५८७९०) । नाऽ२र्वाऽ२३४औहोवा । ईऽ२३४५ ॥
त्रीन् वोदकाञ्जलीन् सदाचामेत् पिबासोममिन्द्रमन्दतुत्वेत्येताभ्यां
दीर्घायुर्भवति दीर्घायुर्भवति ॥

பிராம்மணரிடம் வாங்கிய அக்ஷையை அங்கவஸ்திரத்திலிருந்து தாம்பாளத்தில் போட்டுக்கொண்டு தாயார் முதலியோர்களிடம் அக்ஷை போட்டுக்கொள்ளவும். சிறியவர்களை நமஸ்காரம் செய்யச் சொல்லி அக்ஷை போடவும்.

(பாசீனாவிதி - இடம்)

अनेन मया कृतेन A पितरमुद्दिश्य प्रत्याब्दिक श्राद्धेन वसुरुद्र
आदित्य स्वरूपाः a अस्मत् पितृ पितामह प्रपितामहाः नित्यवृत्ताः
भूयासुरिति भवन्तः महान्तः अनुगृह्यन्तु ।

அனேன மயா க்ருதேன B பிதரமுத்³தி³ச்ய ப்ரத்யாப்³தி³க
ச்ராத்³தே³ன வஸுருத்³ர ஆதி³த்ய ஸ்வருபா: b அஸ்மத்
பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: நித்ய த்ருப்தா: பூ⁴யாஸு-
ரிதி ப⁴வந்த¹: மஹாந்த¹: அனுக்³ருஹ்ணந்து¹ ।

ப்ராம்மணுள் :- நியத்யா பூயாஸு: - நித்ய த்ருப்தா -
பூ⁴யாஸு: । (என்பர்).

स्वामिनः अनुष्ठितेऽस्मिन् कर्मणि मन्त्रतन्त्र द्रव्य विपर्ययादयः
सर्वदोषाः शान्ततमाः भूयासु रिति भवन्तो महान्तोऽनुगृह्यन्तु ।
(वा-तथास्तु)

ஸ்வாமின: அனுஷ்டி²தேஸ்மின் கர்மணி மந்த்ர, தந்த்ர
த்³ரவ்ய விபர்யாஸாத்³ய: ஸர்வேதே²ாஷா: சாந்ததமா:
பூ⁴யாஸுரிதி ப⁴வந்த¹: மஹாந்தே¹ானுக்ருஹ்ணந்து¹ ।
(ப்ரா-ள், தத²ாஸ்து).

(उपवीती - வலம்) (நமஸ்காரம் செய்யவும்).

யாராவது ஒரு பெரியவர் ஆசீர்வாத வாக்கியம் சொல்லவும்.

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

a मातृ पितामही प्रपितामह्यः ।

b मात्ரு पितामहौ प्रपितामह्यः ।

A. मातरं B. मातरम्

स्वस्तिमन्त्रार्थः सत्याः सफलाः सन्तिवति भवन्तः महान्तः
 अनुगृह्णन्तु । (ब्रा - तथास्तु) ॥ अस्य यजमानस्य सकुटुम्बस्य वेदोक्तं
 दीर्घमायुष्यं भूयादिति भवन्तो महान्तोऽनुगृह्णन्तु । (ब्रा - तथास्तु) ॥
 अस्य यजमानस्य c पितरमुद्दिश्य प्रत्याब्दिक श्राद्धाख्यं कर्म यथोक्तं
 साङ्गसुगुणं यथाशास्त्रानुष्ठितं भूयादिति भवन्तो महान्तोऽनुगृह्णन्तु ।
 (ब्रा - तथास्तु) ॥ अस्य यजमानस्य d पितृप्रसादात् आचन्द्रार्कं वंशामि
 वृद्धिः इतोऽप्यधिकं महैश्वर्याप्तिः चिन्तित सकरु मनोरथावाप्तिश्च
 भूयादिति भवन्तो महान्तोऽनुगृह्णन्तु (ब्रा - तथास्तु) सर्वे जनाः सुखिनो
 भवन्तु । (ब्रा-तथास्तु) ॥ समस्त सन्मङ्गलानि सन्तु । (ब्रा - तथास्तु) ॥
 उत्तरोत्तरामिवृद्धिरस्तु । (ब्रा - तथास्तु) ॥

ஸ்வஸ்தி மந்த்ரார்த்த²ா: ஸத்யா: ஸப²லா: ஸந்த்விதி¹
 ப⁴வந்தே¹ா மஹாந்தே¹ானு க்³ருஹ்ணந்து¹ । (ப்ரா-ள்,
 தத²ாஸ்து). அஸ்ய யஜமானஸ்ய ஸகும்பஸ்ய வேதோக்தம்
 தீ³ர்க்க⁴ மாயுஷ்யம் பூ⁴யாதி³தி ப⁴வந்தே¹ா மஹாந்தே¹ானு
 க்ருஹ்ணந்து¹ । (ப்ரா-ள், தத²ாஸ்து). அஸ்ய யஜமானஸ்ய
 e பிதரமுத்தி³ச்ய ப்ரத்யாப்தி³க ச்ராத்³த⁴ாக்²யம் கர்ம
 யதே²ாக்தம் ஸாங்கம் ஸுகுணம் யத²ாசாஸ்த்ரானுஷ்டி²தம்
 பூ⁴யாதி³தி¹ ப⁴வந்தே¹ா மஹாந்தே¹ானு க்³ருஹ்ணந்து¹ ।
 (ப்ரா-ள், தத²ாஸ்து). அஸ்ய யஜமானஸ்ய f பித்ரு ப்ரஸா
 ch

தாத் ஆசந்த்ரார்த்தம் வம்சாபி⁴ வ்ருத்தி⁴: இதோப்யதி⁴கம்
 ch
 மஹைச்வர்யாவாப்தி: சிந்தி¹த¹ ஸ்கல மனோரத²ா வாப்தி: ச
 பூ⁴யாதி³தி ப⁴வந்தே¹ா மஹாந்தே¹ானு க்ருஹ்ணந்து¹ ।
 (ப்ரா-ள், தத²ாஸ்து). ஸர்வே ஜன: ஸுகி²னோ ப⁴வந்து¹ ।
 (ப்ரா-ள், தத²ாஸ்து). ஸமஸ்த ஸன்மங்களானி ஸந்து¹ ।
 (ப்ரா-ள், தத²ாஸ்து). உத்தரோத்தராபி⁴ வ்ருத்³தி⁴ரஸ்து ।
 (ப்ரா-ள், தத²ாஸ்து).

மா த்ரு சிராத்தத்தில் :-

c மாரமுद्दिश्य d मातृ

e मातरमुத்தि³स्य f मातृரு

ப்ராம்மணனுக்கு சந்தனம் புஷ்பம் கொடுக்கவும்.

(प्राचीनावीती - இடம்)

பித்ரு ப்ராம்மணருடைய கையில் தர்ப்பத்தைக் கொடுத்து,

उत्तिष्ठत वसुरुद्र आदित्य स्वरूपाः अस्मत् c पितृ पितामह-
प्रपितामहाः ।

உத்திஷ்ட²த வஸுருத்³ர ஆதித்³ய ஸ்வரூபா: அஸ்மத்
d பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: । (என்று சொல்லவும்).

(उपवीती - வலம்)

விச்வேதேவர் கையில் தர்ப்பத்தைக் கொடுத்து,

विश्वेदेवैः सह - விச்வைர்தே³வை: ஸஹ ।

(என்று சொல்லவும்).

பிரமணன் எழுந்தவுடன் கர்த்தா தனது அங்கவஸ்திரத்தை
கீழே கிழக்கு அல்லது வடக்கு நுனியாக மடித்துப் போட்டு
மிதிக்கச் செய்து எடுத்துக் கொள்ளவும்.

பிரமணனை அனுப்ப மந்த்ரம்

वाजे वाजे अवत वाजिनः नो धनेषु विप्राः अमृताः ऋतज्ञाः
अस्य मध्वः पिबत मादयध्वम् । वृषा यात पथिभिः देवयानैः ॥

வாஜே வாஜே அவத வாஜின:, நோ த⁴னேஷு,
விப்ரா:, அம்ருதா:, ருதஜ்ஞா:, அஸ்ய மத்⁴வ:, பிப³த
மாத்³யத்⁴வம், த்ருப்தா யாத, பதி³பி⁴: தே³வயானை: ॥

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

c मातृ पितामही प्रपितामहः

d मातृ पितामही प्रपितामह्यः ।

பின் தொடர்ந்து 2 அடி தூரம் செல்ல மந்த்ரம்

आमावाजस्य प्रसवः जगम्यात् इमे द्यावा पृथिवी विश्वरूपी
आमागन्ताम् पितरं मातरं युवा वाचा सोमः अमृतस्वाय गम्यात् ॥

ஆமாவாஜஸ்ய ப்ரஸவ: ஜகம்யாத் இமே த்யாவா
ப்ருதி¹வீ விச்வரூபீ ஆமாக³ந்த¹ாம் பிதரம் மாதரம் யுவா
ch
வாசா ஸோம: அம்ருதத்வாய க³ம்யாத் ॥

க்ஷமா (மன்னிப்பு) ப்ரார்த்த²னா மந்த்ரம்

पत्रशाकादि दानेन क्लेशिताः यूयं ईदृशाः । तत्क्लेशजातं चित्ते तु
विस्मृत्य क्षन्तुमर्हथ ॥

பத்ரசாக¹ாதி³ த³ானேன க்லேசிதா: யூயம் ஈத்³ருசா: ।
ch
தத்க்லேசஜாதம் சித்தேது¹ விஸ்மருத்ய க்ஷந்து¹ம் அர்ஹத³ ॥

ப்ராம்மனாள் :- क्षन्तुं अर्हाः स्मः ॥

க்ஷந்து¹ம் அர்ஹா: ஸம: ॥ (என்பர்).

ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரம் செய்யவும்

हविः शोभनं - ஹவி: சோப⁴னம் (என்று சொல்லவும்).

ப்ராம்மனாள் :- शोभनं हविः - சோப⁴னம் ஹவி: (என்பர்).

वामदेव्य - வாமதேவ்ய ஸாமம் அக்னி ஸந்தானத்தின்
கடைசியில் பார்த்து, சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி: வரை சொல்லவும்.
ஒரு ஸமித்தை அக்னியில் स्वाहा - ஸ்வாஹா (என வைக்கவும்).

अग्न्युपस्थानं करिष्ये । अग्नये नमः । मन्त्रहीनं क्रियाहीनं
भक्तिहीनं हुताशन । यदुतं तु मया देव परिपूर्णं तदस्तु ते । प्राय-
श्चित्तानि अशेषाणि तपः कर्मात्मकानि वै । यानि तेषां अशेषाणां
कृणानु स्मरणं परम् ।

அக்³ன்யுபஸ்த³ானம் கரிஷ்யே । அக்னயே நம: மந்த்ர
ஹீனம் க்ரியாஹீனம் ப⁴க்திஹீனம் ஹுதாசன । யத்³து⁴-
தம்து¹ மயாதே³வ பரிபூர்ணம் தத³ஸ்துதே । ப்ராயச்-
ch
சித்தானி அசேஷாணி தப:கர்மாத்மகானி வை । யானி
தேஷாம் அசேஷாணாம் க்ருஷ்ணனு ஸ்மரணம் பரம் ॥
(என்று சொல்லி, பவித்ரத்தை அவிழ்த்து ஆசமனம் செய்யவும்).

* ஓளபாஸனம் செய்யாதவர்களுக்கு அக்னி உபஸ்தானம் இருக்காது.

रक्षाधारणम् - रक्षुताधारणम्

பிண்ட ப்ரதானத்தில் உள்ள (பக்கம் 108) यद्वाक என்ற
ஸ்ராமத்தையோ அல்லது बृहत्साम क्षत्रभृत् बृद्धवृण्यं त्रिष्टुभौजः
शुभितं उग्रवीरम् इन्द्रस्तोमेन पञ्चदशेन मध्यमिदं वातेन सगरेण रक्ष ।

ப்ருஹத்ஸாம, ஷத்ரப்⁴ருத் வ்ருத்த⁴ வ்ருஷ்ணயம்
த்ரிஷ்டுபெ⁴ளஜ: சுமி⁴தம் உக்³ரவீரம் । இந்த³ரஸ்தோமேன
பஞ்சத³சேன மத்⁴யமித³ம் வாதேன ஸக³ரேண ரக்ஷ ॥

என்ற மந்தரத்தையோ சொல்லி அக்னியிலிருந்து பஸ்மம்
எடுத்து இட்டுக்கொள்ளவும். பத்னியையும் திலகம் இட்டுக்
கொள்ளச் சொல்லவும். (பாணி ஹோம பக்ஷத்தில் ரக்ஷாதாரண
அம்சம் கிடையாது).

ch

कायेनवाचा + समर्पयामि - காயேனவாசா + ஸமர்ப்பயாமி

मम a पितुः प्रत्याब्दिक श्राद्धाख्यं कर्म तत्सर्वं ब्रह्मार्पणमस्तु ।

மம b பிது: ப்ரத்யாப்³தி³க ச்ராத்³த⁴ாக்²யம் கர்ம தத்
ஸர்வம் ப்³ரம்மார்ப்பணமஸ்து । (என்று துளஸி அக்ஷதை
தீர்த்தம் பூமியில் விடவும்).

श्राद्ध प्रयोगः समाप्तः - சிராத்த ப்ரயோகம் முடிந்தது.

— 0 —

மா த்ரு சிராத்தத்தில் :—

a மாது: b மாது:

परिहृति तर्पणम् பரேஹநி தர்ப்பணம்

சிராத்த என், தர்ப்பங்களை எடுத்து வைத்திருந்து மறுநாள் விடியற்காலையில் பரேஹனி தர்ப்பணம் செய்யும்போது அதை உபயோகப்படுத்தவும். பிதாஜீவித்திருந்தால் மாத்ரு சிராத்தம் முதலியவை செய்யும்போது பரேஹனி தர்ப்பணம் கிடையாது.

ப்ரம்மயஜ்ஞம் சிராத்தம் முடிந்ததும் செய்ய வேண்டும். அதுதான் சாஸ்தர ஸம்மதமானது. சிராத்தத்தன்றே பரேஹனி செய்வதானால் பரேஹனி தர்ப்பணம் முடிந்துதான் ப்ரம்மயஜ்ஞம் செய்யவேண்டும். ப்ரம்மயஜ்ஞம் பின்னாடி கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ஸங்கல்பம்

(उपवीती - வலம்)

3 புல் பவித்ரம் போட்டுக்கொண்டு கையில் தர்ப்பம் இடுக்கிக் கொண்டு

शुक्लाम्बर + प्रीत्यर्थं । अपवित्रः पवित्रोवा + पुण्यतिथौ ।

சுக்லாம்பர + ப்ரீத்யர்த்தம் । அபவித்ர: + புண்ய-
திதே²ள ॥

(ஸங்கல்பத்தை சிராத்த ஆரம்பத்தில் பார்த்துக் கொள்ளவும்).

(प्राचीनावीती - இடம்)

a भोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम b पितुः
पूर्वेद्युः मया कृत प्रत्याब्दिक श्राद्धाङ्गम् तिलतर्पणं अद्य करिष्ये ॥

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम b मातुः

c கோத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ருபூ⁴தஸ்ய
மம d பிது: பூர்வேத்ய: மயா க்ருத ப்ரத்யாபி³திக ச்ராத்³
த⁴ாங்கம் திலதர்ப்பணம் அத்ய கரிஷ்யே ||

தர்ப்பத்தை தெற்கில் போட்டு விடவும்.

(உபவீதி - வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்.

(பாசீனாவீதி - இடம்)

தேற்கு நுனியாக தர்ப்பஸ்தம்பம் அல்லது கூர்ச்சம் போட்டு

एत पितरः सोम्यासः गम्भीरेभिः पथिभिः पूर्वोभिः दत्तास्मभ्यं
द्रविणेह भद्रं रयिं च नः सर्ववीरं नियच्छत । उशन्तस्वा हवामहे
उशन्तः समिधीमहि उशन् उशत आवह पितृन् हविषे अत्तवे । अस्मिन्
दर्भस्तम्बे (कूचै) e गोत्रान् शर्मणः वसुरुद्र-
आदित्यस्वरूपान् अस्मत् पितृ पितामह प्रपितामहान् आवाहयामि ।

ஏதபிதர: ஸோம்யாஸ: க³ம்பீ⁴ரேபி⁴: பதி²பி⁴: பூர்வி
ch
ணேபி⁴: த³த்தாஸ்மப்⁴யாம் த³ரவிணேஹ ப⁴த்ரம் ரயிம் ச ந:
ஸர்வவீரம் நியச்ச²த உசந்த¹ஸ்த்வா ஹவாமஹே உசந்த¹:
ஸமிதி⁴மஹி । உசன் உசத ஆவஹ பித்ருன் ஹவிஷே
ch
அத்தவே || அஸ்மின் த³ர்ப்பஸ்தம்பே³ (கூர்ச்சே)
f கோத்ரான் சர்மண: வஸுருத்³ர ஆதி³த்ய
ஸ்வரூபான் அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹான்
ஆவாஹயாமி ||

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

c கோத்ராயா: தாயா: பித்ருபூதாயா: d மாதா;

e கோத்ரா: வ: வஸு + ஸ்வரூபா: அஸ்மத் மாத்ரு பிதாமஹி:

f கோத்ரா: த³ா: வஸு + ஸ்வரூபா: அஸ்மத் மாத்ரு
பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹி:

என்று தர்ப்பஸ்தம்பம் அல்லது கூர்ச்சத்தின் மீது என்னைப் போடவும்.

आयन्तुनः पितरः सोम्यासः अग्निष्वात्ताः पथिभिः देवयानैः
अस्मिन् यज्ञे स्वधया मदन्तु अधिब्रुवन्तु ते अबन्तु अस्मान् g पितृ
पितामह प्रपितामहानां इदमासनम् ॥

ஆயந்து¹ ந: பிதர: ஸோம்யாஸ: அக்³னிஷ்வாத்தா¹
பதி²பி⁴: தே³வயானை: அஸ்மின் யஜ்ஞே ஸ்வத⁴யா
மத³ந்து¹ அதி⁴ப்³ருவந்து¹ தே அவந்து¹ அஸ்மான் ।
h பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாநாம் இத³மாஸனம் ।

என்று ஆஸனம் (2 தர்ப்பம்) போடவும்.

सकलाराधनैः स्वर्चितम् - ஸகலாராத⁴னை: ஸ்வர்ச்சிதம்

என்று என்னைப் போடவும்.

तर्पणम् - தர்ப்பணம்

ஒவ்வொன்றையும் மந்த்ரத்துடன் 3 தடவை செய்யவும்.

- 1 गोत्रान् शर्मणः वसुरूपान् मम पितृन् स्वधा नमस्तर्पयामि
- 2 गोत्रान् शर्मणः रुद्ररूपान् मम पितामहान् स्वधानमस्तर्पयामि
- 3 गोत्रान् शर्मणः आदित्यरूपान् मम प्रपितामहान् स्वधानमस्तर्पयामि

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

g मातृ पितामही प्रपितामहीना h मात्ரு पितामहौ प्प्रपितामहौणाम्.

- 1 . . . गोवा: . . . दा: वसुरूपा: मम मातृ:
- 2 . . . „ . . . „ रुद्ररूपा: „ पितामही:
- 3 . . . „ . . . : „ आदित्यरूपा: „ प्रपितामही:

- 1 கோத்ரான் சர்மண: வஸுருபான் மம பித்ருன்-
[ஸ்வத⁴ நமஸ் தர்ப்பயாமி.]
- 2 கோத்ரான் சர்மண: ருத்³ரருபான் மம பிதாமஹான்
[ஸ்வத⁴ நமஸ் தர்ப்பயாமி.]
- 3 கோத்ரான் சர்மண: ஆதித்யருபான் மம ப்ரபிதா-
[மஹான், ஸ்வத⁴ நமஸ் தாப்பயாமி
என்று தர்ப்பணம் செய்யவும்.]

பித்ரு சிராத்தத்தில் பித்ருவர்க்கத்திற்கு மட்டும்; மாத்ரு சிராத்தத்தில் மாத்ரு வர்க்கத்திற்கு மட்டும் பரேஹனி தர்ப்பணம்

ऊर्जं वहन्तीः अमृतं घृतं पयः कीलालं पारिसृतं
स्वधास्थ तर्पयत मे पितृन् ।

ஊர்ஜம் வஹந்தீ: அம்ருதம் க்ருதம் பய: கீலாலம்
பரிஸ்ருதம் ஸ்வத⁴ாஸ்த² தர்ப்பயத மே பித்ருன் ।

என்று பித்ரு தீர்த்தத்தால் (கட்டைவிரல் இடுக்கின் வழியாக)
தர்ப்பணம் செய்யவும்.

तृप्यत तृप्यत तृप्यत - த்ருப்யத த்ருப்யத த்ருப்யத ॥

(என்று சொல்லவும்).

(उपवीती - வலம்)

பித்ரு ஸூக்தம் 108-வது பக்கத்தில் பார்த்துச் சொல்லவும்.
ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரம் செய்யவும்.

(प्राचीनावीती இடம்)

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

- 1 கோத்ரா: த³: வஸுருபா: மம மாத்ரு:
- 2 „ „ ருத்ரருபா: „ பிதாமஹீ:
- 3 „ „ ஆதித்யருபா: „ ப்ரபிதாமஹீ:

(கீழுள்ள மந்த்ரத்தை பக்கம் 131-ல் பார்க்கவும்).

एत पितरः + अत्तवे । अस्मात् कूर्चात् (दर्भस्तम्बात्) a अस्मत्
पितृ पितामह प्रपितामहान् यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि ।

ஏத பிதர: + அத்தவே । அஸ்மாத் கூர்ச்சாத் (தர்ப்ப⁴-
ஸ்தம்பாத்) b அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹான்
யத³ாஸ்த²ானம் ப்ரதிஷ்ட²ாபயாமி ।

என்று கூர்ச்சத்தின் மீது என்னைப் போடவும். அந்த தர்பங்
களை எடுத்து,

येषां न माता न पिता न भ्राता नान्यगोत्रिणः । ते सर्वे
वृत्तिमायांतु मयोत्सृष्टैः कुशोदकैः ॥

யேஷாம் ந மாதா, நபிதா நப்⁴ராதா நான்ய-
கே³ாத்ரிண: । தே ஸர்வே த்ருப்தி மாயாந்து¹ மயோத்-
ஸ்ருஷ்டை: குசோ³தகை: ॥

என்று தர்ப்பங்களின் நுனி வழியாக தீர்த்தம் விட்டு
தர்ப்பணம் செய்யவும்.

(उपवीती - வலம்)

பவித்ரத்தை அவிழ்த்து ஆசமனம் செய்யவும்.

परेहनि तर्पणं समाप्तम् - பரேஹனி தர்ப்பணம் முடிந்தது

—o—

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a मातृ पितामही प्रपितामही:

b मातृ पितामहौ प्रपितामहौ:

* சிராத்தத்தன்றே பரேஹனி தர்ப்பணம் செய்பவர்கள்
ஸங்கல்பத்தில் 'பூர்வேத்யு: மயாக்குத' என்பதற்குப் பதிலாக
'அத்ய மயாக்குத' என்று சொல்லவும்.

ब्रह्मयज्ञम् — ப்ரம்மயஜ்ஞம்

ப்ரம்மயஜ்ஞத்தில் வ்யாஹ்ருதி த்ரயத்தின் ரிக்கும், காயத்ரி ரிக்கும் பிறகு வ்யாஹ்ருதி ஸாமமும், காயத்ர ஸாமமும் சொல்ல வேண்டுமென்ற முறையே சரியானது என்று பெரியோர்கள் சொல்கிறார்கள், அதன்படி இங்கு கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால் வழக்கத்தில் பஞ்ச வ்யஹ்ருதிகளையும், முதலில் ரிககாகவும் பிறகு ஸாமமாகவும் சொன்ன பிறகு காயத்ரி ரிக்கைச் சொல்லி உடனே காயத்ர ஸாமம் சொல்வது என்ற முறை உண்டு.

(நெற்றிக்கு இட்டுக் கொண்டு ப்ரம்மயஜ்ஞம் செய்யவும்).

ஆசமனம் :-

शुक्ल+प्रीत्यर्थम् । ब्रह्मयज्ञेन यक्ष्ये । विद्युदसि विद्यमे
पाप्मानं ऋतात् सत्यमुपैमि ॥

சுக்ல + ப்ரீத்யர்த்தம் । ப்ரம்மயஜ்ஞேன யக்ஷ்யே ।
வித்³யுத்³ஸி வித்³பமே பாப்மானம் ஋தாத் ஸத்யமுபைமி ॥

தீர்த்தத்தால் இரு உள்ளங்கைகளின் முன்புறமும் பின்புறமும் துடைக்கவும். மந்த்ரமில்லாகல் 3 தரம் ஆசமனீயம், 2 தரமவாயை துடைத்துக் கொண்டு, கையால் தீர்த்தம் தொடவும். 2 கண்களையும் மூக்கையும் காதுகளையும் ஹ்ருதயத்தையும் தொட வேண்டும். மமோபாத்தவுக்குப் போல் கையை வைத்துக் கொள்ளவும்.

			1	1 2 3 1
ओं भूः ।	ओं भुवः ।	ओं स्वः ।	ओम् ।	तत्सवितुर्व-
0	1	1 2 3 1 2	1	2 3 1 2
रेण्यम् ।	ओम् ।	भर्गोदेवस्यधीमहि ।	ओम् ।	धियो योनः
3 1 2	1	2 3 1 2 0 3 1 2	1	
प्रचोदयात् ।	ओम् ।	तत्सवितुर्वरेण्यम्भर्गोदेवस्यधीमहि ।	ओम्	
2 3 1 2	3 1 2	1	2 3 1 2 0 3 1 2 3 1 2	
धियो योनः	प्रचोदयात् ।	ओम् ।	तत्सवितुर्वरेण्यम्भर्गोदेवस्य	
3 2 3 1 2	3 1 2			
धीमहि धियो योनः	प्रचोदयात् ।			

1 5 10 1 0 0 2
 1 ओम् । भूः । भूः । होइ । भूः । होइ । भूः । हाऽ31
 — 0 1 0 3 111
 उवाऽ2 । ए । सुवर्ज्योतीऽ2345ः ।

1 5 1
 2 ओम् भुवाः । भुवः । होइ । भुवः । होइ । भुवः ।
 2 — 0 1 0 3 111
 हाऽ31 उवाऽ2 । ए । सुवर्ज्योतीऽ2345ः ।

1 5 1 2
 3 ओम् सुवाः । सुवः । होइ । सुवः । होइ । सुवः । हाऽ31
 — 0 1 0 3 111 1 1 0
 उवाऽ2 । ए । सुवर्ज्योतीऽ2345ः । ओम् । तत्सवितुर्वरेण्योम्
 0 0 0 — 2 10 0 2 1
 भार्गोदेवस्य धीमहीऽ2 । धियो यो नः प्रचोऽ1212 । हिम् आऽ2 ।
 1 2 111 1
 दायो । आऽ345 । ओम् ।

1 अग्निमीळे पुरोहितम् । यज्ञस्य देवं ऋत्विजम् । होतारं
 1
 रत्नधातमम् । ओम् ।

2 इषेत्वा उर्जेत्वा वायवस्थ उपायवस्थ देवो वः सविता प्रार्पयतु
 1
 श्रेष्ठतमाय कर्मणे । ओम् ।

3 अग्न आयाहि वीतये गृणानः हव्यदातये निहोता सत्सि
 1
 बर्हिषि । ओम् ।

4 शन्नो देवीः अभिष्टये आपो भवन्तु पीतये शंयोः अभिस्त्रवन्तु नः ।
 1
 ओम् ।

ओम् नमो ब्रह्मणे । नमो अस्त्वग्नये । नमः पृथिव्यै । नम
 ओषधीभ्यः । नमो वाचे । नमो वाचस्पतये । नमो विष्णवे बृहते करोमि

ஓம் பூ⁴: | ஓம் பு⁴வ: | ஓம் ஸ்வ: | (1) ஓம் | தத்ஸ -
விதுர்வரேண்யம் | ஓம் | ப⁴ர்கே³ா தே³வஸ்ய தி⁴மஹி |
ஓம் | தி⁴யோ யோந: ப்ரசோத³யாத் ||

(2) ஓம் | தத்ஸ விதுர்வரேண்யம் ப⁴ர்கே³ா தே³வஸ்ய
தி⁴மஹி | ஓம் | தி⁴யோ யோந: ப்ரசோத³யாத் ||

3. ஓம் | தத்ஸ விதுர்வரேண்யம் ப⁴ர்கே²ா தே²வஸ்ய
தி⁴மஹி தி⁴யோ யோந: ப்ரசோத³யாத் ||

1. ஓம் | பூ: | பூ: | ஹோய் | பூ: | ஹோய் | பூ: |
2 — 0 1 0 3
ஹா^s31உவா^s2 | ஏ | ஸுவர்ஜ்யோ தி^s2345: ||

2 ஓம் | புவா: | புவ: | ஹோய் | புவ: | ஹோய் | புவ: |
2 — 0 1 0 3 111
ஹா^s31உவா^s2 | ஏ | ஸுவர்ஜ்யோ தி^s2345: ||

3. ஓம் | ஸுவா: | ஸுவ: | ஹோய் | ஸுவ: |
ஹோய் | ஸுவ: | ஹா^s31உவா^s2 | ஏ | ஸுவர்ஜ்யோ
3 111
தி^s2345: ||

ஓம் | தத்ஸ விதுர்வரேணியோம் | பார்கே²ா தேவஸ்ய
0 — 10 0 2 1 —
திமாஹி^s2 | தியோ யோந: ப்ரசோ^s1212 | ஹிம்ஆ^s2 |
1 2 111
தாயோ | ஆ^s345 ||

ஸாமத்தின் மேல் போட்டுள்ள எண்கள் ஸ்வரத்தைக் குறிக்கும்.

1

1. ஓம் । அக்னிமீளே புரோஹிதம் யஜ்ஞஸ்ய தே³வம்
ருத்விஜம் । ஹோதாரம் । ரத்ன த⁴ரதமம் ॥

1

2. ஓம் । இஷேத்வா ஊர்ஜேத்வா வாயவஸ்த²
உபாய வஸ்த² । தே³வோ வ: ஸவிதா । ப்ரார்ப்பயது
ச்ரேஷ்ட²தமாய கர்மணே ॥

1

3. ஓம் । அக்ன ஆயாஹி வீதயே க்³ருணாந: ஹவ்ய-
த³ாதயே நிஹோதா ஸத்ஸி பர்ஹிஷி ॥

1

4. ஓம் । சந்தோ தே³வீ: அபி⁴ஷ்டயே ஆபோ -
ப⁴வந்து பீதயே சம்யோ. அபி⁴ஸ்ரவந்து ந: ॥

ஓம் நமோ ப்ரம்மணே நமோ அஸ்த்வக்³ளயே
நம:ப்ருதி²வ்யை நம ஒஷ தீ⁴ப⁴ய. நமோ வாசே^{ch} நமோ
வாசஸ்பதயே^{ch} நமோ விஷ்ணவே ப்³ருஹதே கரோமி ॥

(மேலேயுள்ளதை 3 தடவை சொல்லவும்).

वृष्टिरसि वृश्च मे पाप्मानं ऋतात् सत्यमुपागाम् ।

வ்ருஷ்டிரஸி^{ch} வ்ரு:சமே பாப்மானம் ருதாத் ஸத்ய-
முபாக³ாம் ॥

(என்று உள்ளங்கை, புறங்கை இரண்டையும் தீர்த்தத்தால்
சுடைக்கவும்).

தர்ப்பணம் - தர்ப்பணம்

देवर्षिं पितृ तर्पणं करिष्ये ॥ தேவரிஷி பித்ரு தர்ப்பணம் கரிஷ்யே ॥

தேவ தர்ப்பணம் । (பூணல் வலம்)

(நுனி விரல்களால் தர்ப்பணம் செய்யவும்).

ब्रह्मादयो ये देवाः

तान् देवान् तर्पयामि ।

सर्वान्देवान् तर्पयामि

सर्वदेवगणान् तर्पयामि

सर्वदेवपत्नीः तर्पयामि

सर्वदेवगणपत्नीः तर्पयामि

सर्वदेवपुत्रान् तर्पयामि

सर्व देवगणपुत्रान् तर्पयामि

பரம்மாதேயோ யே தேவா:

தான் தேவான் தர்ப்பயாமி ।

ஸர்வான் தேவான் தர்ப்பயாமி

ஸர்வ தேவ கணன் ,,

ஸர்வ தேவ பத்னீ: ,,

ஸர்வ தேவ கண பத்னீ: ,,

ஸர்வ தேவ புத்ரான் ,,

ஸர்வ தேவ கணபுத்ரான் ,,

ऋषि तर्पणम् - ரிஷி தர்ப்பணம்

'ரிஷி, பூணை' மாலையாக போட்டுக் கொள்ளவும்).

சுண்டுவிரலின் அடிவழியாக (உள்ளத்தை நடுக்கோட்டு வழியாக) ஒவ்வொன்றையும் 2 தடவை (சொல்லி) தர்ப்பணம் செய்யவும்.

कुष्ण द्वैपायनादयः ये ऋषयः

तान् ऋषीन् तर्पयामि ।

सर्वान् ऋषीन् तर्पयामि

सर्वऋषिगणान् तर्पयामि

सर्वऋषिपत्नीः तर्पयामि

सर्वऋषिगण पत्नीः तर्पयामि

க்ருஷ்ண த்வைபாயனாதய:

யே ரிஷய: தான் ரிஷின்

தர்ப்பயாமி.

ஸர்வான் ரிஷின் தர்ப்பயாமி.

ஸர்வ ரிஷி கணன் ,,

ஸர்வ ரிஷி பத்னீ: ,,

ஸர்வ ரிஷி கணபத்னீ: ,,

सर्वऋषि पुत्रान् तर्पयामि
सर्वऋषि गणपुत्रान् तर्पयामि

ஸர்வ ரிஷி புத்ரான் தர்ப்பயாமி
ஸர்வ ரிஷி க³ணபுத்ரான் ,,

பூணலை வலம் போட்டுக் கொண்டு நுனி விரல்களால்
செய்யவும்.

ऋग्वेदं तर्पयामि
यजुर्वेदं तर्पयामि
सामवेदं तर्पयामि
अथर्ववेदं तर्पयामि
इतिहास पुराणं तर्पयामि
कल्पं तर्पयामि

ரிக் வேதம் தர்ப்பயாமி.
யஜுர் வேதம் ,,
ஸாம வேதம் ,,
அதர்வ வேதம் ,,
இதிஹாஸ புராணம் ,,
கல்பம் ,,

पितृतर्पणम् - பித்ரு தர்ப்பணம்

(ப்ரம்மயஜுருத்திலுள்ள பித்ரு தர்ப்பணத்தை பிதாஜீவித்திருந்தாலும் எல்லோரும் செய்ய வேண்டியதே. இந்த பித்ரு-தேவதைகள் வேறு. ஆகவே செய்ய வேண்டும். ஆனால் பலா இதைச் செய்ய இஷ்டப்படுவதில்லை).

(प्राचीनावीती - இடம்)

(ஒவ்வொன்றும் 3 தடவை (சொல்லி) செய்யவும்),

सोमः पितृभान् यमोऽङ्गिरस्वान् अग्निः कव्यवाहनः इत्यादयः
ये पितरः तान् पितॄन् तर्पयामि ।

ஸோம: பித்ருமான் யமோ஽ங் கிரஸ்வான் அக்னி: கவ்யவாஹன:
இத்யாதய: யே பிதர: தான் பித்ருன் தர்ப்பயாமி.

सर्वान् पितॄन् तर्पयामि
 सर्वपितृगणान् तर्पयामि
 सर्वपितृपत्नीः तर्पयामि
 सर्वपितृगणपत्नीः तर्पयामि
 सर्वपितॄ पुत्रान् तर्पयामि
 सर्वपितृगणपुत्रान् तर्पयामि

ஸர்வான் பித்ருன் தர்ப்பயாமி.
 ஸர்வ பித்ரு கணுன் ..
 ஸர்வ பித்ரு பத்னீ: ..
 ஸர்வ பித்ரு கணபத்னீ: ,
 ஸர்வ பித்ரு புத்ரான் ..
 ஸர்வ பித்ரு கணபுத்ரான் ..

ऊर्जं वहन्तीः अमृतं घृतं पयः कोलाहं परिश्रुतं स्वधास्थ
 तर्पयत मे पितॄन् ।

ஊர்ஜம் வஹந்தீ: அம்ருதம் க்ருதம் பய: கிலாலம்
 பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த² தர்ப்பயத மே பித்ருன் ।

(என்று தர்ப்பணம் செய்து த்ருப்யத த்ருப்யத த்ருப்யத
 என்று சொல்லவும்).

(उपवीती - ஸலம்) (ஆசமனம் செய்யவும்)

ब्रह्मयज्ञम् समाप्तम् - ப்ரம்மயஜ்ஞம் முற்றிற்று.

சாமவேத दर्शतर्पणम् - (அமாவாஸ்யா தர்ப்பணம்)

(மற்ற புண்யகால தர்ப்பணங்களுக்கும் 144-வது பக்கத்தில் கொடுக்கப் பட்டுள்ளதைப் பார்த்து புண்யகாலங்களின் பெயர்களை மட்டும் மாற்றிச் சொல்லி தர்ப்பணம் செய்யவும்).

(उपवीती - வலம்)

ஆசமனம் செய்து, கையில் 3-புல் பவித்ரம் போட்டுக் கொண்டு ஸங்கல்பம் செய்யவும்.

शुक्लाम्बर + प्रीत्यर्थं . * अपवित्रः + पुण्यतिथौ ॥

(* 44-வது பக்கத்தில் பார்க்கவும்).

(प्राचीनावीती - இடம்)

. . . . गोत्राणां शर्मणां वसुरुद्र आदित्य स्वरूपाणां
अस्मत् पितृ पितामह प्रपितामहानां गोत्राणां दानां
वसुरुद्र आदित्य स्वरूपाणां अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामहीनां
. . . . गोत्राणां शर्मणां वसुरुद्र आदित्य स्वरूपाणां अस्मत्
सपत्नीक मातामह मातुःपितामह मातुः प्रपितामहानां उभयवंश पितृणां
अध्वय्यतृप्त्यर्थं अमावास्यापुण्यकाले (दर्शश्राद्धप्रतिनिधि) तिलतर्पणं
अद्य करिष्ये ॥

(उपवीती - வலம்)

சுக்லாம்பர + ப்ரீத்யர்த்தம் । □ அபவித்ர: +
புண்யதிதௌ । (□ 44-வது பக்கத்தில் பார்க்கவும்).

(प्राचीनावीती - இடம்)

.....கோத்ராணம் சர்மணம் வஸுருத்ர
ஆதித்யஸ்ருபாணம் அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ, ப்ரபிதா -
மஹாணம் கே³ரத்ராணம் த³ாணம் வஸு
ருத்ர ஆதித்ய ஸ்வருபாணம் அஸ்மத் மாத்ரு, பிதாமஹீ,
ப்ரபிதாமஹீனம் கோத்ராணம் சர்மணம்
வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வருபாணம் அஸ்மத் ஸபத்னீக
மாதாமஹ மாத்ரு:பிதாமஹ மாத்ரு:பிரபிதாமஹாணம்
உபயவம்ச பித்ருணம் அக்ஷய்ய த்ருப்த்யர்த்த²ம் அமா -
வாஸ்யாபுண்யகாலே (குர்ச ச்ராத்⁴ ப்ரதிநிதி⁴) திலதர்ப் -
பணம், அத்ய கரிஷ்யே.

(उपवीती - வலம்) (தீர்த்தம் தொடவும்).

ஒரு கிண்ணத்தில் தீர்த்தத்தை விட்டுக் கொண்டு அதில்
எள்ளையும் போட்டுக் கொண்டு தர்ப்பத்தினால் அந்த தீர்த்தத்
தைத் தொட்டுக் கொண்டே 73-வது பக்கத்தில் பார்த்து

10 — 01

तन्तेमदाऽरक्षणीमसाई என்ற ஸாமம் சொல்லவும் பிறகு

(प्राचीनावीती - இடம்)

கீழ்க்கண்ட மந்த்ரத்தைச் சொல்லவும். ஸாமம் தெரியாத
வர்கள் இந்த மந்த்ரத்தை மட்டும் சொல்லவும்.

மந்த்ரம் :-

अपहताः असुराः रक्षांसि वेदिषदः ये रूपाणि प्रतिमुञ्चमानाः ।
असुराः सन्तः स्वधया चरन्ति । परापुरः निपुरः ये भरन्ति आग्नष्टान्
लोकात् प्रणुदतु अस्मात् ॥

அபஹதா: அஸுரா: ரக்ஷாம்ஸி வேதி³ஷத³:
 யே ரூபாணி ப்ரதிமுஞ்சமா¹னா: அஸுரா: ஸந்த¹: ஸவத⁴யா
 ch
 சரந்தி¹ | ப¹ராபு¹ர: நிபு¹ர: யே ப⁴ரந்தி¹ அக்னிஷ்டான்
 லோகாத் ப்ரணுத³து அஸ்மாத் |

(उवाती - வலம்)

अवित्रः पवित्रो वा सर्वस्थानं गतोऽपि वा । यः स्वरेत्
 पुण्डरीकाक्षं महाब्रह्मन्तरः शुचिः । ओं भूर्भुवःस्वः ॥

அப¹வித்ர: ப¹வித்ரோ வா ஸர்வாவஸ்த²ாம் க³தோ⁵பி
 வா | ய:ஸ்மரேத் புண்டரீகாக்ஷம் ஸபாஹ்யாப⁴யந்த¹ர:
 ch
 சுசி: | ஓம் பூ⁴ர்புவ: ஸ்வ: ||

(என்று தர்ப்பண ஸ்தலத்தை அந்த தீர்த்தத்தால்
 ப்ரோஷிக்கவும்) சுத்தமான லுடத்தில் (தாம்பாளத்தில்)
 கிழக்கு நுனியாக தர்ப்பங்களைப் பரப்பி அதன்மீது கூர்ச்சத்தை
 வைத்து அதில் ஆவாஹனம் செய்யவும்.

ஸங்கல்பத்தில் :-

சைத்ரவிஷு புண்யகாலே, துலாவிஷு புண்யகாலே,
 தஷிணயன புண்யகாலே, உத்தராயண புண்யகாலே என்று
 அந்தந்த புண்யகாலங்களில் மாற்றிக் கொள்ளவும்.

(பிதாமஹர் ஜீவித்திருந்தால்) பித்ரு, பிது:பிதாமஹ,
 பிது:பிரபி தாமஹானாம் | பித்ரு, பிது:பிதாமஹ, பிது:
 ப்ரபிதாமஹான் (என்றும்)

(பிதாமஹர் ஜீவித்திருந்தால்) மாத்ரு பிது:பிதாமஹர்
 பிது:ப்ரபிதாமஹினாம் | மாத்ரு, பிது:பிதாமஹர், பிது:
 ப்ரபிதாமஹி: (என்றும்)

அங்கங்கே பார்த்து மாற்றிக் கொள்ளவும். மாதாமஹர்
 ஜீவித்திருந்தால் அந்த வர்க்கத்திற்கு தர்ப்பணம் கிடையாது.

(பாசிநாவிதி - இடம்) மந்த்ரம் :—

एत पितरः सोम्यासः गम्भीरेभिः पथिभिः पूर्विणेभिः
दस्तास्मभ्यं द्रविणेह भद्रं रयिं च नः सर्ववीरं नियच्छत । उशन्तस्त्वा
हवामहे उशन्तः समिधीमहि उशन् उशत आवह पितृन् हविषे अत्तवे ।
अस्मिन् कूर्चे (दमैस्तम्बे) मम वर्गद्वयपितृन् आवाहयामि ॥

ஏதபிதர: ஸோம்யாஸ: க³ம்பீ⁴ரேபி⁴: பதி²பி⁴:
பூர்விணேபி⁴: த³த்தாஸ்மப்⁴யம் த³ரவிணேஹ ப⁴தீ³ரம்
ch

ரயிம் ச ந: ஸர்வவீரம் நியச்ச³த । உசந்த¹ஸ்த்வா
ஹவாமஹே உசந்த³: ஸமிதி⁴மஹி உசன் உசத ஆவஹ
பித்ருன் ஹவிஷே அத்தவே । அஸ்மின் கூர்ச்சே
(த³ர்ப்ப⁴ஸ்தம்பே) மம வ ர் க³ தீ³ வ ய பித்ருன்
ஆவாஹயாமி ॥

(என்று கூர்ச்சத்தின் மீது (தர்ப்ப ஸ்தம்பத்தின் மீது)
என்னைப் போடவும்).

தர்ப்பணத்திற்கு மட்டும் வெள்ளி, செவ்வாய், ஞாயிறு ஆகிய
கிழமைகளில் எள்ளுடன் அக்ஷதையும் கலந்து கொள்வது
வழக்கம்.

கூர்ச்சத்திற்கு பதில் சிலர் 5, 7, 9 என்ற கணக்கில் துனிதர்ப்
பங்களையே போடுவார்கள். சிலர் இரண்டு கூர்ச்சம் அல்லது
இரண்டு தர்ப்ப ஸ்தம்பங்களைப் போடுவார்கள். துனி தர்ப்பங்
களை அப்படியே போடுவதற்கு ஸ்தம்பம் என்று பெயர்.

(தனித்தனியாக இரண்டு போடுபவர்கள் கிழக்கில் இருக்கும்
கூர்ச்சத்தில் (தர்ப்ப ஸ்தம்பத்தில்) “அஸ்மின் கூர்ச்சே (தர்ப்ப
ஸ்தம்பே) மம பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹான் மாத்ரு பிதாமஹி
ch

ப்ரபிதாமஹி: ச ஆவாஹயாமி” என்று என்னை மறித்தாற்போல்
போடவும். மேற்கேயுள்ள கூர்ச்சத்தில் (தர்ப்ப ஸ்தம்பத்தில்)
“அஸ்மின் கூர்ச்சே (தர்ப்ப ஸ்தம்பே) மம ஸபத்னீக மாதாமஹ
மாது:பிதாமஹ மாது:ப்ரபிதாமஹான் ஆவாஹயாமி” என்று
மறித்தாற்போல் என்னைப் போடவும்).

ஆஸனம் :—

आयंतु नः पितरः सोम्यासः अग्निष्वात्ताः पथिभिः देवयानैः
अस्मिन् यज्ञे स्वधयामदन्तु अधिब्रुवन्तु ते अवन्तु अस्मान् ।
वर्गद्वयपितॄणां इदमासनम् ।

ஆயந்து¹ ந: பிதர: ஸோம்யாஸ: அக்னிஷ்வாத்நா: பதி²பி⁴: தே³வயானை: அஸ்மின்யஜ்ஞே ஸ்வத⁴யா மத³ந்து¹ அதி⁴ப்ரு³வந்து¹ தே¹ அவந்து¹ அஸ்மான் । வர்க்க³தீ³வய பித்ருணாம் இதமாஸனம் ॥

(என்று கூர்ச்சத்தின் மீது தர்ப்பங்களைப் போடவும்).

தனித்தனியாக கூர்ச்சம் போட்டவர்கள் கிழக்கு கூர்ச்சத்தில் (தர்ப்ப ஸ்தம்பத்தில்) “ அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதா
m
மஹானாம் மாத்ரு, பிதாமஹீ, ப்ரபிதாமஹீனாம் ச இதமாஸனம் என்றும் மேற்குக் கூர்ச்சத்தில் (தர்ப்ப ஸ்தம்பத்தில்) “ அஸ்மத் ஸபத்விக மாதாமஹ மாது:பிதாமஹ மாது:ப்ரபிதாமஹானாம் (இதமாஸனம் என்றும் போடவும்).

सकलाराधनैः स्वर्चितम् - ஸகலாராத⁴னை: ஸ்வர்ச்சிதம்

(என்று கூர்ச்சத்தின் (கூர்ச்சங்களின்) மீது என்னைப் போடவும்).

पितृवर्गं तर्पणम् - பித்ருவர்க்கு தர்ப்பணம்

(தனித்தனியாக கூர்ச்சம் போட்டவர்கள், முதல் ஆறு தர்ப்பணங்களை கிழக்கிலும், மற்றவற்றை மேற்கு கூர்ச்சத்திலும் செய்யவும்).

(கட்டை வீரலுக்கும் ஆள்காட்டி வீரலுக்கும் இடைவழியாக மறித்தாற்போல தர்ப்பணம் செய்யவும். ஒவ்வொரு தர்ப்பணத்தையும் 3 தடவை சொல்லி செய்யவும்).

1.	गोत्रान्	शर्मणः	वसुल्यान्	अस्मत्	पितृन्	स्वधा नमस्तर्पयामि
2.	"	"	रुद्रल्यान्	"	पितामहान्	"
3.	"	"	आदित्यल्यान्	"	प्रपितामहान्	"
4.	गोत्राः	दाः	वसुल्याः	"	मातुः	"
5.	"	"	रुद्रल्याः	"	पितामहीः	"
6.	"	"	आदित्यल्याः	"	प्रपितामहीः	"

मातामहवर्गं तर्पणम् - மாதாமஹ வர்க்கு தர்ப்பணம்

7.	गोत्रान्	शर्मणः	वसुल्यान्	अस्मत्	मातामहान्	स्वधा नमस्तर्पयामि
8.	"	"	रुद्रल्यान्	"	मातुःपितामहान्	"
9.	"	"	आदित्यल्यान्	"	मातुःप्रपितामहान्	"
10.	गोत्राः	दाः	वसुल्याः	"	मातामहीः	"
11.	"	"	रुद्रल्याः	"	मातुःपितामहीः	"
12.	"	"	आदित्यल्याः	"	मातुःप्रपितामहीः	"

जाताशात वर्गद्वय पितृन् स्वधानमस्तर्पयामि (3 தடவை சொல்லி செய்யவும்).

पितृवर्गं तर्पणम् - பித்ருவர்க்கு தர்ப்பணம்

1. கோத்திரான்	சர்மண:	வஸுருபான்	அஸ்மத்	பித்ருன்	ஸ்வதீர நமஸ்- தர்ப்பயாமி.
2. " " " " " "	"	ருத்ரருபான்	"	பிதாமாஹான்	"
3. " " " " " "	"	ஆதித்யருபான்	"	ப்ரபிதாமஹான்	"
4. கோத்திரா: தீர:	"	வஸுருபா:	"	மாத்தூ:	"
5. " " " " " "	"	ருத்ரருபா:	"	பிதாமஹி:	"
6. " " " " " "	"	ஆதித்யருபா:	"	ப்ரபிதாமஹி:	"

मातामहवर्गं तर्पणम् - மாதாமஹ வர்க்கு தர்ப்பணம்

7. கோத்திரான்	சர்மண:	வஸுருபான்	அஸ்மத்	மாதாமஹான்	ஸ்வதீர நமஸ்- தர்ப்பயாமி.
8. " " " " " "	"	ருத்ரருபான்	"	மாது:பிதாமஹான்	"
9. " " " " " "	"	ஆதித்யருபான்	"	மாது:ப்ரபிதாமஹான்	"
10. கோத்திரா: தீர:	"	வஸுருபா:	"	மாதாமஹி:	"
11. " " " " " "	"	ருத்ரருபா:	"	மாது:பிதாமஹி:	"
12. " " " " " "	"	ஆதித்யருபா:	"	மாது:ப்ரபிதாமஹி:	"

ஜ்ஞாதாஜ்ஞாத வர்க்குத்வய பித்ருன் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி. (3 தடவை சொல்லி செய்யவும்).

ऊर्जं वहन्तीः अमृतं घृतं पयः कीलालं परिलुतं स्वधास्थ
तर्पयत मे पितृन् ।

ஊர்ஜம் வஹந்தி: அம்ருதம், கீ⁴ருதம் பய: கீலாலம்
பரிஸ்ருதம் ஸ்வத⁴ாஸ்த² தர்ப்பயத மே பித்ருன் ।

(என்று தர்ப்பணம் செய்து),

तृप्यत तृप्यत तृप्यत ॥ - த்ருப்யத, த்ருப்யத, த்ருப்யத ॥

(என்று சொல்லவும்).

(उपवीती - வலம்)

ஸாமம் தெரிந்தவர்கள் பித்ரு ஸூக்தம் பூராவும் அல்லது
முதல் ஸாமமும் கடைசி ஸாமமும் சொல்லவும். (108-வது
பக்கத்தில் பார்க்கவும்).

देवताभ्यः पितृभ्यश्च महा योगिभ्य एव च । नमः स्वधायै
स्वाहायै नित्यमेव नमो नमः ॥

தே³வதாப்⁴ய: பித்ருப்⁴ய: ச மஹாயோகிப்⁴ய ஏவ ச ।
நம: ஸ்வத⁴ாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம: ॥

(என்று ப்ரதக்ஷிணம் செய்யவும்).

(प्राचीनावीती - இடம்)

वर्गद्वयपितृभ्यो नमः - வர்க³த்³வய பித்ருப்⁴யோ நம:

(என்று கூர்ச்சங்கள் மீது என்னைப் போடவும்).

(उपवीती - வலம்)

देवताभ्यः + नमो नमः - தே³வதாப்⁴ய: + நமோ நம:

(என்று நமஸ்காரம் செய்யவும்).

யதாஸ்தானம் செய்தல்

प्राचीनावीती - இடம்)

उशन्तस्त्वा हवामहे उशन्तः समिधीमहि । उशन् उशत आवह
पितृन् हविषे अत्तवे । अस्मात् कूर्चात् वर्गद्वयपितृन् यथास्थानं
प्रतिष्ठापयामि ॥

உசந்த¹ஸ்த்வா ஹவாமஹே உசந்த: ஸமிதீ⁴மஹி ।
உசன் உசத ஆவஹ பித்ருன் ஹவிஷே அத்தவே ।
அஸ்மாத் கூர்ச்சாத் வர்க்³த்வய பித்ருன் யத²ாஸ்த²ானம்
ப்ரதிஷ்ட²ாபயாமி ॥

(என்று கூச்சத்தின் மீது எள்ளைப் போடவும்).

(தனித்தனியாக கூர்ச்சம் போட்டவர்கள் கிழக்கு கூர்ச்சத்தில்,
‘அஸ்மாத் கூர்ச்சாத் (தர்ப்ப ஸ்தம்பாத்) அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ

ch

‘ப்ரபிதாமஹான் மாத்ரு, பிதாமஹி, ப்ரபிதாமஹி: ச யத²ாஸ்த²ா
னம் ப்ரதிஷ்ட²ாபயாமி ” என்று எள்ளைப் போடவும். மேற்கு
கூர்ச்சத்தில் “ அஸ்மாத் கூர்ச்சாத் (தர்ப்ப ஸ்தம்பாத்) அஸ்மத்
ஸ்பத்னிக மாதாமஹ மாது:பிதாமஹ மாது:ப்ரபிதாமஹான்
யத²ாஸ்த²ானம் ப்ரதாஷ்ட²ாபயாமி ” என்று போடவும்).

(ஆவாஹன மந்த்ரம் பூராவையும் சொல்லி யத²ாஸ்த²ானம்
செய்யும் வழக்கம் இருக்கிறது).

யதாஸ்தானம் செய்த தர்ப்பங்களை (கூர்ச்சமாயிருந்தால்
அலிம்த்து வைத்துக் கொண்டு), கட்டைவிரல் ஆள்காட்டிவிரல்
இடுக்கில் நுனியிருக்கும்படி வைத்துக் கொண்டு,

“ येषां न माता न पिता न भ्राता नान्य गोत्रिणः (न च बान्धवाः)
ते सर्वे वृत्तिमायान्तु मयोत्सृष्टैः कुशोदकैः ”

“ யேஷாம் ந மாத¹ா ந பிதா ந ப்⁴ராதா நான்ய
கோத்ரிண : (ந ச ப்³ாந்த⁴வா :) தே ஸர்வே த்ருப்தி
மாயாந்து மயோத்ஸ்ருஷ்டை : குசோத³கை : ”

என்று தர்ப்பத்தின் நுனியில் தீர்த்தம் விட்டு தர்ப்பணம்
செய்யவும். அந்த தர்ப்பங்களை கீழேபோடவும்.

(उपवीती - வலம்)

பவித்ரத்தை அவிழ்த்து ஆசமனம் செய்யவும்.

दर्श तर्पणम् समाप्तम् - அமாவாஸ்யா தர்ப்பணம் முடிந்தது.

ஹிரண்யரூப ஧ர்ஷ் ஶ்ராத்஢ு - ஹிரண்யரூப தர்ச சிராத்தம்

அமாவாஸ்யா தர்ப்பணத்தை ஹிரண்யரூப தர்ச சிராத்தமாகச் செய்வது சிறந்தது. ஆகவே அது இங்கே தரப்படுகிறது. ஸங்கல்பம் செய்யும்பொழுது.

“ பித்ருணா¹ அக்ஷய² துப்யதீ³ அமாவாஸ்யா புண்யகாலே ஧ர்ஷ்ஷாத்⁴ ஹிரண்யரூபேண கரிஷ்யே ததஜ்⁵ திலதர்ப்பண⁶ம் ச கரிஷ்யே ”

“ பித்ருணாம் அக்ஷய த்ருப்த்யர்த்த²ம் அமாவாஸ்யா புண்யகாலே தர்ச ச்ராதத்⁴ம் ஹிரண்ய ரூபேண
கரிஷ்யே. த³தங்கம் திலதர்ப்பணம் ச கரிஷ்யே ”

(என்று சொல்லிக் கொள்ள வேண்டும்).

(ஓபவீதி - வலம்) (தீர்த்தம் தொடவும்).

“ ஹிரண்ய ர்ம¹ ர்மஸ்த்² ஹேமவீஜ்³ விபாவஸி⁴: அநந்தபுண்யபலத்⁵ அந: ஶாந்தி⁶ ஶ்ரயக்ஷு⁷ மே (பாசீநாவிதி - இடம்) மயா ஹிரண்யரூபேண க்ரியமானே தர்ச ச்ராத்தே வர்க்⁸த்⁹வய பித்ருணாம் த்ருப்த்யர்த்தம் இதம் ஆக்னேயம் ஹிரண்யம் ப்ராம்மணாய ஸம்ப்ரத¹⁰தே¹¹ ”

ஹிரண்ய கர்ப்ப¹ கர்ப்பஸ்த²ம் ஹேமவீஜம் விபா⁴வஸோ: அனந்த¹ புண்ய பலத²ம் அத: சாந்தி¹ம் ப்ரயக்ஷ²மே. (இடம்) மயா ஹிரண்யரூபேண க்ரியமானே தர்ச ச்ராத்தே வர்க்³த்⁴வய பித்ருணாம் த்ருப்த்யர்த்தம் இதம் ஆக்னேயம் ஹிரண்யம் ப்ராம்மணாய ஸம்ப்ரத⁵தே⁶ ”

(என்று ப்ராம்மணரிடம் தகழினை தாம்பூலம் கொடுக்கவும்).

(ஓபவீதி - வலம்)

(பிறகு “ அபவித்ர: பவித்ரோவா ” சொல்லி தீர்த்தம் ப்ரேரக்ஷிப்பது முதல் தர்ச தர்ப்பணத்தில் முன் கூறியபடி தர்ப்பணம் செய்யவும்).

சிராத்த ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணுவை வரிப்பதானால் ஆஸனம் முதல் எல்லாவற்றையும் பித்ரு ப்ராம்மணருக்குச் செய்த பிறகு விச்வேதேவருக்குச் செய்வது போலவே செய்யவேண்டும். 'விச்வே தேவ' என்ற வார்த்தைக்குப் பதில் 'ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணு' என்ற வார்த்தையை உபயோகிக்க வேண்டும். மற்றவை ஸமம். எந்தெந்த இடத்தில் எப்படி. எப்படி. உபயோகிக்க வேண்டும் என்பது கீழே தரப்பட்டுள்ளது.

ஆஸனம் :—

श्राद्धसंरक्षक महाविष्णोः इदमासनं । श्राद्धसंरक्षक महाविष्णवर्थं भवता क्षणः कर्तव्यः ॥

ச்ராத்த⁴ ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணோ: இதமாஸனம் । ச்ராத்த⁴ ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணவர்த்தே² பவதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய: ॥

குண்டார்ச்சனம் :—

विश्वेषां देवानां (என்பதோடு) श्राद्धसंरक्षक श्री महाविष्णोश्च

विश्वेष्णोश्च தேவனாம் ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக-

ch

ஸ்ரீ மஹா விஷ்ணோ: ச (என்று சேர்த்துக் கொள்ளவும்).

பாத்யம் :—

श्राद्धसंरक्षक श्री महाविष्णो स्वागतम् ।

ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக ஸ்ரீ மஹா விஷ்ணோ ஸ்வாகதம் ।

கால் அலம்ப மந்த்ரம் :—

तद्विष्णोः परमं पदम् । सदा पश्यन्ति सूरयः । दिवीव चक्षुराततम् । तद्विप्रासो विपन्यवः । जागृवांसः समिन्धते । विष्णोर्यत् परमं पदम् । अर्चनात् अच्युतं पदम् ॥

தத்விஷ்ணோ: பரமம் பதம் । ஸத³ா பச்யந்தி ஸூரய: ।
தி³வீவ சக்ஷுராததம் । தத்விப்ரானோ விபன்யவ: ।
ஜாக்³ருவாம்ஸ: ஸமிந்த⁴தே । விஷ்ணோர்யத் பரமம் பத³ம் ।
அர்ச்சனாத் அச்யதம் பத³ம் ॥

ஆஸனம் :—

श्राद्धसंरक्षक महाविष्णोः इदमासनं । श्राद्धसंरक्षक महाविष्णवर्थे
भवता क्षणः कर्तव्यः ।

சீராத்⁴ ஸம்ரசுக மஹாவிஷ்ணு: இதமாஸனம் ।
 சீராத்⁴ ஸம்ரசுக மஹாவிஷ்ணுவர்த்தே² பவதா சுகுண:
 கர்த்தவ்ய: ॥

ஆவாஹனம் :—

श्राद्धसंरक्षक महाविष्णुं भवत्सु अवाहयिष्ये । मन्त्रं स हस्त
शीर्षा पुरुषः । सदस्त्राक्षः सदस्त्रपात् । स भूमिं सर्वतो वृत्वा । अत्य-
तिष्ठत् दशाङ्गुलम् । . . गोत्रस्य + श्राद्धे श्राद्धसंरक्षक महाविष्णुं
भवत्सु आवाहयामि । श्राद्ध संरक्षक महाविष्णोः इदमासनम् ।
श्राद्धसंरक्षक महाविष्ण्वर्थे भवता क्षणः कर्तव्यः प्राप्नोतु भवान् ॥

ச்ராத்⁴ ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணும் பவத்ஸு
 ஆவாஹயிஷ்யே । மந்த்ரம் :- ஸஹஸ்ரஜீஷா புருஷ: ।
 ஸஹஸ்ராக்ஷஸ் ஸஹஸ்ரபாத் । ஸ பூ⁴மிம் ஸர்வதோ
 வ்ருத்வா । அத்யதிஷ்ட²த் த³சாங்குலம் ।
 கோத்ரஸ்ய + ச்ராத்⁴ ச்ராத்⁴ ஸம்ரக்ஷ மஹா
 விஷ்ணும் ப¹வத்ஸு ஆவாஹயாமி । ச்ராத்⁴ ஸம்ரக்ஷக
 மஹாவிஷ்ணே: இதமாஸனம் । ச்ராத்⁴ ஸம்ரக்ஷக
 மஹாவிஷ்ணவர்த்தே² ப⁴வதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய: ।
 ப்ராப்நோது ப⁴வான் ॥

அர்க்ய க்ரஹணம் :— (விச்வேதேவ பாத்திரத்திலேயே)

विश्वेभ्यो देवेभ्यः विष्णवे च

விச்வேப்^{ch}யோ தேவேப்^{ch}ய: விஷ்ணவே ச
(என்று அர்க்யம் கிரஹிக்கவும்).

அர்க்யம் கொடுத்தல் :—

आदु संरक्षक श्री महाविष्णो इदं ते अयं ॥

ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணோ இதம் தே
அர்க்யம் ॥ (மற்றவை ஸமம்).

உபசாரம் :—

आदुसंरक्षक श्री महाविष्णो

ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக ஸ்ரீ மஹா விஷ்ணோ
(என்பதைத் தவிர, மற்றவை ஸமம்).

போஜன ஸ்தானத்தில் :—

आदुसंरक्षक श्रीमहाविष्णो:

ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணோ:
(மற்றவை ஸமம்).

பரிஷேசனத்தில் :—

आदुसंरक्षक श्री महाविष्णुदेवता

ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணுர் தேவதா

आदुसंरक्षक महाविष्णवे इदमिदं हव्यम्

ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணவே இதமிதம் ஹவ்யம்

आदुसंरक्षक श्रीमहाविष्णवे तृप्त्यर्थं

ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணவே த்ருப்யர்த்தம்
(மற்றவை ஸமம்).

ஏகோவிஷ்ணுவில் :—

श्राद्धसंरक्षक महाविष्णु स्वरूपी

ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணு ஸ்வரூபீ

(என்று சேர்த்துக் கொள்ளவும்).

ஆபோசனம் :—

श्राद्ध संरक्षक महाविष्णो अमृतं भवतु । अमृतोपस्तरणमसि

ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணோ அம்ருதம் ப⁴வது ।
அம்ருதோபஸ்தரணமஸி ॥

சாப்பிட்டு முடிந்ததும் } :—
த்குப்தி கேட்கும்போது }

श्राद्धसंरक्षक महाविष्णो

ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணோ

(மற்றவை ஸமம்).

விரதானம் :—

மந்த்ரம் மட்டும் மாறுதல். மற்றவை விச்வேதேவருக்கு போல்

**असंशयो भवेद्विष्णुः मोक्षसाधनमव्ययम् । पितॄणां च वरं
श्रेष्ठं विकिरान्नं च वैष्णवम् ॥**

அஸம்சயோ பவேத் விஷ்ணு: மோக்ஷஸாத⁴ன
மவ்யயம் । பித்ருனாம் ச வரம் ச்ரேஷ்ட²ம் விகிரான்னம் ச
வைஷ்ணவம் ॥

உத்தராபோசனம் :—

श्राद्धसंरक्षक महाविष्णो अमृतापिधानमसि

ச்ராத்த⁴ ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணோ அம்ருதாபித⁴ான-
மஸி ॥

தகஷிணை, தாம்பூலத்தில் :—

श्राद्धसंरक्षक श्रीमहाविष्णो इयं ते वृत्तिः, विष्णो रोचते, विष्णुः
प्रीयताश्च विष्णो भोजनान्ते ।

சீராத் த ஸம்ரக்ஷக ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணே இயம் தே
த்ருப்தி: விஷ்ணே ரோசதே, விஷ்ணு: ப்ரீயதாம், விஷ்ணே
பே⁴ஜனாந்தே || (மற்றவை ஸமம்).

அர்ச்சனம் :—

श्राद्धसंरक्षक श्री महाविष्णवे नमः ।

சீராத் த ஸம்ரக்ஷக ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணவே நம: ।

எழுப்பும்போது .—

விச்வே தேவருடைய கையில் தர்ப்பத்தைக் கொடுத்ததும்,

ch

विष्णुना च सह ॥ - விஷ்ணுநா ச ஸஹ ||

என்று விஷ்ணு கையில் தர்ப்பம் கொடுக்கவும்.

பிழை திருத்தம்

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
XIII	15	अश्वती अश्वती	अश्विनी अश्विनी
XIII	24	मखा मक ² ा	मखा मक ⁴ ा
XIV	19	ब्रह्मा	परब्रह्म என்றும் பாடம் உண்டு
XV	1	प्रमम	प्रप्रमम என்றும் பாடம் உண்டு.
12	கடைசி	வடக்கில்	பாத்ரஸாதனத்திற் கும் வடக்கில்
30	17	ch सिसिष्ट ² ा	ch ச சிஷ்ட ² ா
32	8	1 2 2 कयाs23शचाइ षयौहोs3	1 2 3 0 2 कयाs23शचाइ । षयौहोs3
39	14	20 3 2 ऐहीयैहीs	20 0 30 2 ऐ ही यै ही s 1
41	7	விட்டுப் போனவை	சிறிய 3 புல பவித்ரம் பலாச இலை
67	24	1 पुरमिद्धाs23	1 पुरमिद्धाs23 ।
71	17	2 1 21 0 अभिमित्रा वरुणा	2 1 2 1 0 अभिमित्रा । वरुणा
81	15	(2 தடவை)	(2ம் 2 தடவை)
89	12	3 3 வேதி ஷத	3 3 வேதிஷத:
92	8	अदं	आदं
"	17	வோட	1 வோட
95	5	विश्वदेवाः	विश्वदेवाः
"	12	50 0 औ हावा	50 0 औहोवा

பிழை திருத்தம்

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
106	25	k	g. k
125	28	मारमुद्ध्य	मातरमुद्ध्य
135	22, 24	धयोयोः	धियोयोः
143	22	अग्निष्टान्	अग्निष्टान्
113	—	இங்கு படத்தில் கை தெற்கு நோக்கி இருக்கிறது.	அது கிழக்கு நோக்கி இருக்கவேண்டும்

சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டியவை
மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a. मातृपिनामहीप्रपितामह्यः b. மாத்ரு பிதாமஹீ ப்ரதிபிதாமஹ்ய
பக்கம் 103 வரி 15

இங்கு 'अवनेनिव अवनेनिक्ष्व' என்று அர்க்யம் விடுவதை
ஆஸனம் போட்ட பிறகு விட வேண்டுமென்று சிலர்.

பக்கம் 136 வரி கடைசி

ओं नमो ब्रह्मणे+करोमि என்பதை 3 தடவை சொல்ல வேண்டும்.

குறிப்பு :—

1. பிதாமஹர் ஜீவித்திருந்தால் சிராத்தத்தில் எல்லா இடத்திலும் பித்ரு, பிது: பிதாமஹ, பிது: ப்ரபிதாமஹ என்றும் பிதாமஹீ ஜீவித்திருந்தால் மாத்ரு, பிது: பிதாமஹீ, பிது: ப்ரபிதாமஹீ என்றும் சொல்லிக்கொள்ள வேண்டும்.

2. ஸபத்னீ மாத்ரு ச்ராதத்தத்தில் 'மாத்ரு' என்பதற்குப் ப்திலாக ஸபத்னீமாத்ரு என்று மாற்றிக்கொள்ளவும்.

3. தீட்டினால் சிராத்தம் நின்று போனால் தீட்டு போகும் தினத்தில் செய்ய வேண்டும். வேறு காரணத்தினால் சிராத்தம் நின்றால் க்ருஷ்ணபக்ஷ அஷ்டமி, ஏகாதசி அமாவாசை ஆகிய திதிகளில் செய்ய வேண்டும்.

4. சிராத்தம் முடிந்தபின்புதான் வீட்டில் கோலமும், ஆத்து பூஜையும்.

5. பிழைதிருத்தங்களை புஸ்தகம் வாங்கியவுடன் அந்தந்த இடங்களில் திருத்தி வைத்துக்கொள்ளவும்.